

**HOY** con doble páginas de  
Resorte para construir



- **JUEGO ELECTRICO**  
(Aterrice en el portaviones)
- **IMPRESION DE POSTERS**

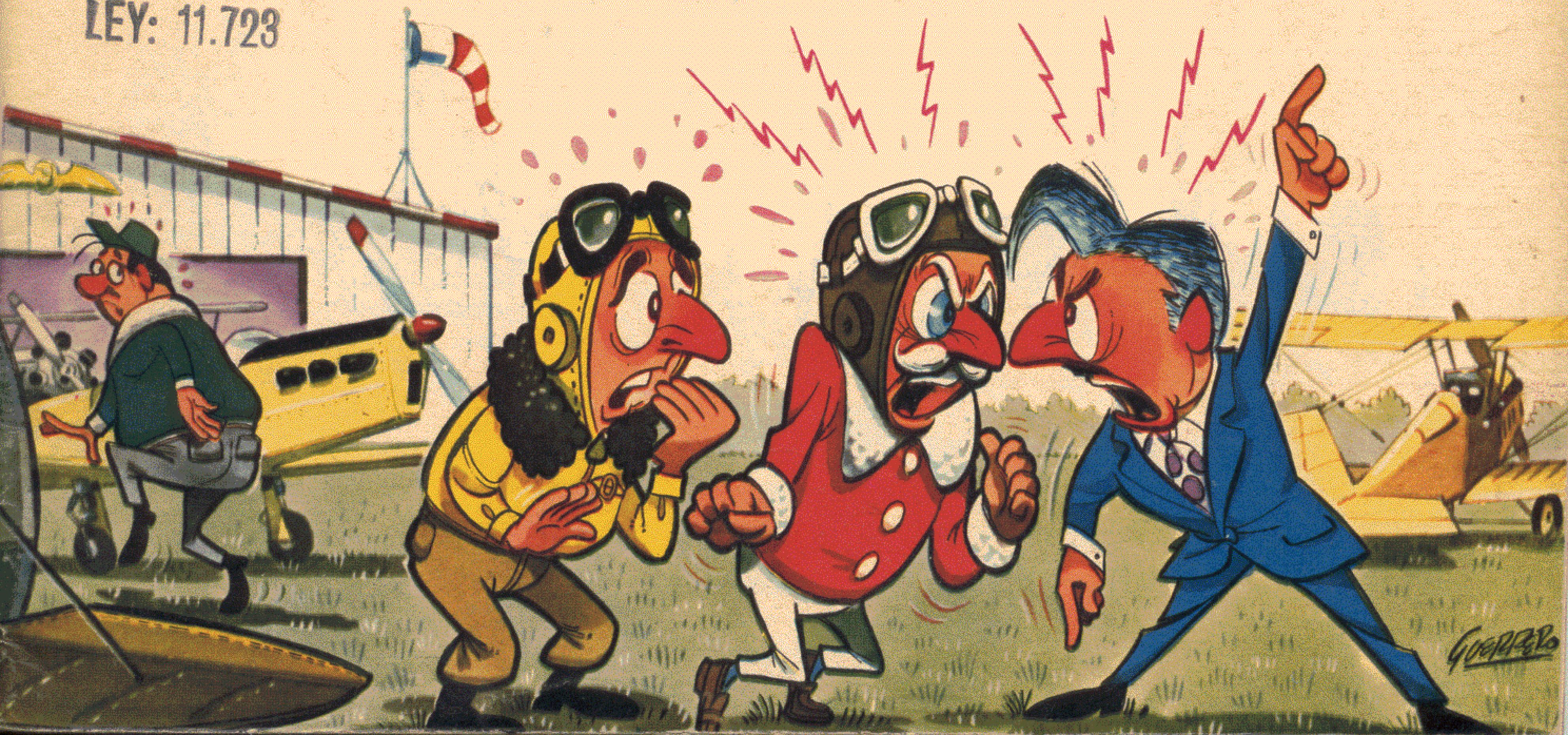
# LÚPIN

Nº 71

Año VI

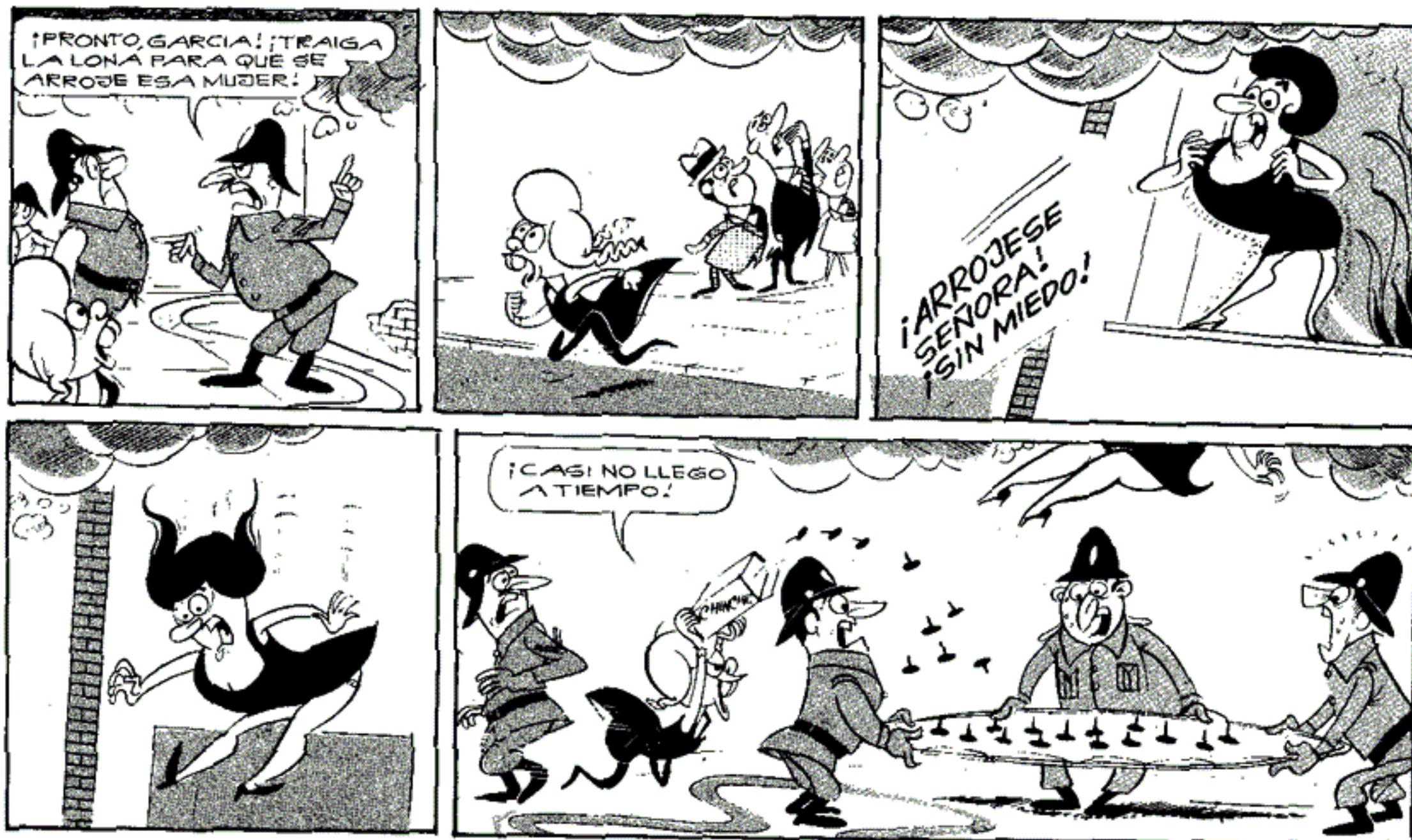
\$ 1.- m\$n. 100.-

LEY: 11.723





# *¡Los miércoles es el día de la alegría!*



... ¡Porqué aparece "RICO TIPO", la revista más divertida para la gente joven! (Y también para los abuelos que tienen 20 años en el corazón).

¡No se la pierda! ¡Siempre simpática y cargada de optimismo! ¡Disfrute usted también de sus regocijantes páginas dedicadas a la actualidad, TV, cine, deportes y la mar en coche! ¡Con chistes e historietas de primera, realmente graciosísimos!...

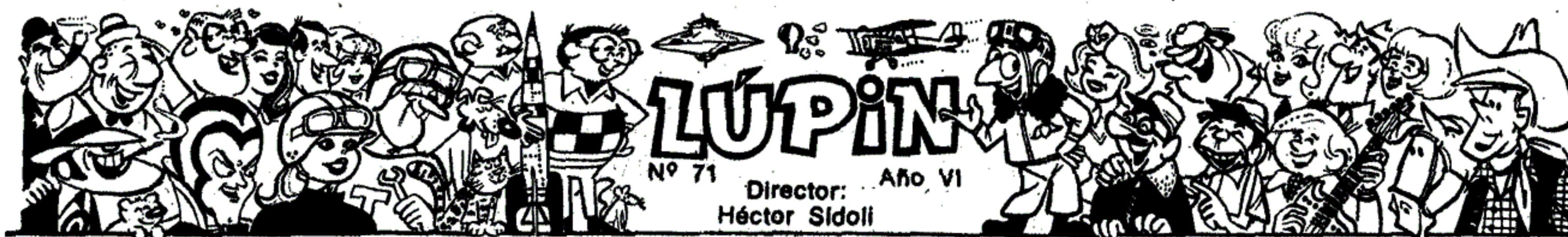
**¡NO OLVIDE QUE LA  
RISA ES SALUD!...**

Por eso téngalo presente y todos los **MIERCOLES** pídale con una sonrisa a su revistero...

# **RICO TIPO**

la revista humorística con más Ja Ja...





## PURAPINTA

## Amenaza

## Aprovechador

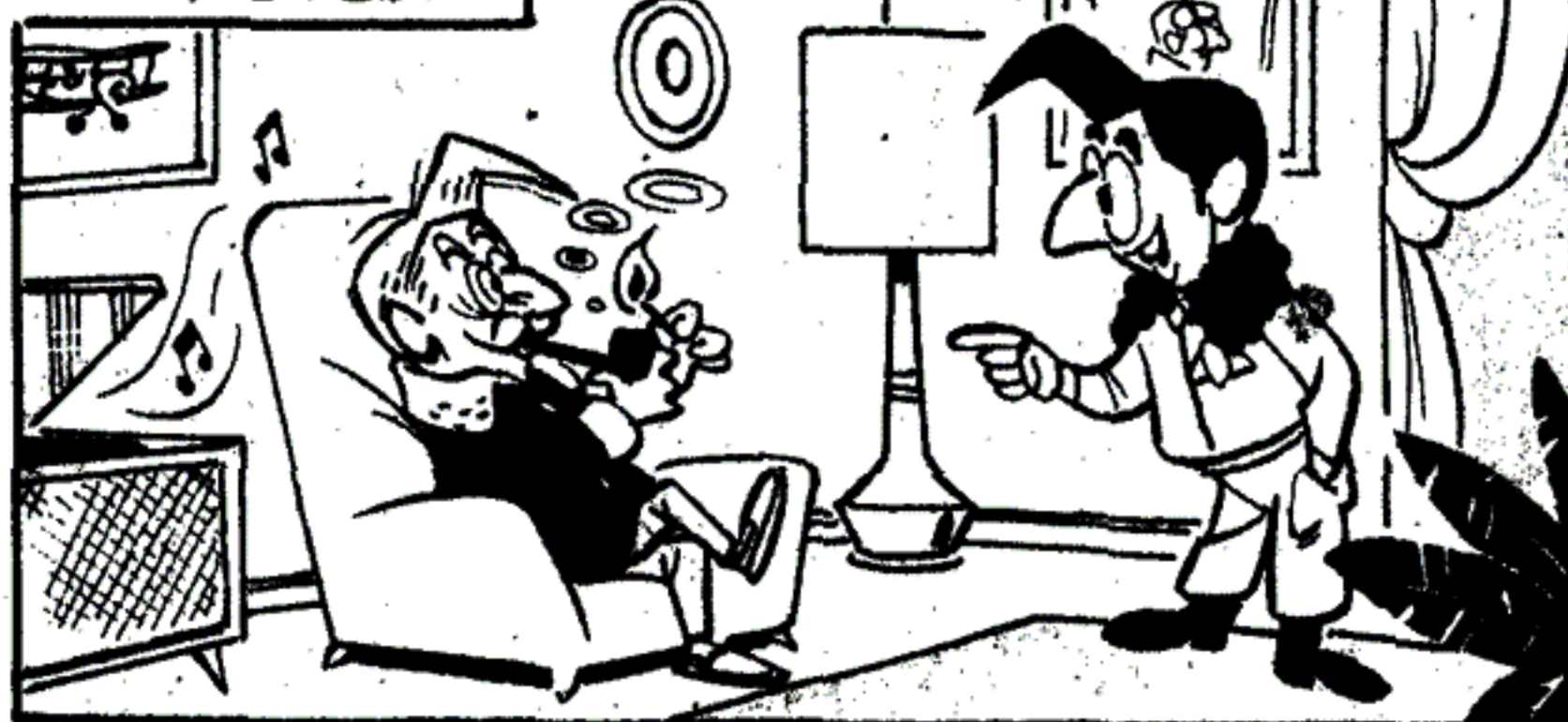






LUPIN SUELE  
VISITAR A SU  
ABUELO PARA  
CONVERSAR  
DE AVIACIÓN,  
YASI, UN DIA...

DIGAME, ABUELO, ¿USTED HACE  
MUCHO QUE NO VUELA... ¿SE  
ANIMARIA A HACERLO  
AHORA, A SU EDAD?...



¿PERO QUE TE CREES  
CONDENADO DEL  
DIABLO?... ¿TE OLVIDAS  
ACASO QUE YO FUI UN  
"AS" DE LA GUERRA DEL  
CATORCE? ¡DAME UN  
AVIÓN Y VERÁS!



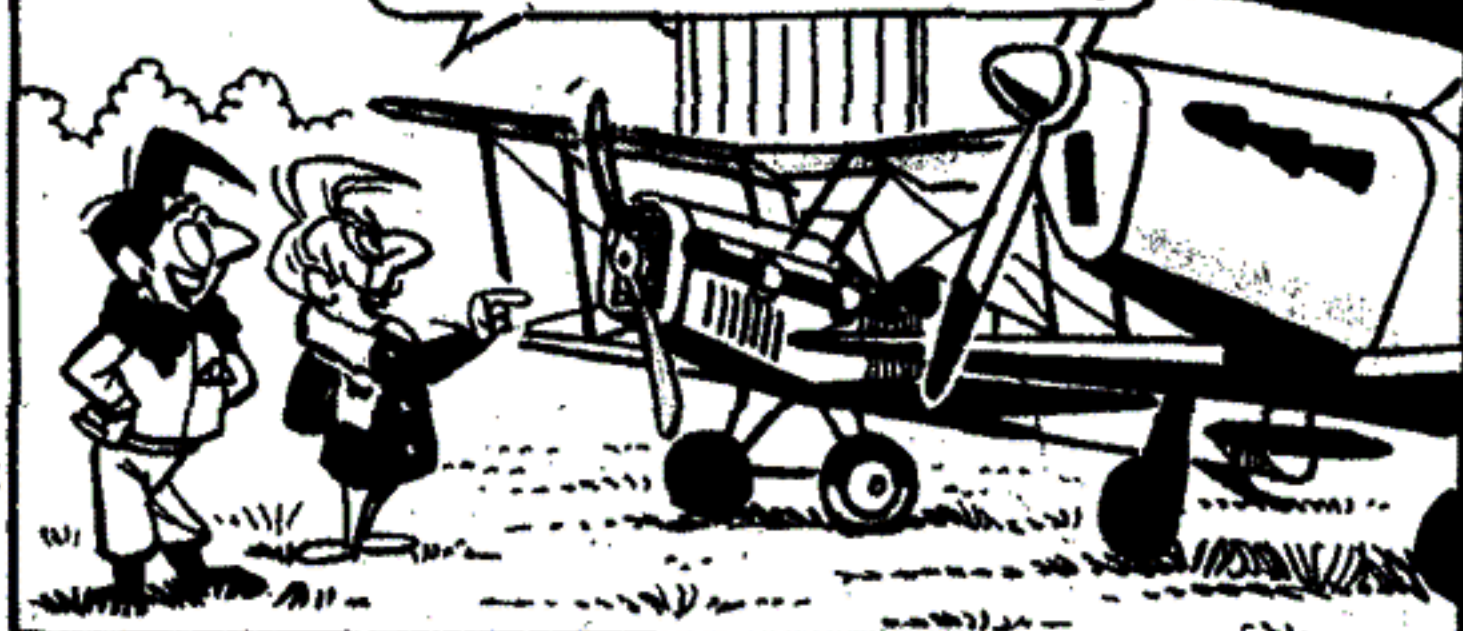
BUENO, PERDONE, ABUELO,  
NO QUISE HERIR SU AMOR  
PROPIO... ¿VAMOS HASTA  
EL AERODROMO?...

¡OH, SI, VAMOS!  
¡ESO ME GUSTA!

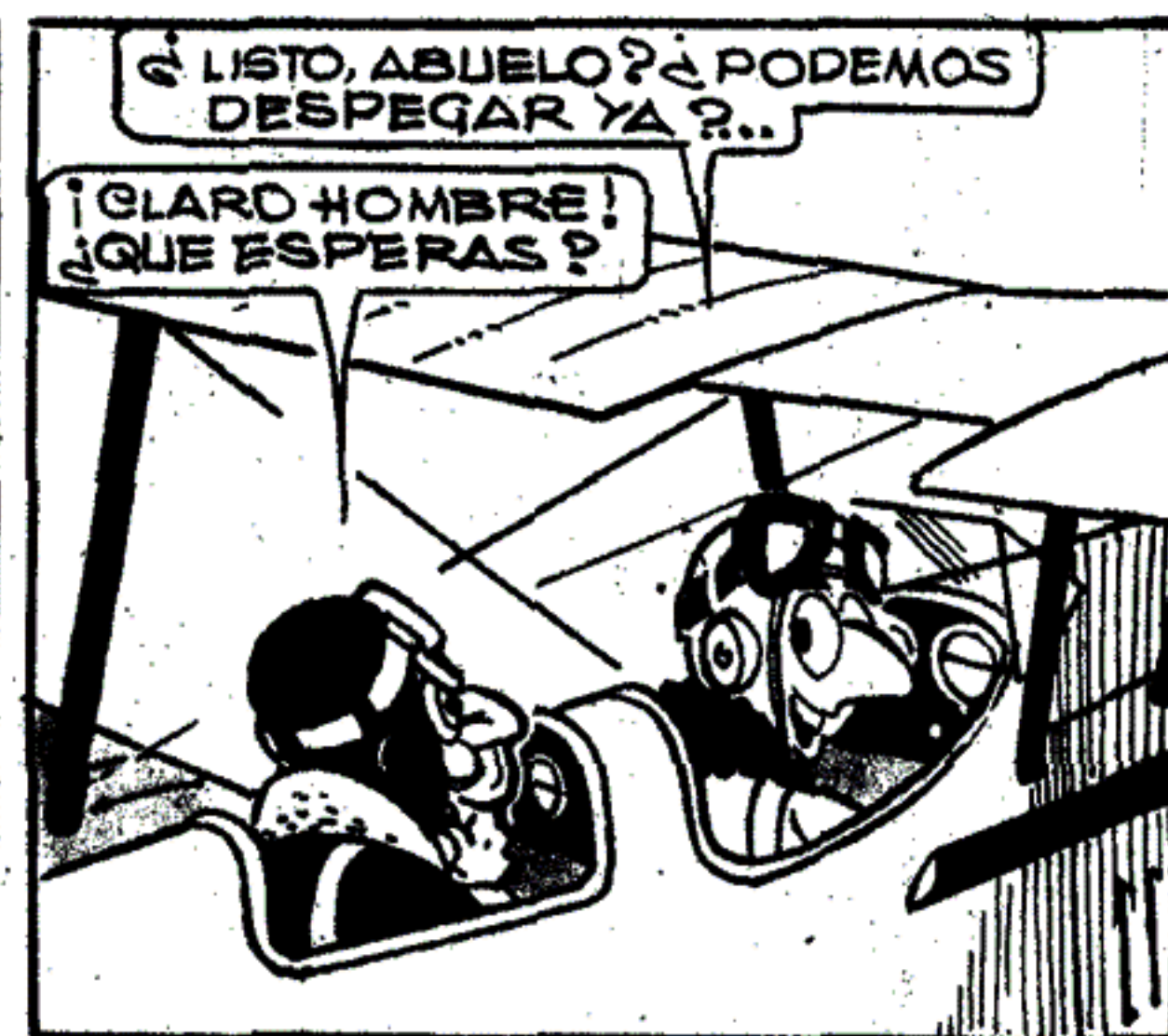


¿EN CUAL DE ESTOS LE GUSTARÍA  
QUE LO LLEVE A DAR UNA  
VUELTITA?... ELIJA...

¡AH, ME GUSTA EL BIPLANO! ¡ES DE  
MIS TIEMPOS! SE PARECE A LOS  
QUE VOLABAMOS NOSOTROS!  
¡PERO NADA DE LLEVARME, LO  
VOLARE YO SOLO!





















¡PRÉSTAME ESE AVIÓN QUE VOLASTE  
RECIENTE Y LES VOY A DEMOSTRAR  
LO QUE ES VOLAR! ¡CON MÁQUINAS  
DE ESE TIPO, HACIAMOS MARAVILLAS  
EN LA SEGUNDA GUERRA!

¡OH, NO, PAPA'...  
¡POR FAVOR!...

¡SI, DALE  
DALE!



ESTÁ BIEN...  
EN LA CARLINGA  
HAY UN CASCO  
CON LAS  
ANTIPARRAS

¡JÁ! ¡NO QUIERO  
HACER POLEMICA,  
PERO VAN A VER  
A UN AVIADOR  
DE VERDAD!

¡VEREMOS  
VEREMOS!

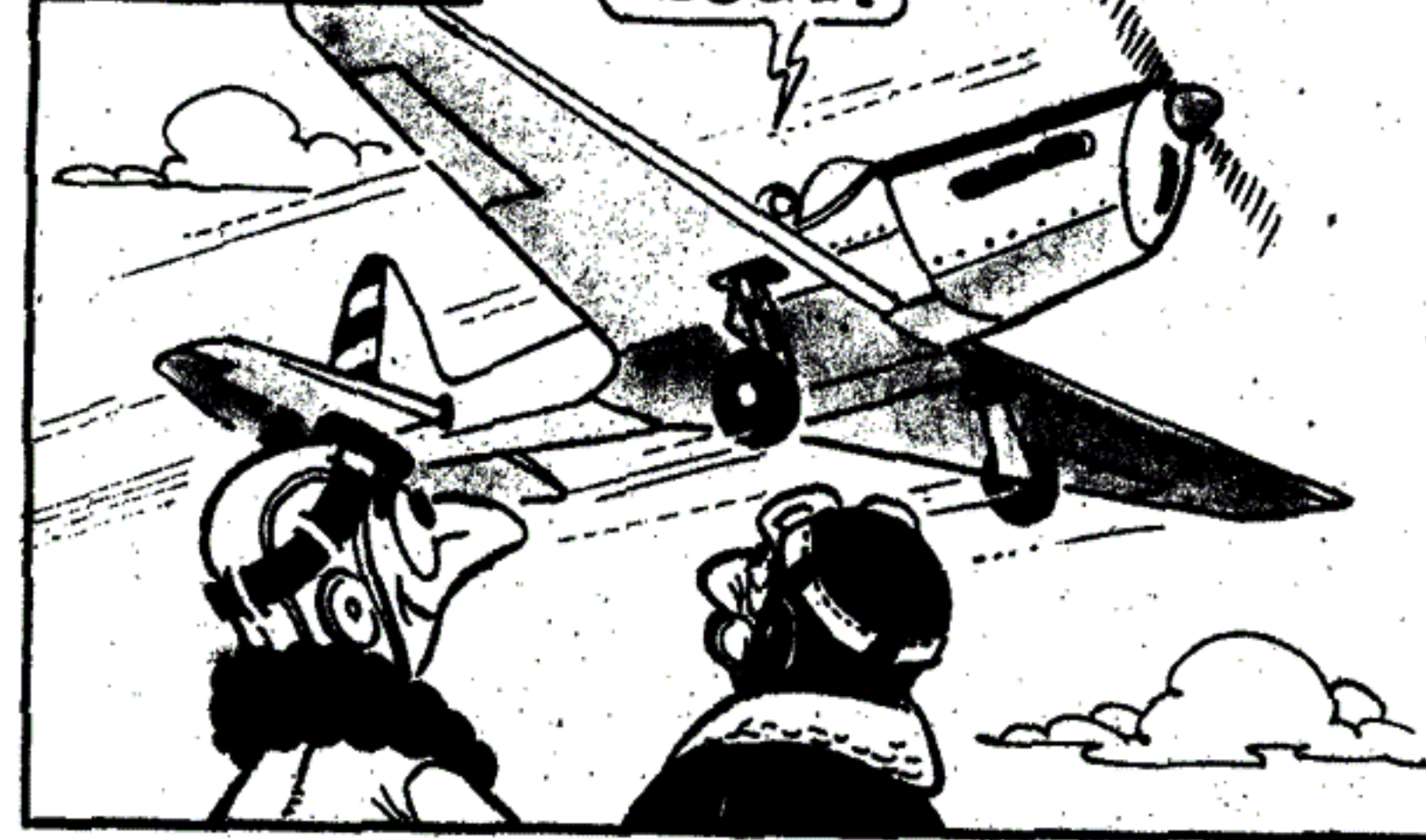


¡ESTOS LUPIN SON  
FANÁTICOS DEL VUELO,  
AHORA SON CAPACES  
DE MATARSE PARA  
VER QUIEN ES MEJOR!



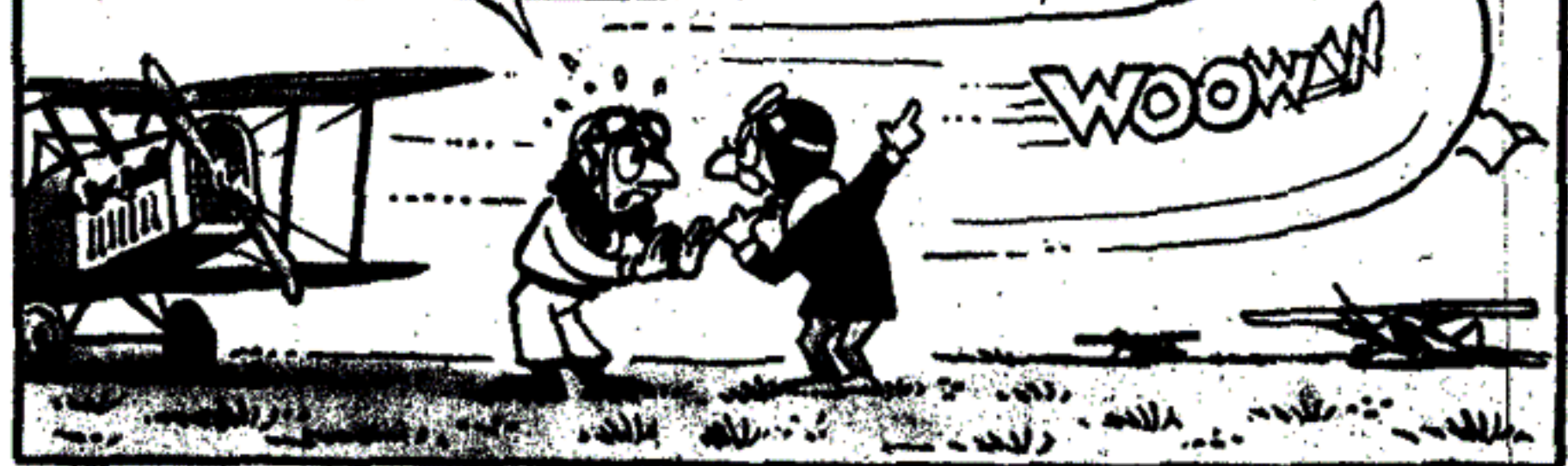
POCO DESPUÉS,  
LUPIN PADRE  
LEVANTA VUELO

¡LINDO APARATITO!  
¡PARECE BASTANTE  
DÓCIL!

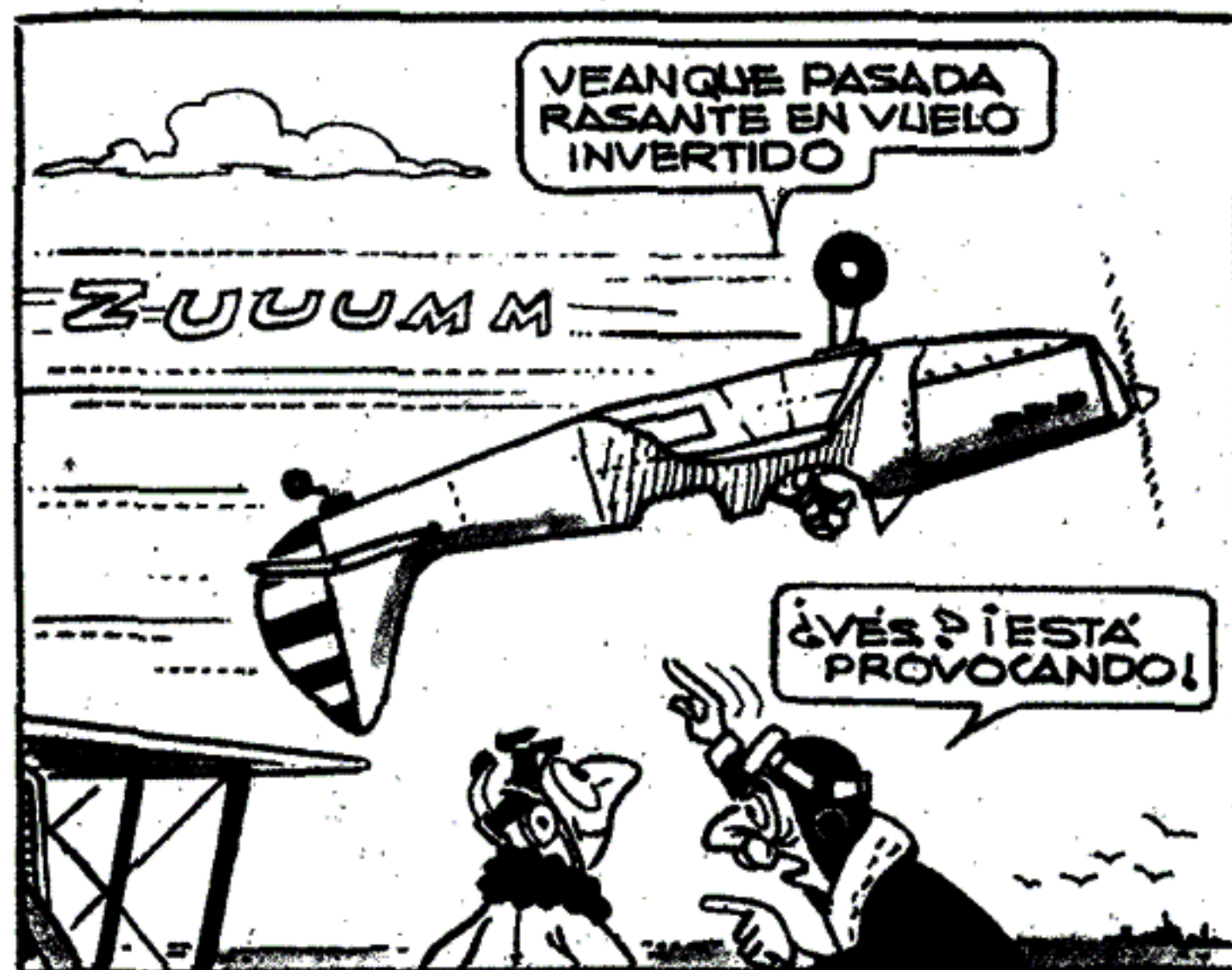


¡BAH!... ¡PARECE UN  
AFICIONADO!...  
DEJAME SALIR DE  
NUEVO, YO LE VOY  
A ENSEÑAR...

NO, ABUELO, NO  
CONFIE TANTO EN  
SUS FUERZAS, DESCANSE,  
MEJOR SALDRÉ YO...



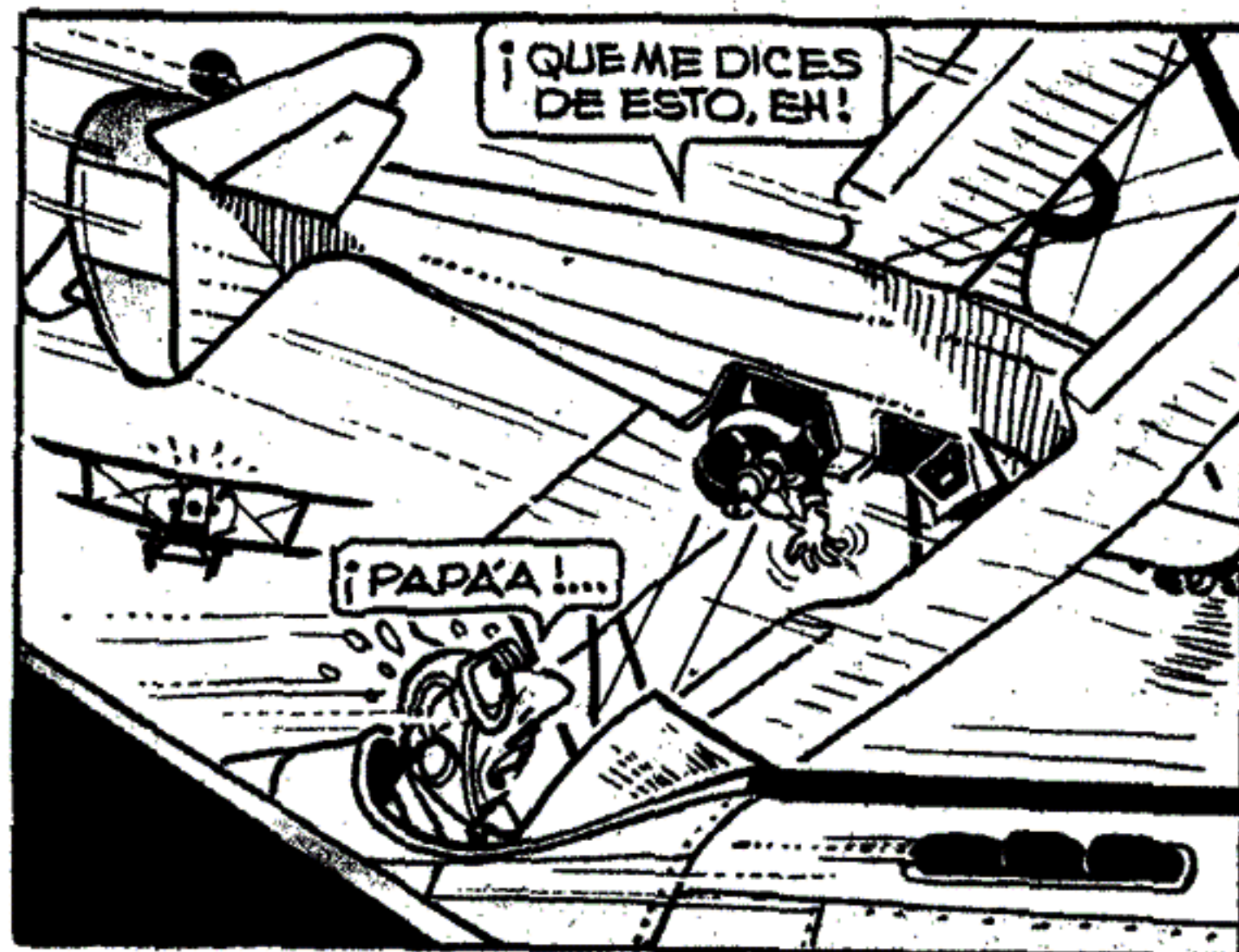




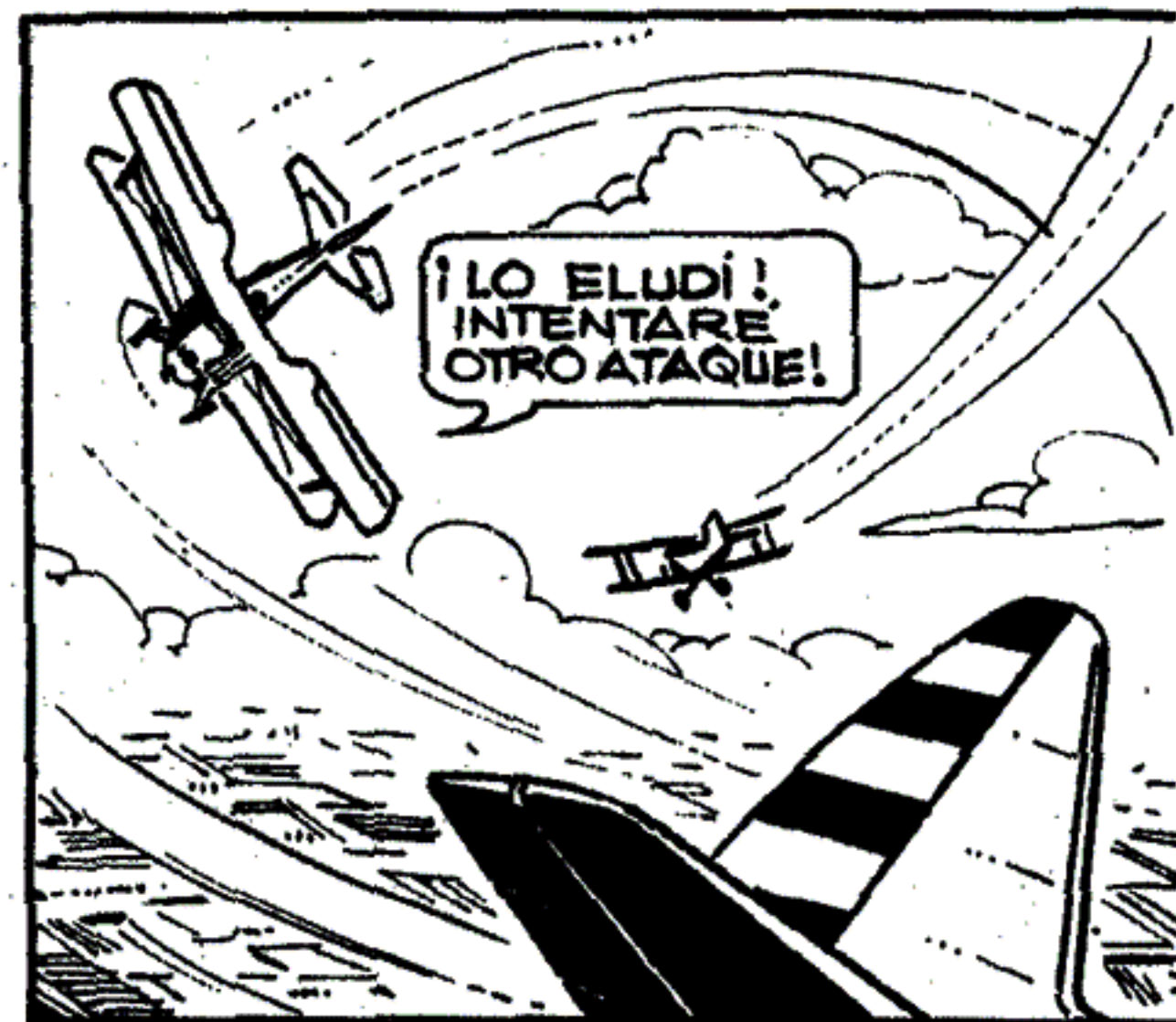
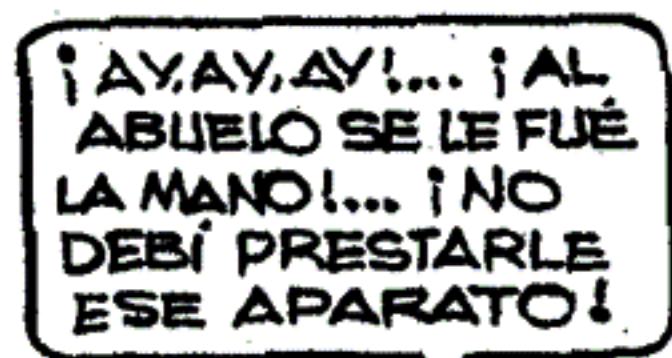














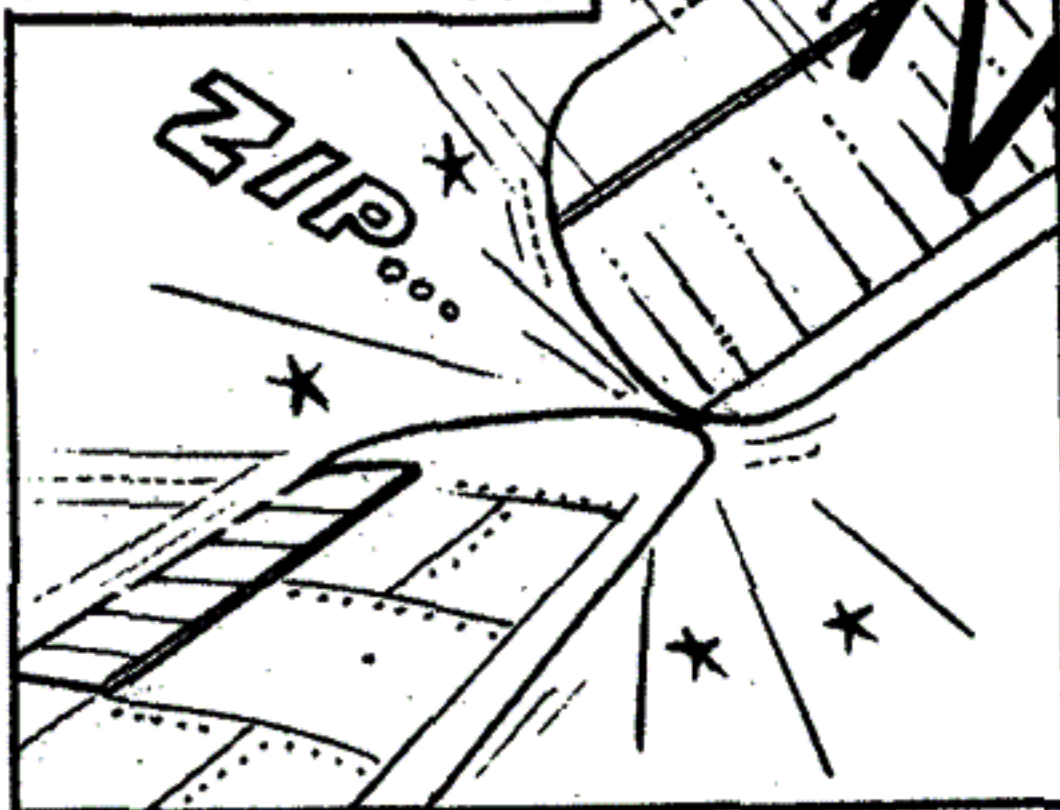


¿Y AHORA QUÉ  
HACE? ¡OH! SE  
LANZA EN PICADA  
COMO SI ESTUVIE-  
RA COMBATIENDO!  
¡EH, CUIDADOOO!...

¡GIELOS! ¡APÁRTESE,  
ABUELO!

¡UY UY!

IRREMEDIABLEMENTE  
EL ALA DEL  
"FOCKE" ROZA  
LEVEMENTE CON  
LA DEL MONOPLANO



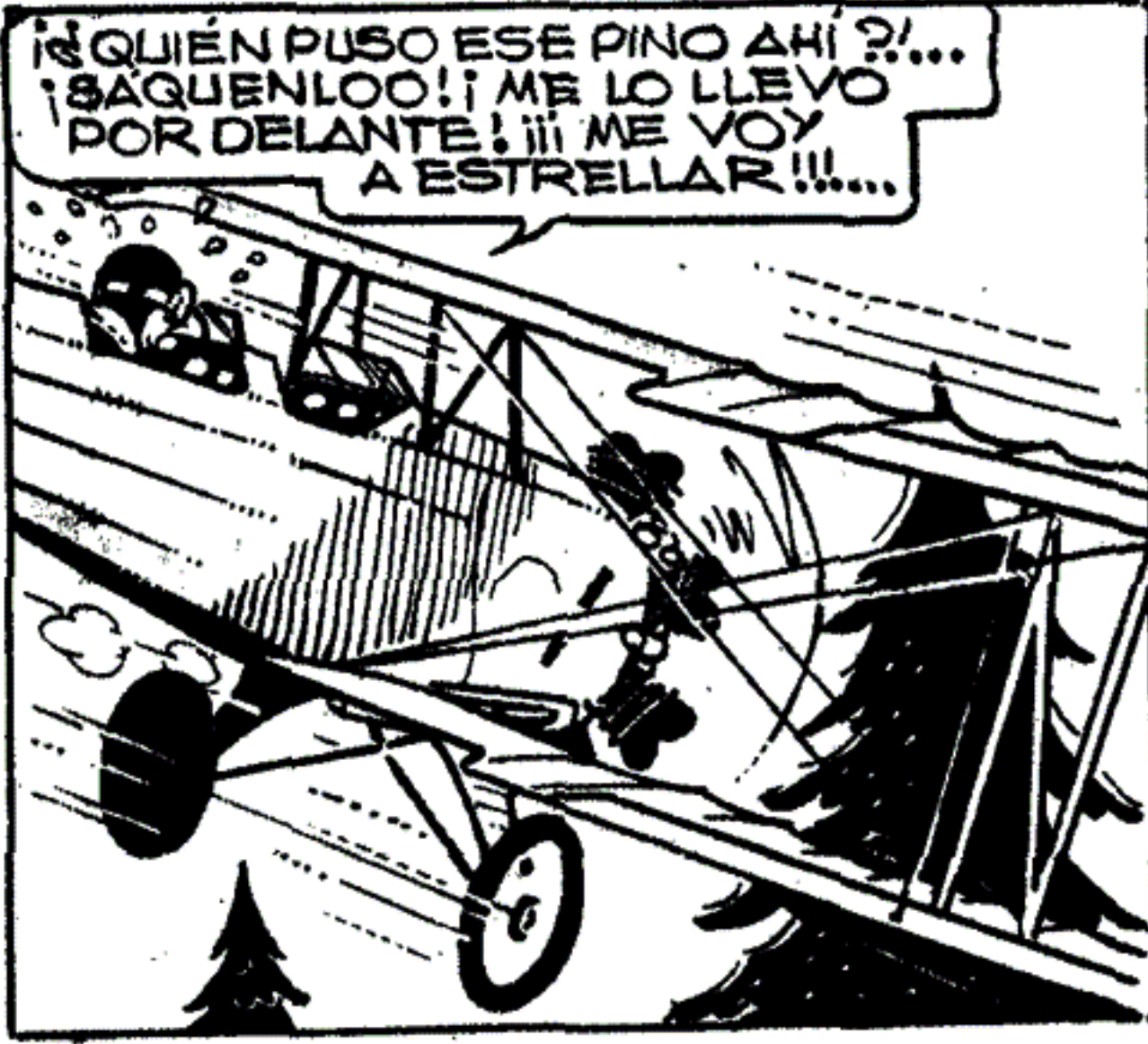
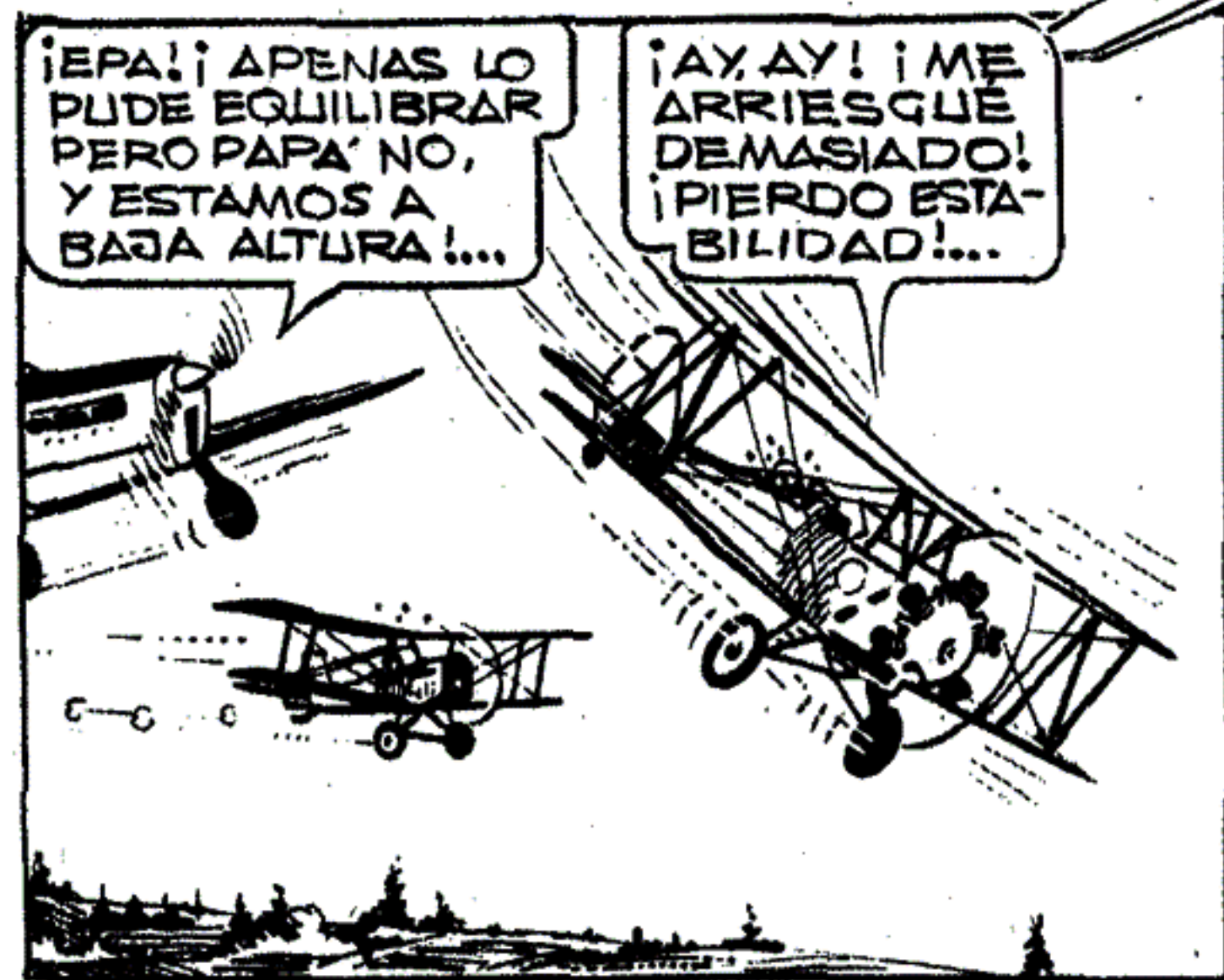
¡EPA! ¡APENAS LO  
PUDE EQUILIBRAR  
PERO PAPA' NO,  
Y ESTAMOS A  
BAJA ALTURA!...

¡AY, AY! ¡ME  
ARRIESGUE  
DEMASIADO!  
¡PIERDO ESTAB-  
ILIDAD!...

¡AY, NO QUIERO  
VER!...

¡MALDICIÓN,  
DEMASIADO  
TARDE!

¿QUIÉN PUSO ESE PINO AHÍ?!...  
¡SAQUENLOO! ¡ME LO LLEVO  
POR DELANTE! ¡ME VOY  
A ESTRELLAR!!!...





EN UN INTENTO DESESPERADO, EL ABUELO  
TIRA DE LA PALANCA... PERO EL AVIÓN SE  
APLASTA Y... EL PINO AMORTIGUA LA CAÍDA

¡UFFF!

PLASH

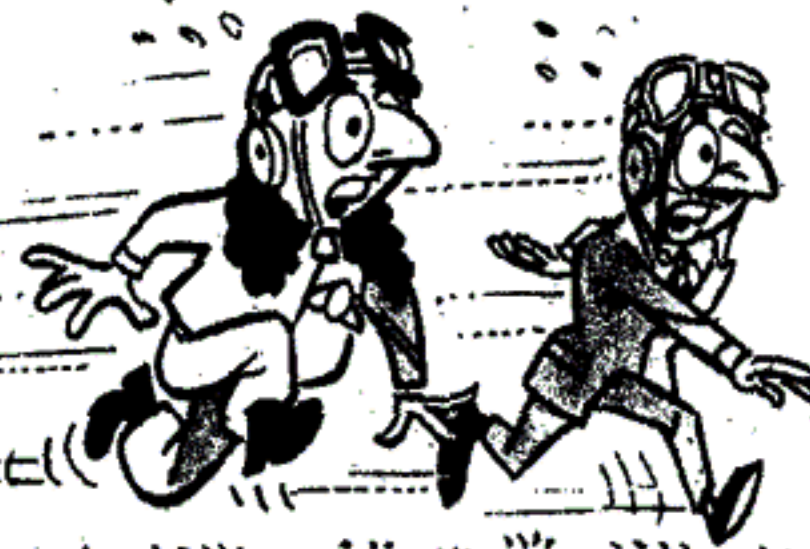
CRIC  
CRIC  
CRAC

¡OH, QUÉ  
BARBARIDAD!

¡SE ESTRELLÓ  
CONTRA ESE  
PINO!...  
¡ATERRICEMOS!

¡ABUELO  
ABUELO!  
¿ESTA  
BIEN?

¡OH!...¿SE  
HABRÁ  
HECHO  
DAÑO?..



¡OH, NOO!...

¡SE SALVÓ DE  
ESTA, PERO DE  
GAFAS NO SE  
SALVARÁ CUAN-  
DO VEA EL  
AVIÓN

¡HACE TIEMPO QUE QUERIA  
SACAR ESE PINO DE AHI!  
USTED ME AHORRÓ EL  
TRABAJO, SIRVASE  
Y GRACIAS!

¡BAH, LO HICE  
POR DEPORTE!



Y RATO DESPUÉS

¡NO SUFRA, GAFAS!  
YO PAGARE LOS  
ARREGLOS ¡NO  
ES MUCHO!...

BUENO, ESPERO  
QUE SE HAYAN  
SACADO EL GUSTO  
¡PARA MI SON  
LOS MEJORES  
AVIADORES  
DEL MUNDO!



FIN



# SALTAPONES

EL HOMBRE PRÁCTICO  
por DOL



"INFLACION"



¿QUÉ ESTÁS HACIENDO, SALTAP?

UNA MÁQUINA CALCULADORA ELECTRÓNICA



SE CONOCE QUE NO TIENES PREOCUPACIONES, SIEMPRE HACIENDO TONTERÍAS!

¿Y CUALES SON TUS PREOCUPACIONES?



EL COSTO DE LA VIDA... SI TUVIERAS QUE IR DE COMPRAS COMO YO, NO ESTARÍAS TAN TRANQUILO

¿QUÉ, YA NO ALCANZA MI SUELDO?



POR QUÉ NO PIENSAS ALGO PARA LUCHAR CONTRA LA INFLACION Y TE DEJAS DE HACER COSAS INÚTILES COMO ESA



¿INÚTIL MI MÁQUINA? ¡SI ES UN VERDADERO CEREBRO ELECTRÓNICO! HASTA PODRÍA DARNOS UNA IDEA PARA COMBATIR LOS RESULTADOS DE LA INFLACION

JA JA A VER... ¿CÓMO?



¿Y AHORA QUÉ HACES CON ESA TARJETA PERFORADA? ESTOY ESPERANDO LE HARE UNA PREGUNTA A LA MÁQUINA



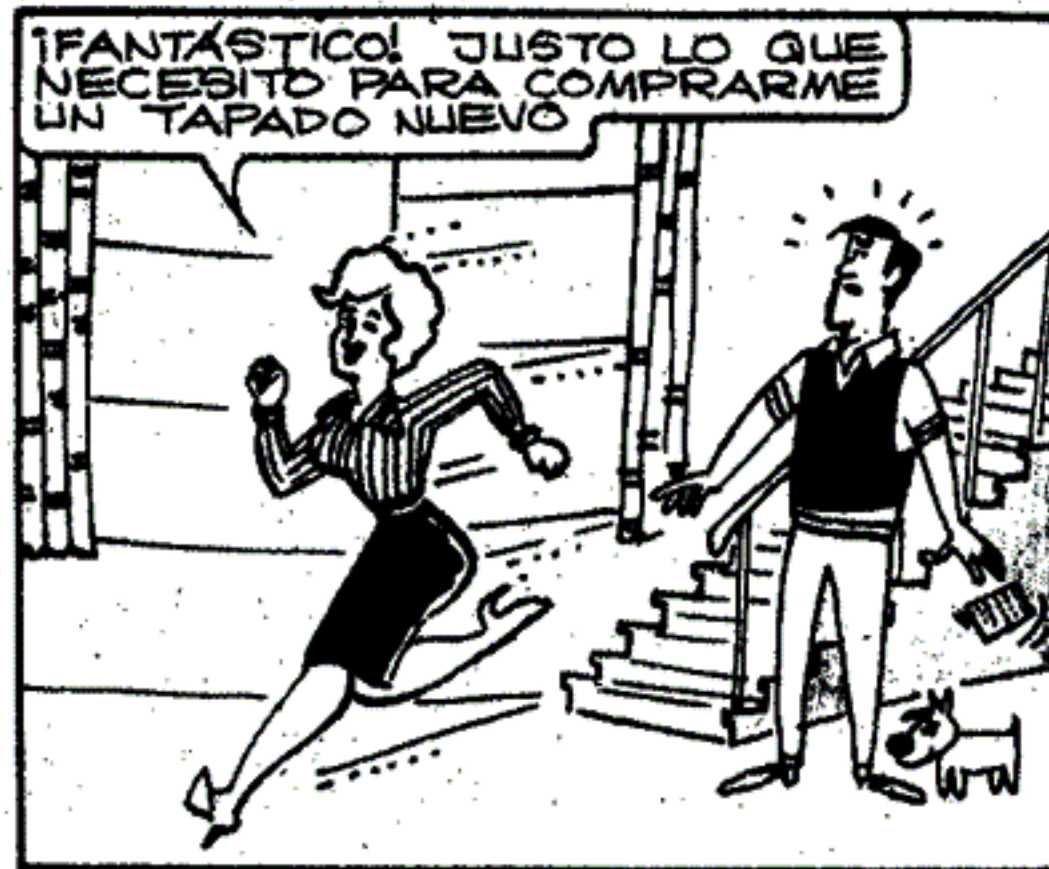
EN ESTAS PERFORACIONES VA LA PREGUNTA, LUEGO SE COLOCA EN ESTA RANURA SE APRIETA ESTOS BOTONES Y LISTO... YA ESTÁ EL CÁLCULO DE COMO LUCHAR CONTRA LA INFLACION



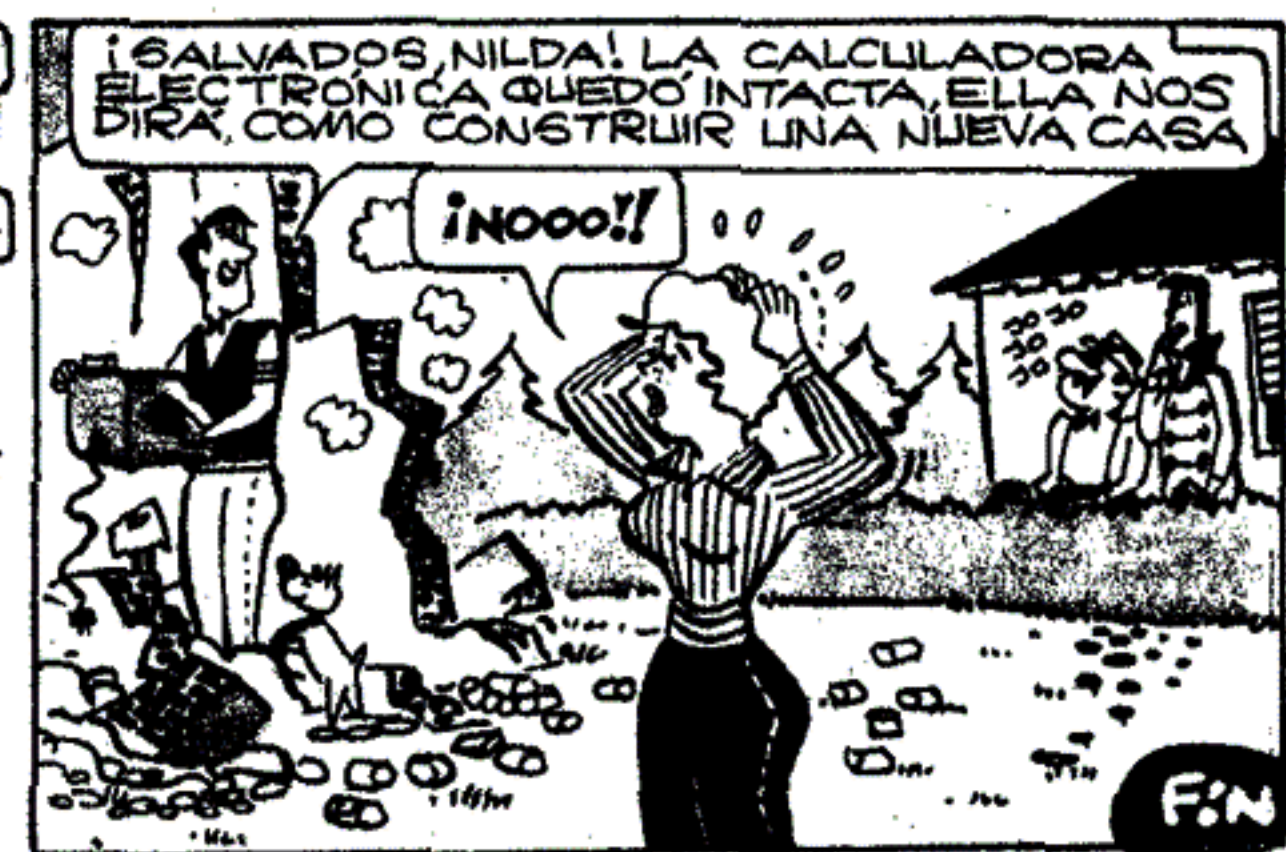
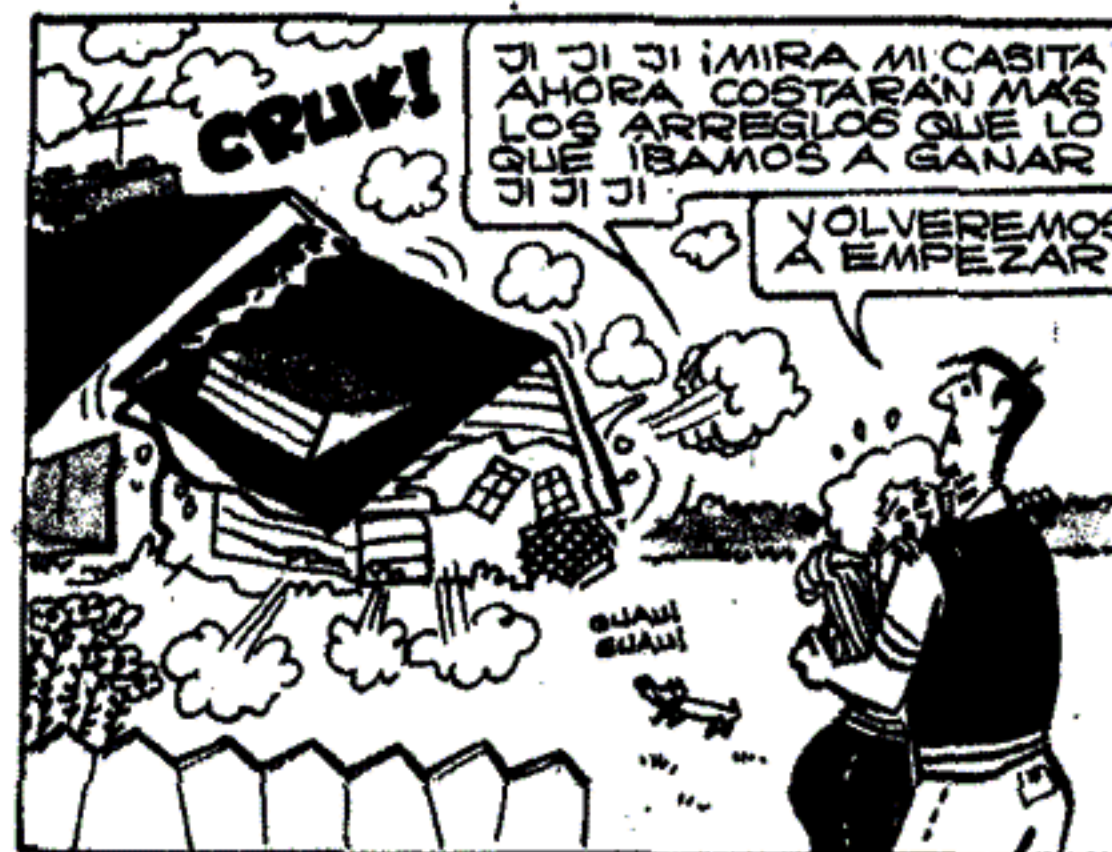
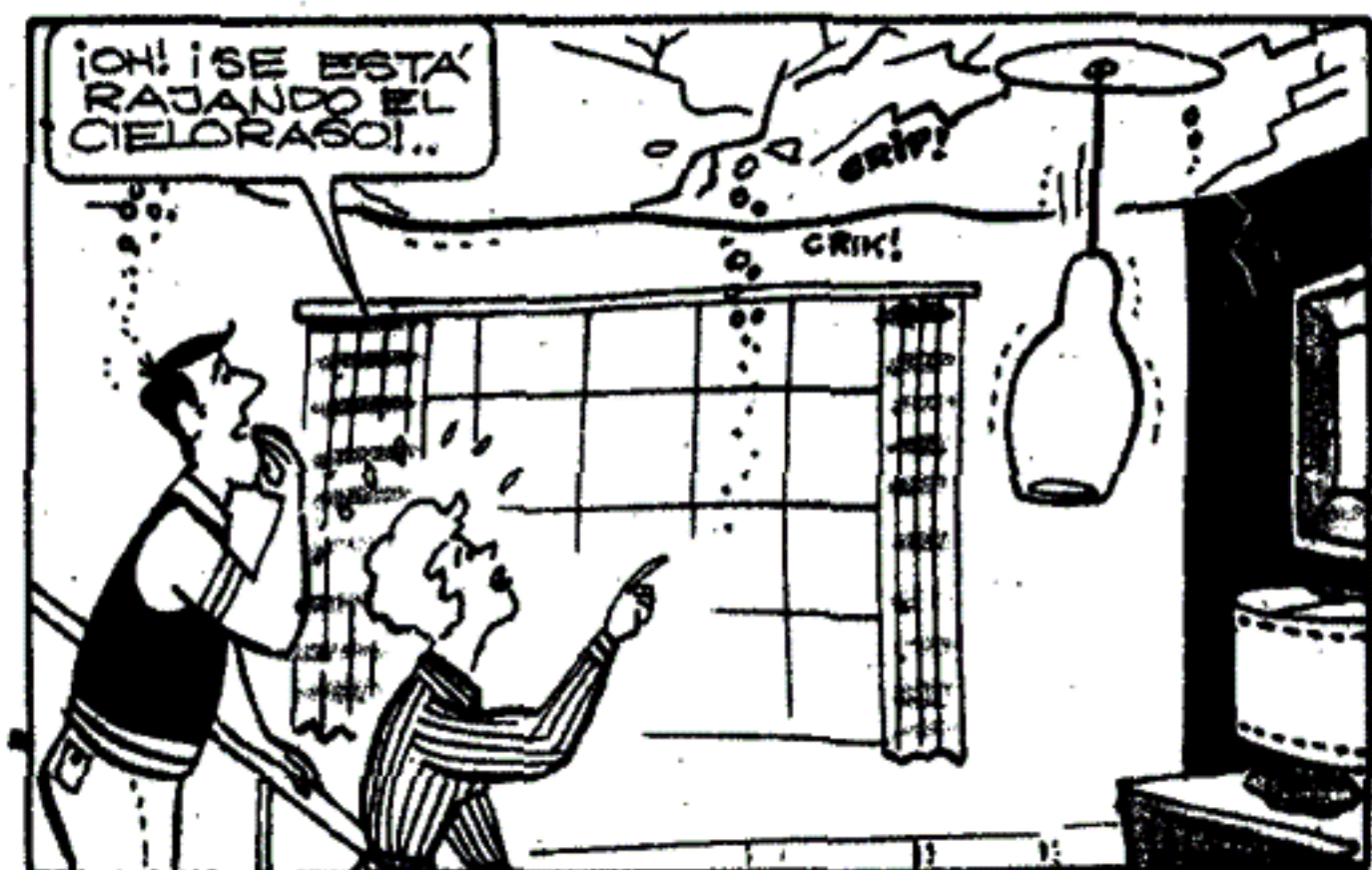
¡YA ESTÁ LA RESPUESTA! JA JA MUY SIMPLE. COMPRAR Y GUARDAR, LUEGO LOS PRECIOS SUBEN Y UNO GANA PLATA

NO ENTIENDO... EXPLICAME COMO ES ESO









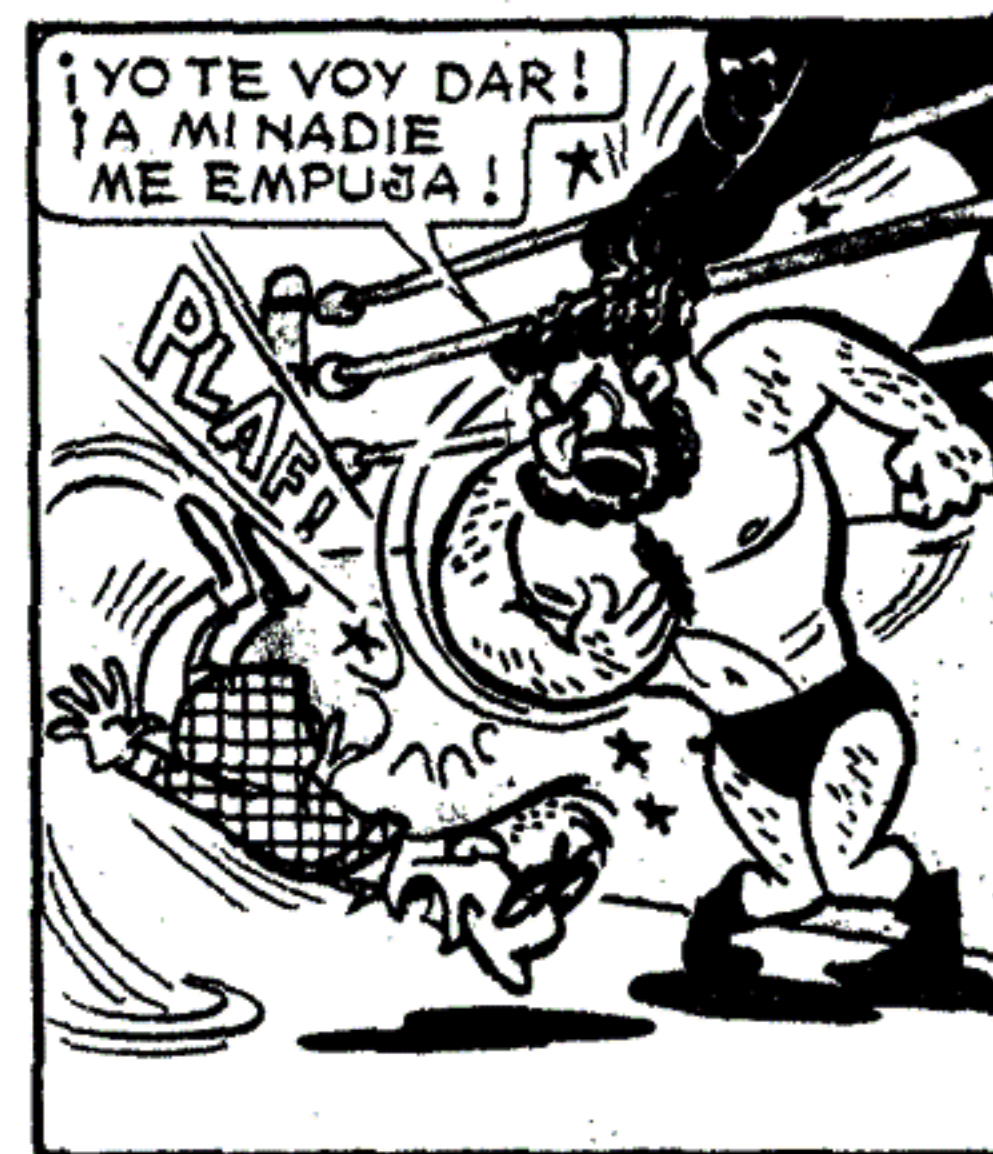
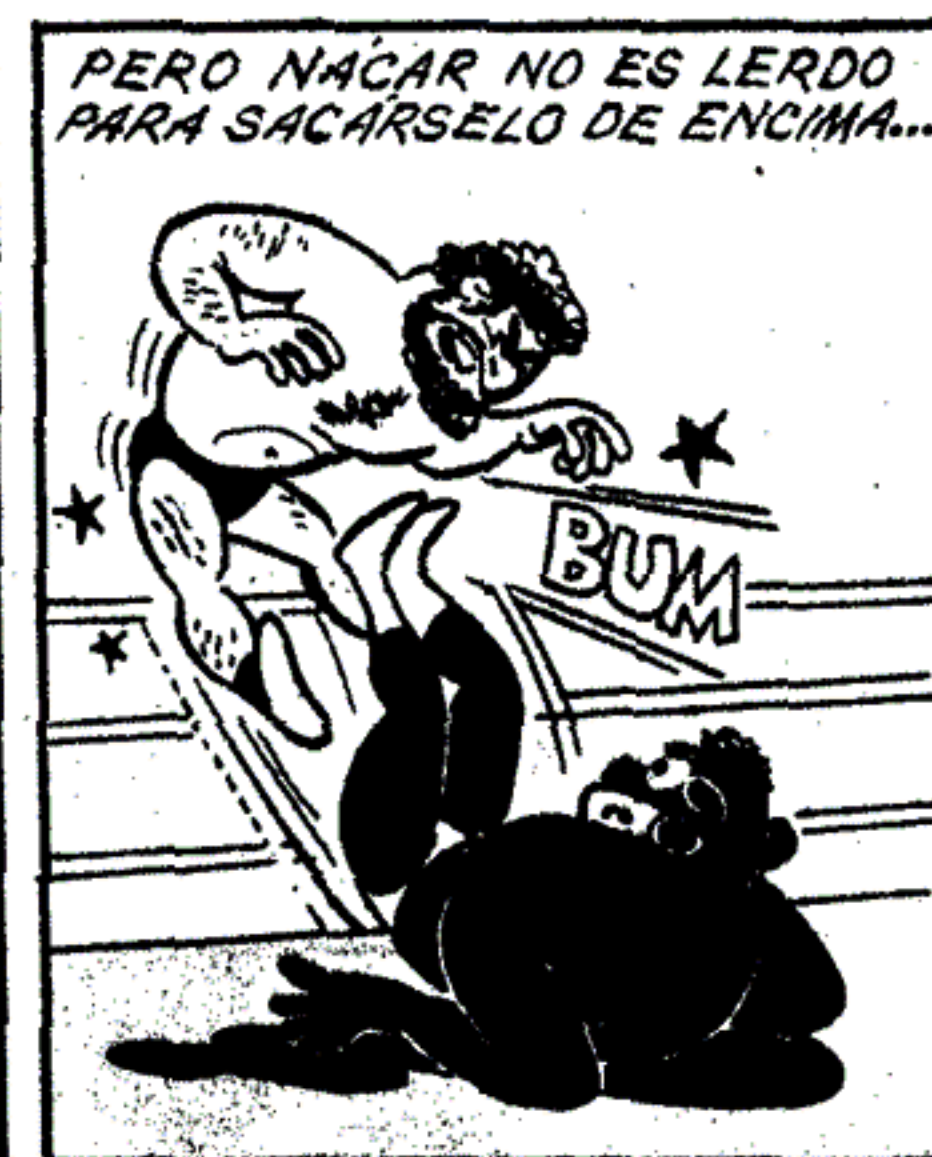
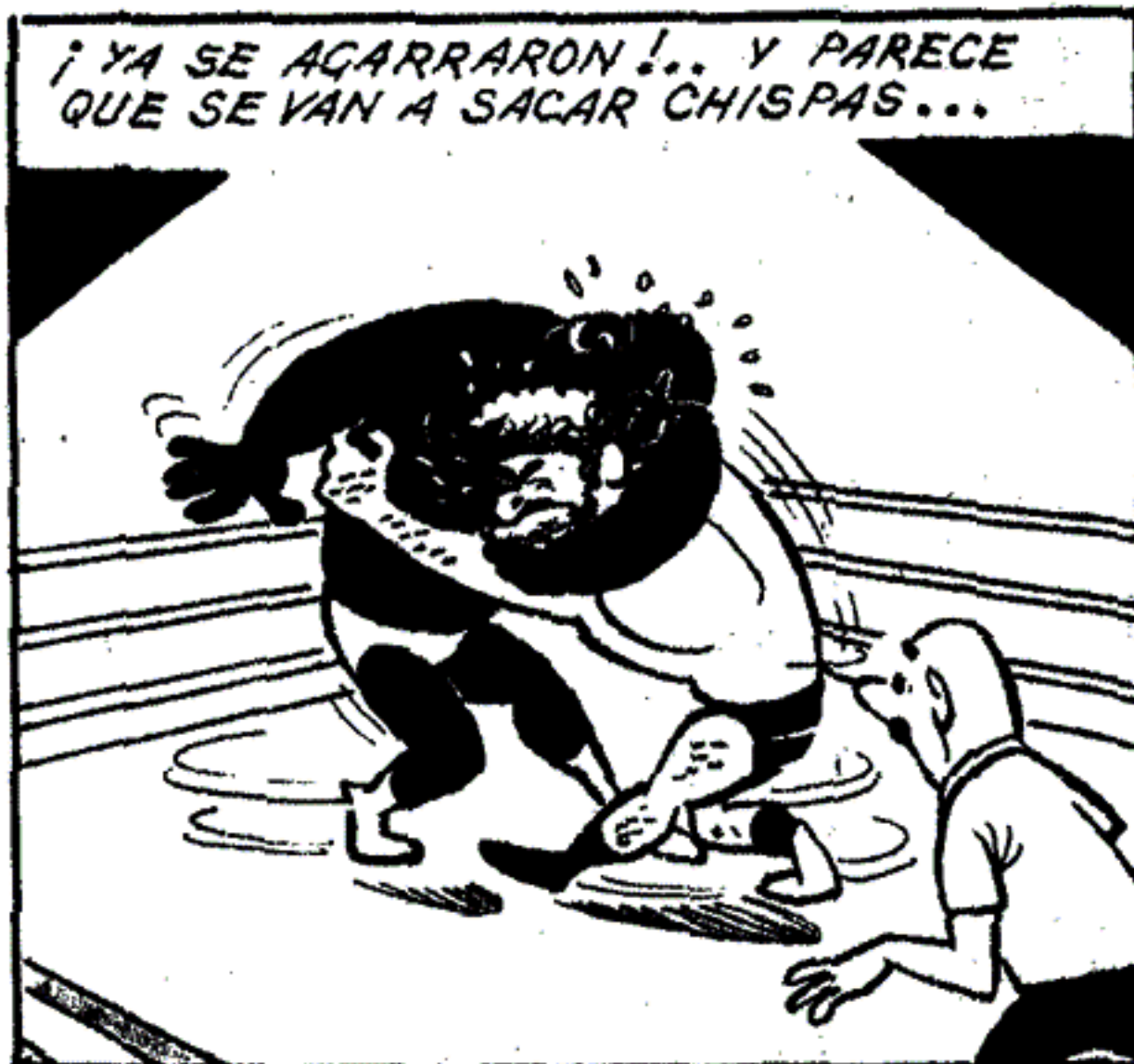


# MOSCA ★ KID

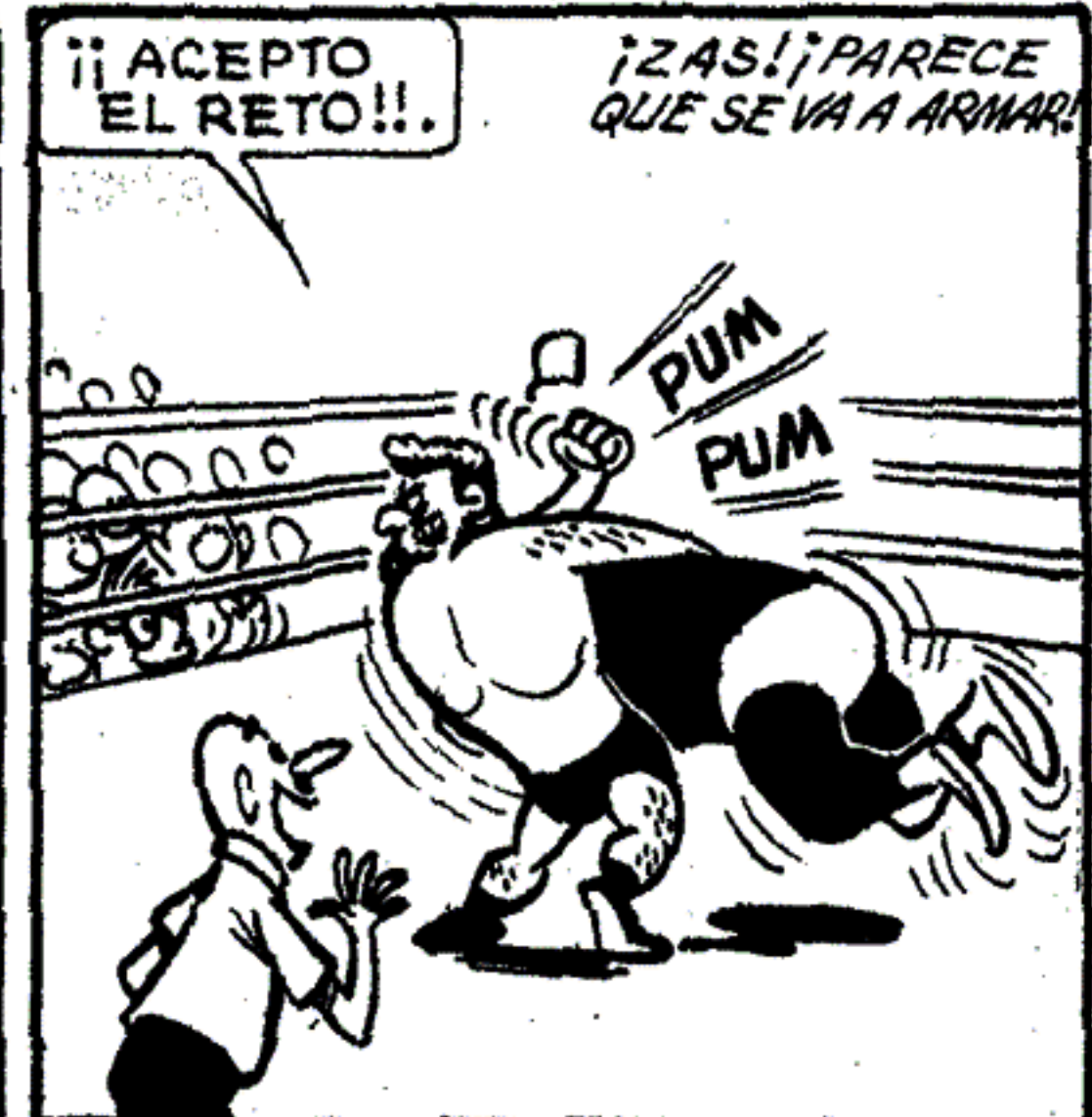
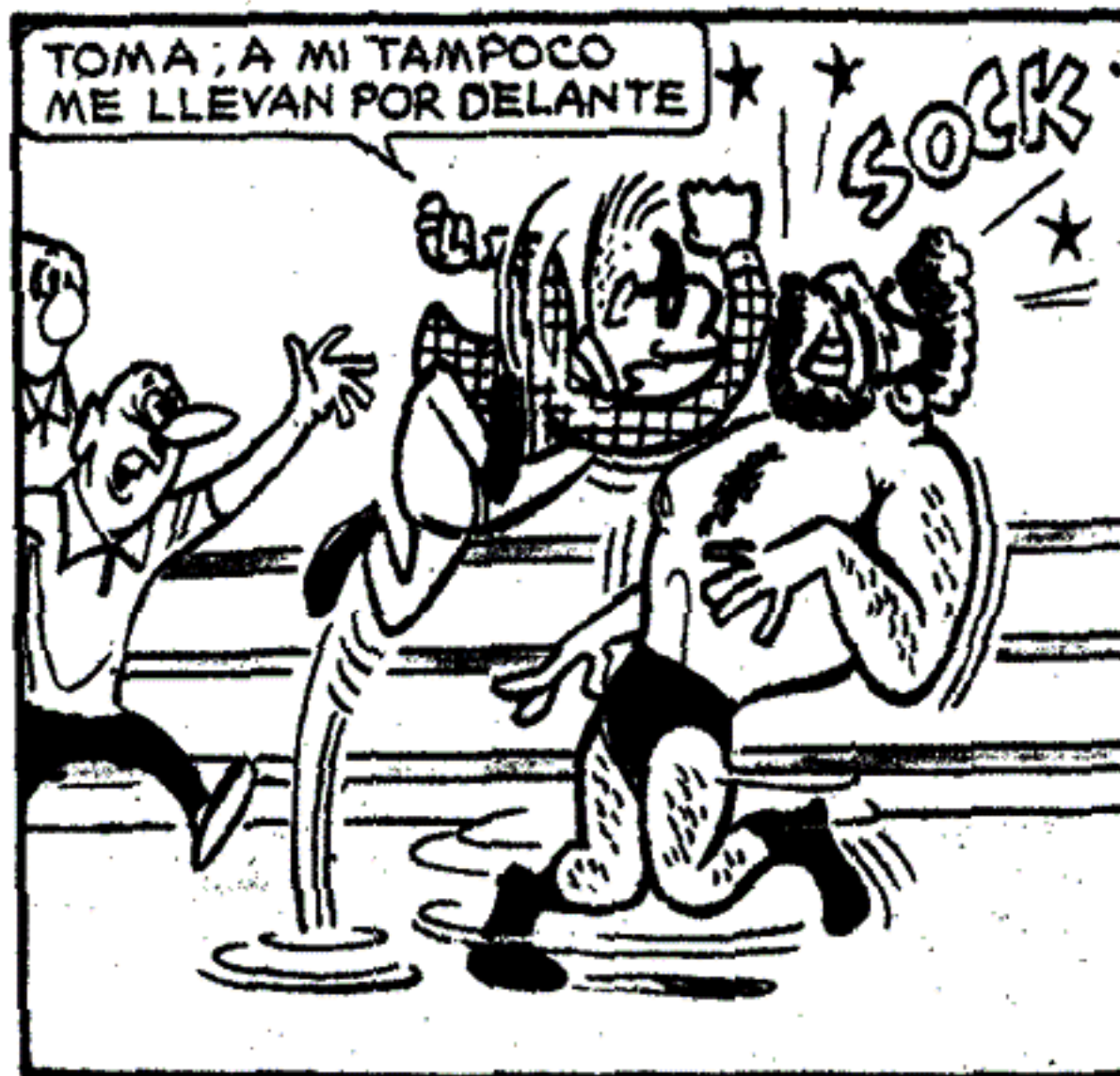
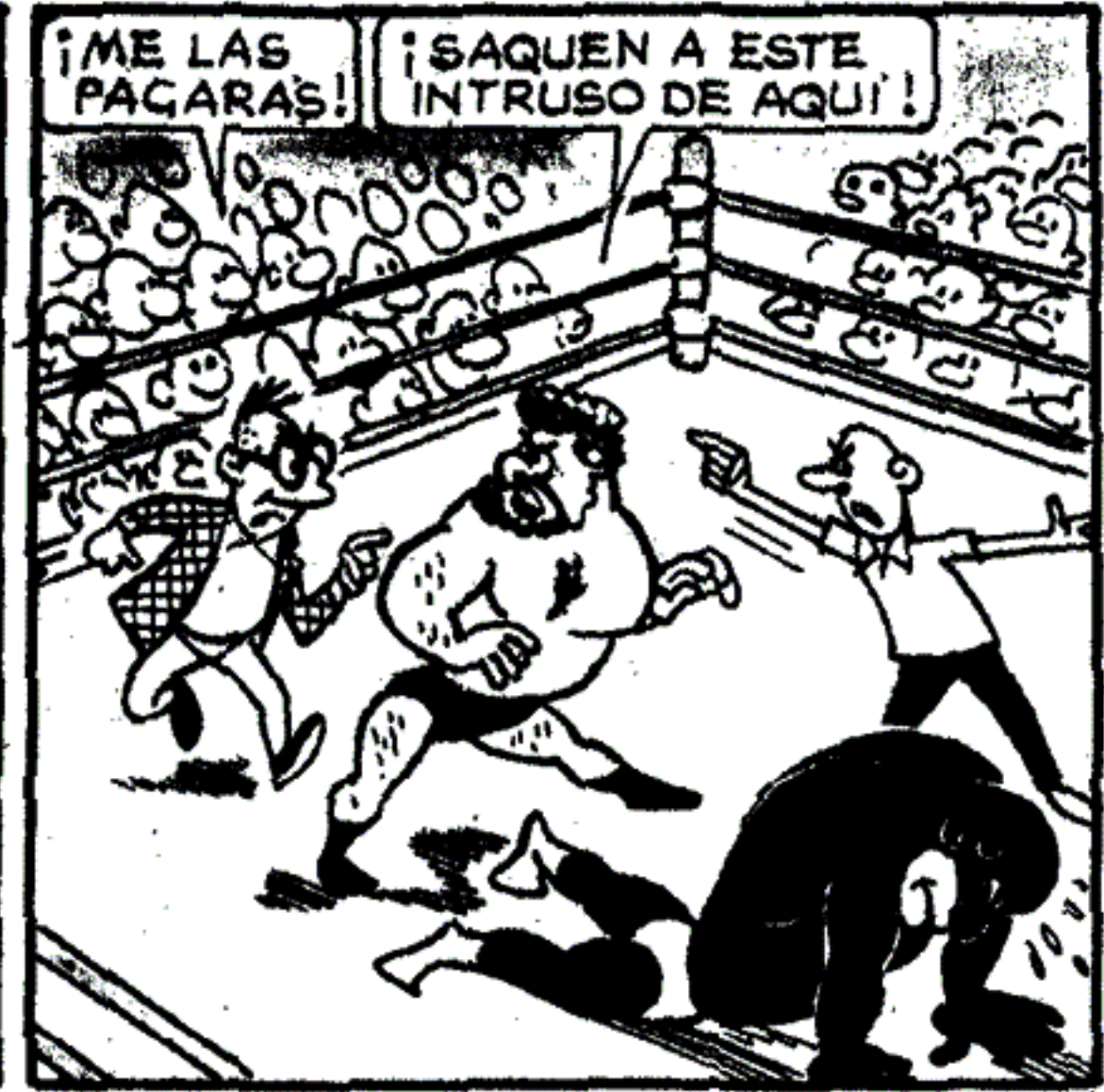
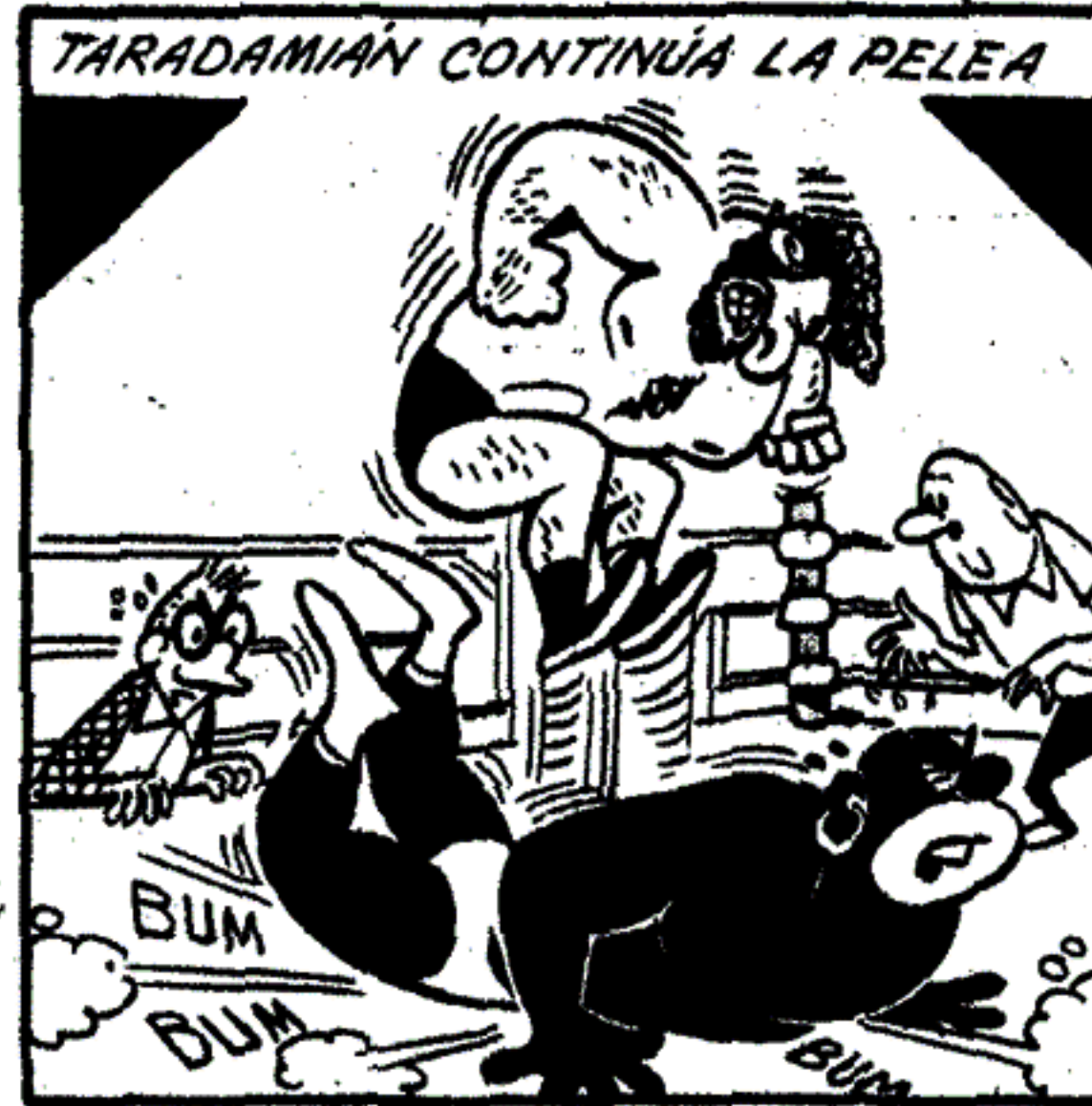
"DESAFIO"  
POR GUERRERO











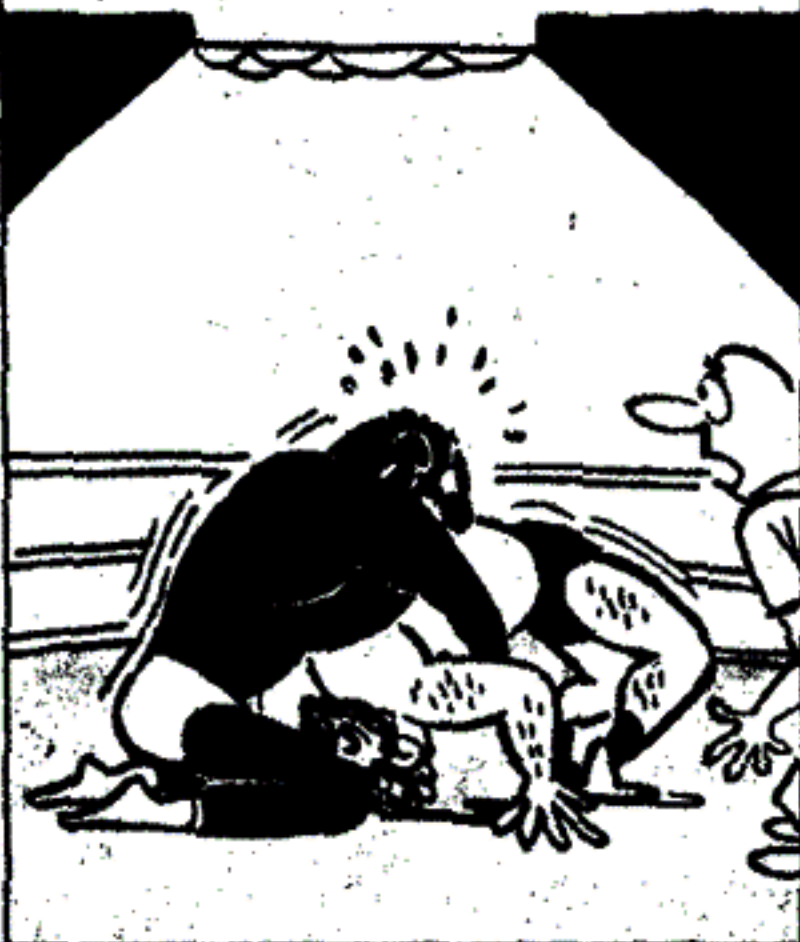


TARADAMIÁN HA  
ACEPTADO EL  
DESAFÍO DE  
MOSCA KID

ESTAMOS EN  
VISPERAS DE  
UN INTERE-  
SANTE COMBATE.  
MIENTRAS TANTO  
VEAMOS COMO  
TERMINA ESTE



EL GIGANTE NACAR  
TOMA LA INICIATIVA,  
LA LUCHA CONTINÚA



¡SERÁ UN COMBATE SENSACI-  
ONAL, UN BOXEADOR  
Y UN CATCHER!

¡SE HARÁ UNA  
BUENA RECAUDACIÓN!



AHORA ES TARADAMIÁN  
QUIEN ESTÁ EN DIFÍCIL  
SITUACIÓN



PERO HABILMENTE SE ZAFÁ  
Y PASA AL ATAQUE...



...PONIENDO FINALMENTE DE  
ESPALDAS A NACAR, Y ASÍ  
GANA LA PELEA



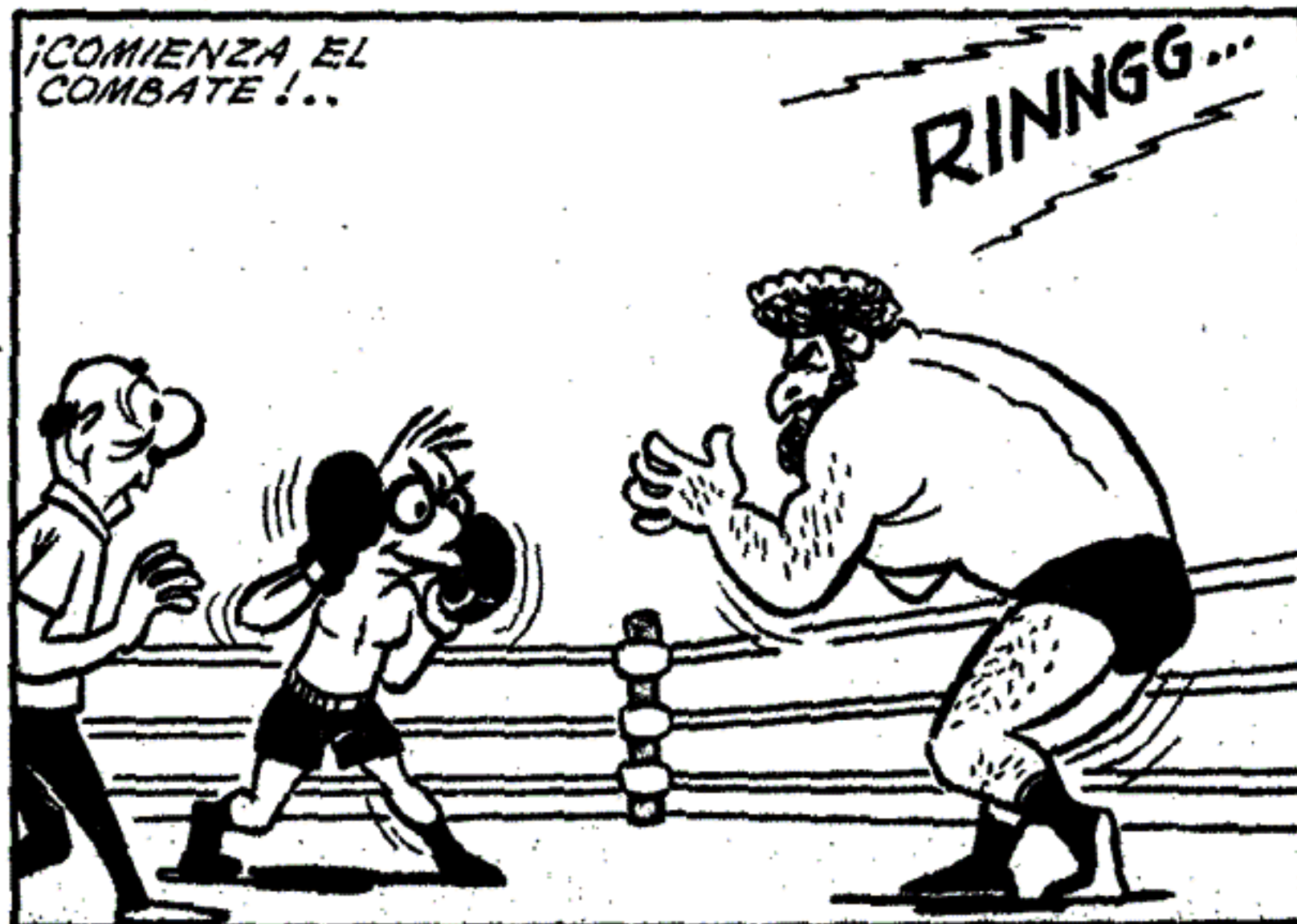
¡SEÑORAS Y SEÑORES, TARA-  
DAMIÁN, GANADOR DE ESTE  
MATCH, HA SIDO DESAFIADO POR  
MOSCA KID! ¡EL COMBATE SE  
REALIZARÁ EL PRÓXIMO SÁBA-  
DO, SERÁ SENSACIONAL!  
¡NO FALTEN!



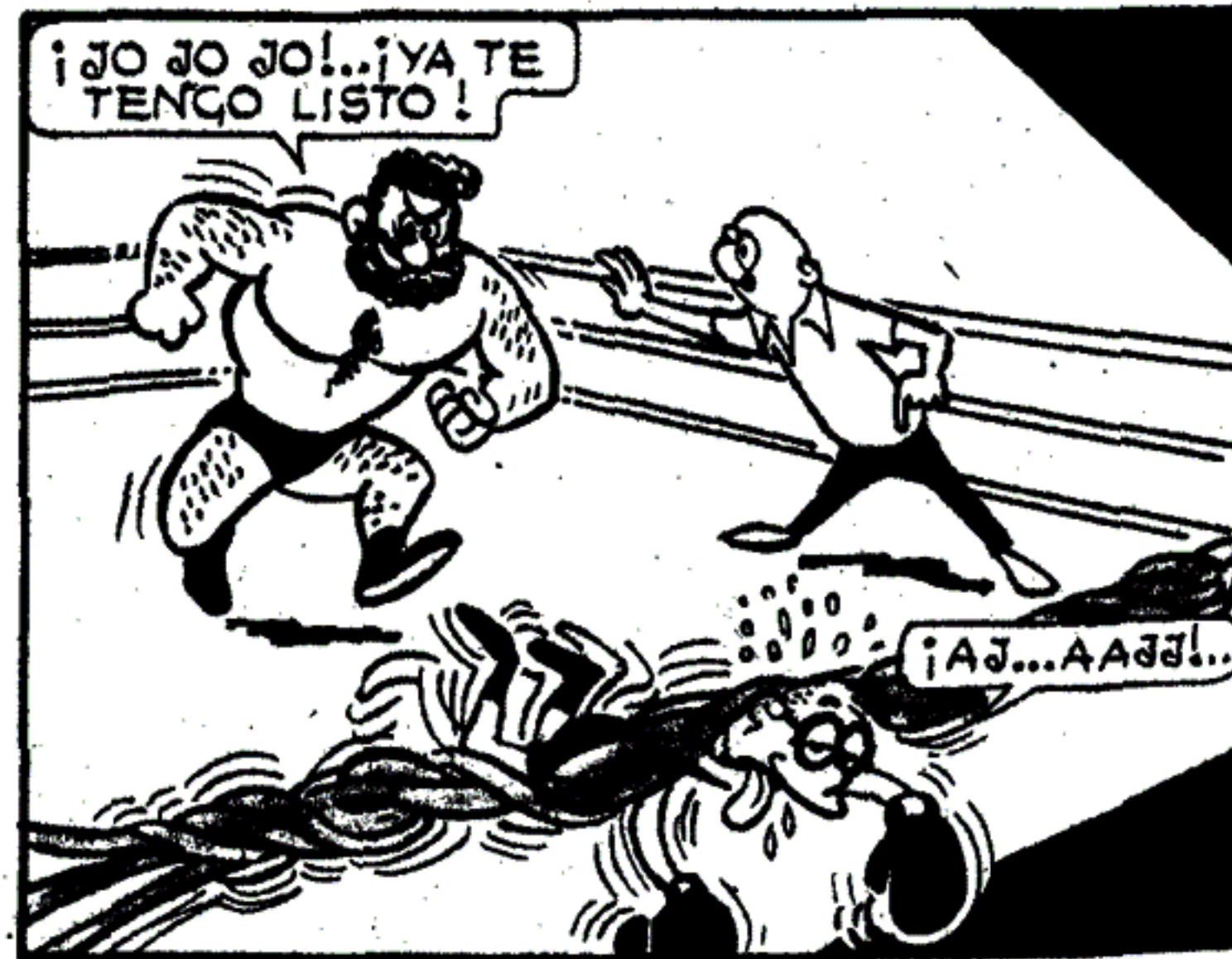
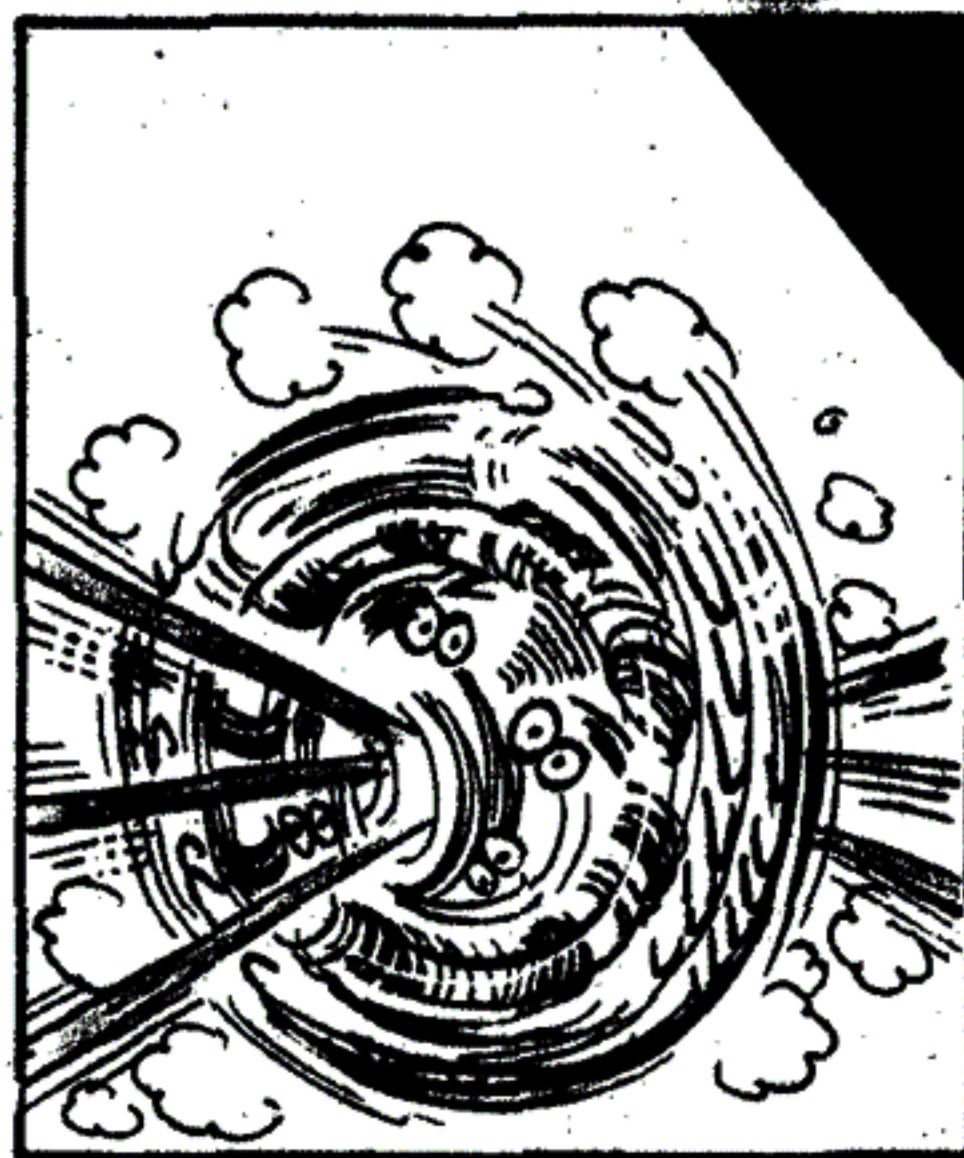
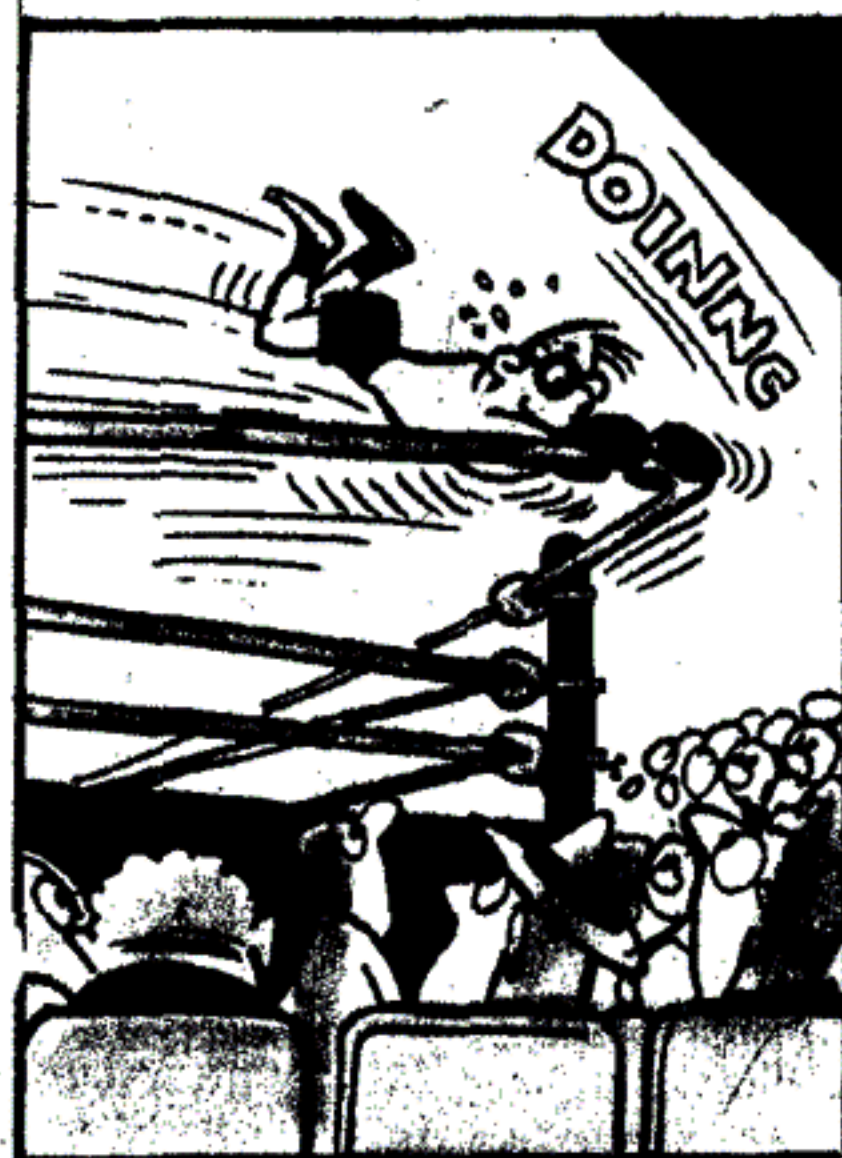
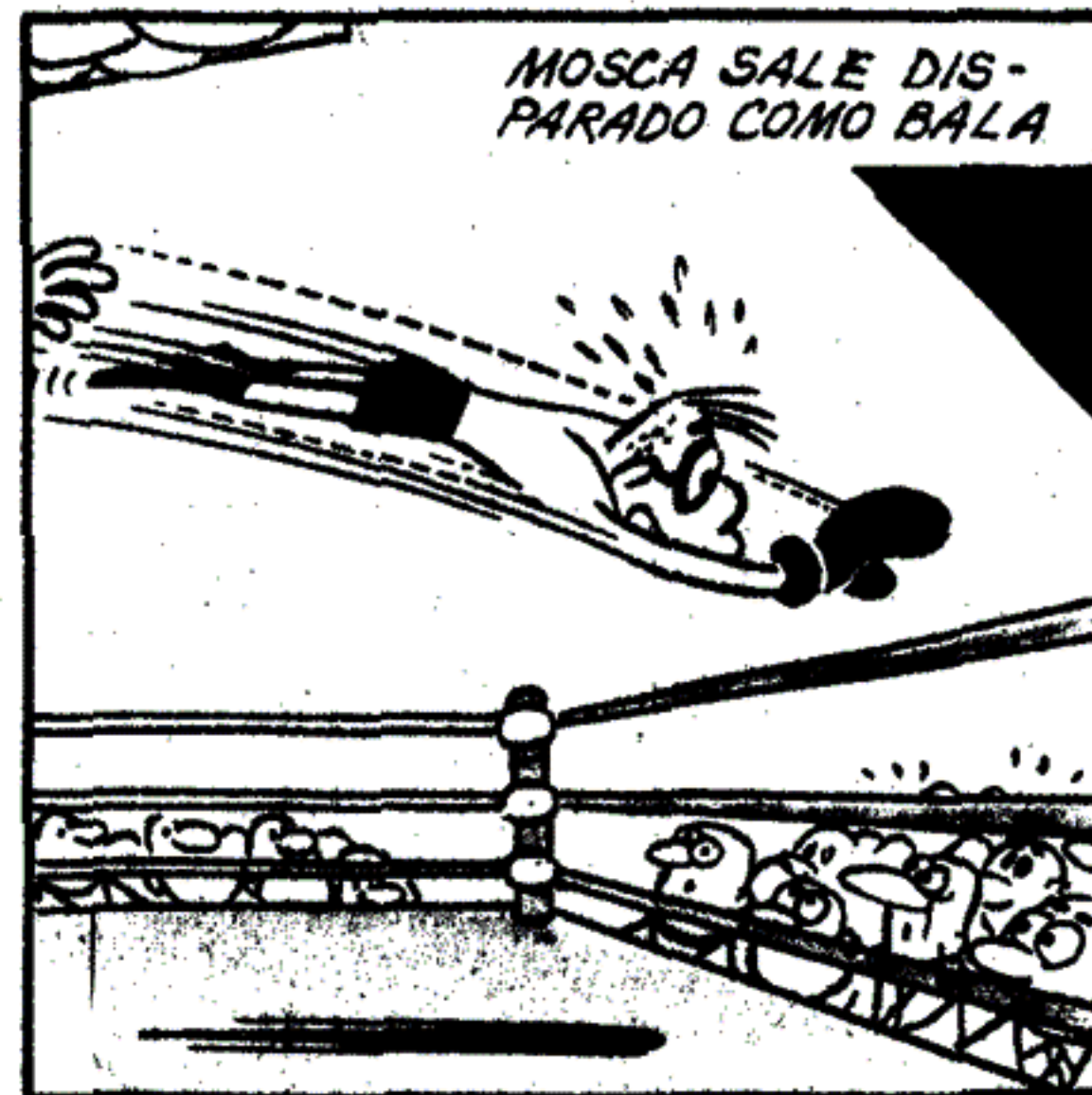
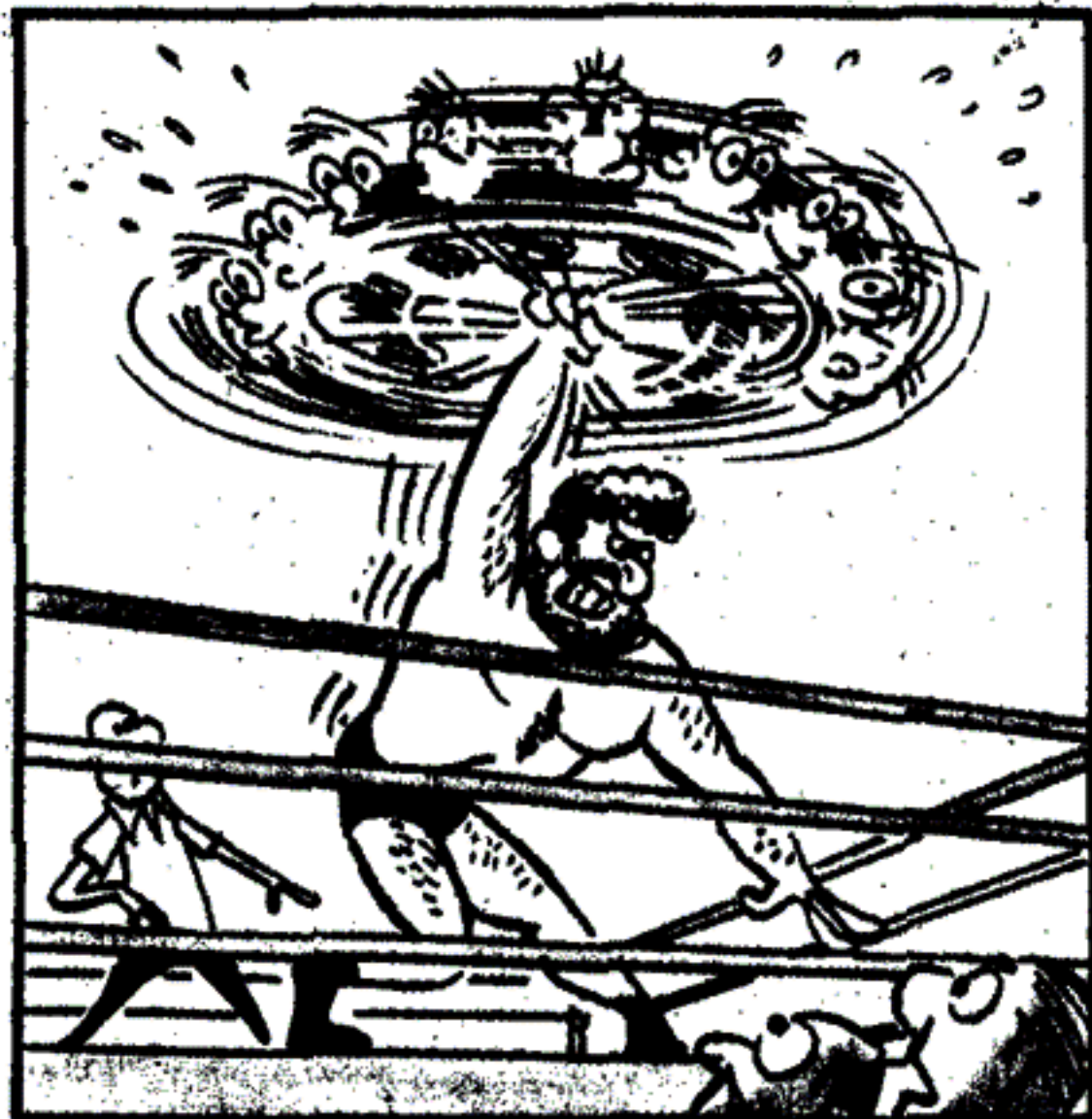






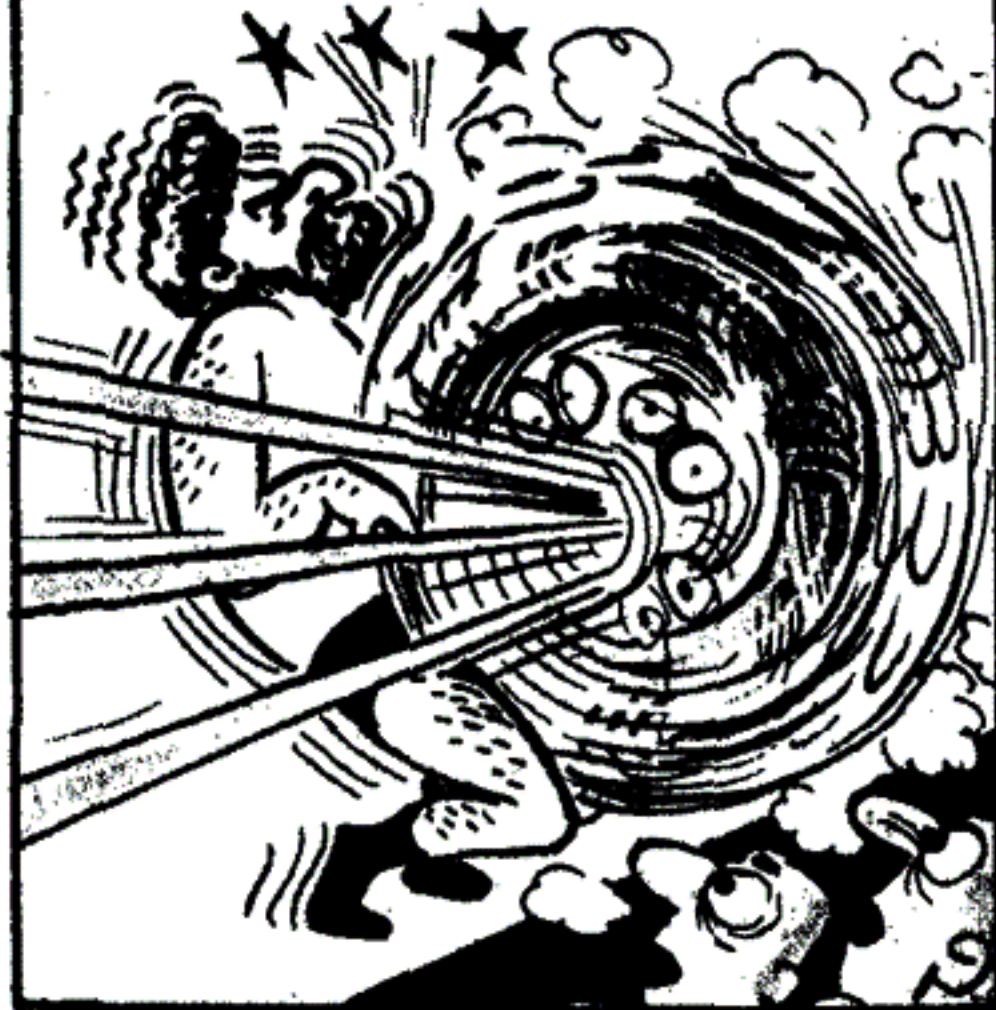








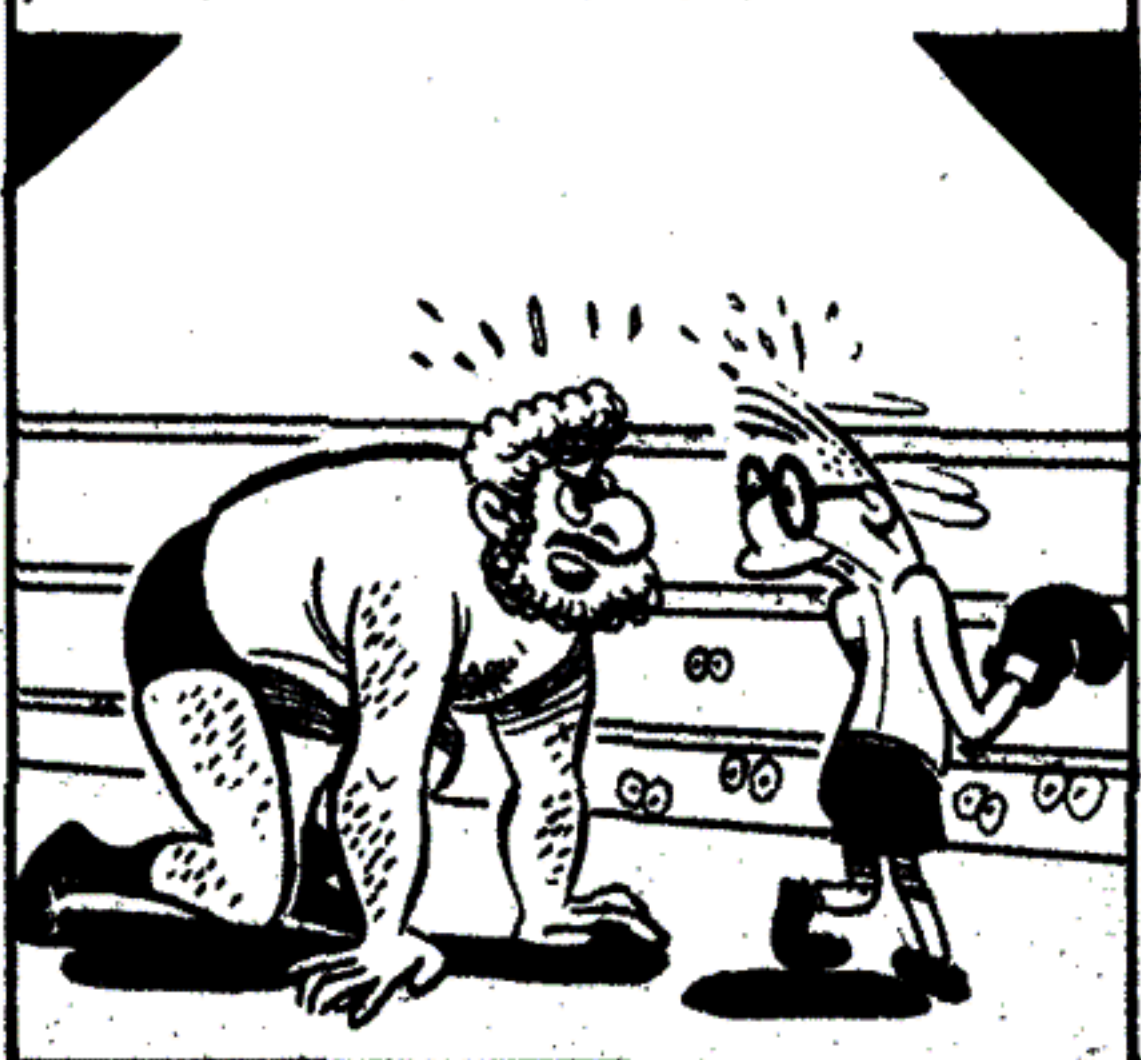
PERO DE PRONTO, MOSCA EMPIEZA A DESENROSCARSE...



Y QUEDAN LOS DOS MAREADOS...



¡AHORA PARECE QUE REACCIONAN!



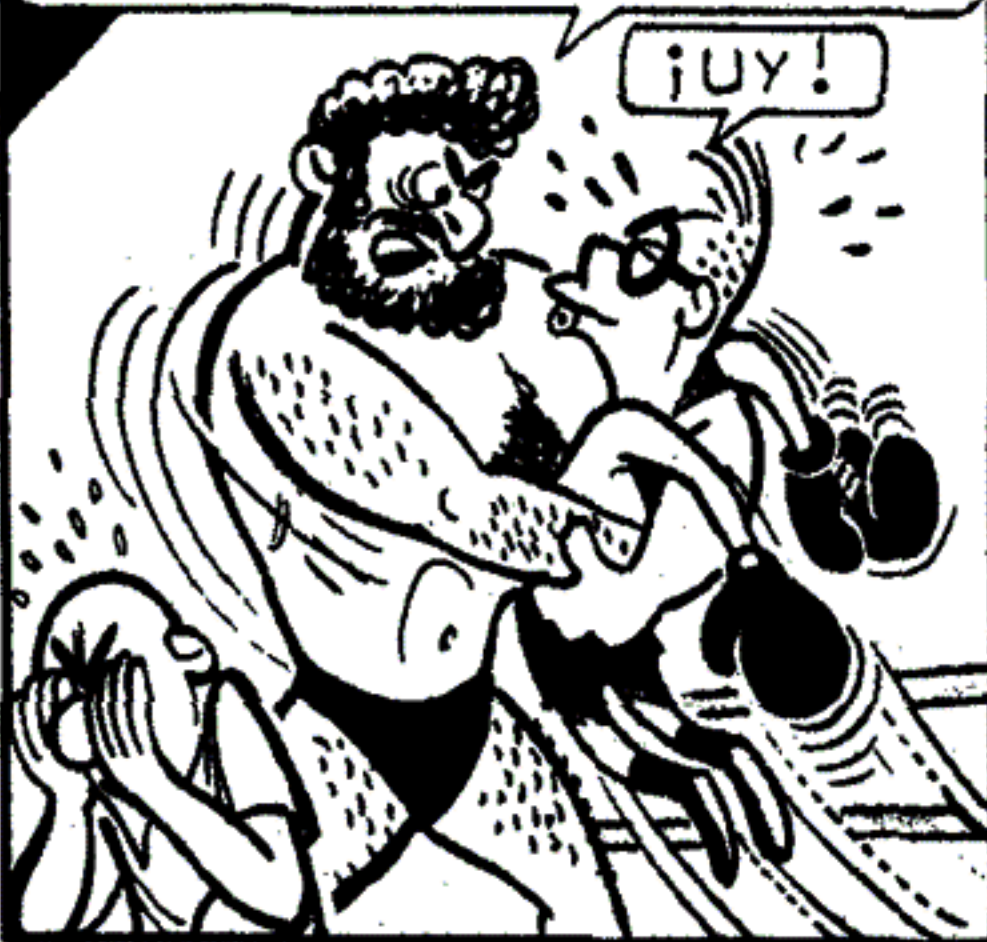
¡TODAVÍA ESTAS VIVO! ¿EH?

ASÍ PARECE

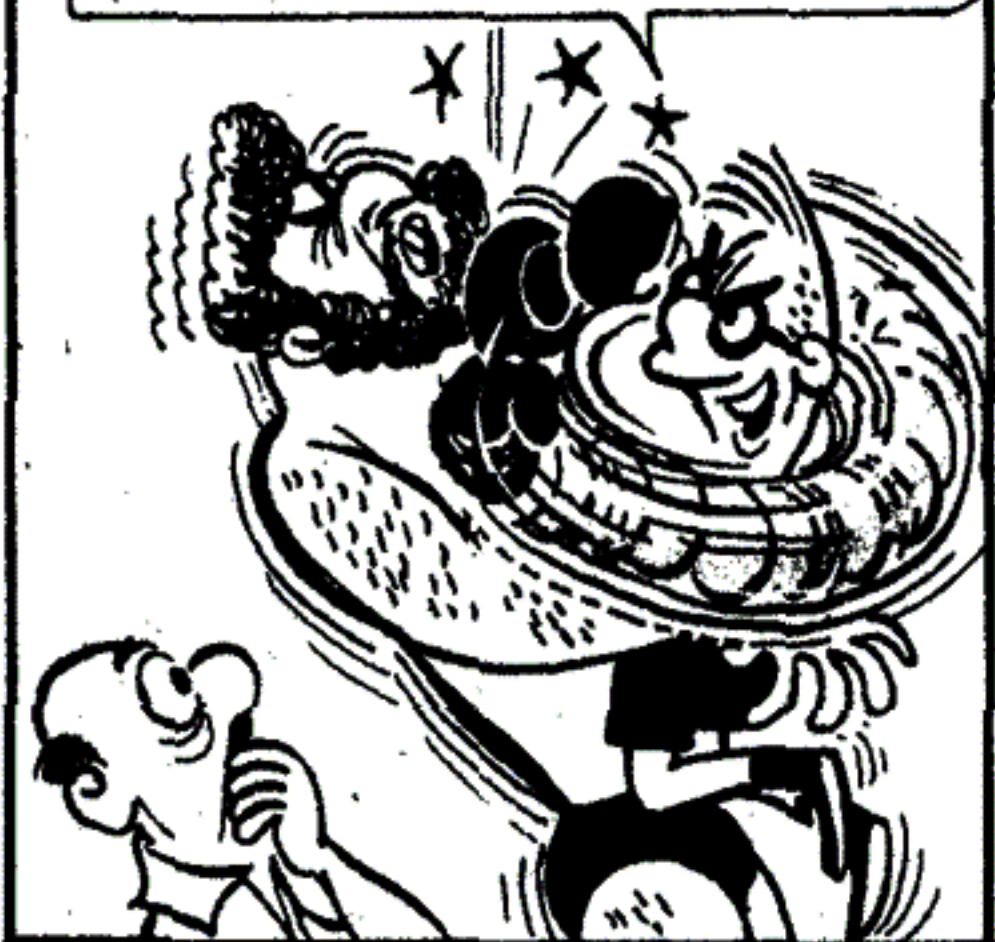


¡PERO NO VAS A DURAR MUCHO! ¡JA! ¡ESTE ES EL ABRAZO DE LA MUERTE!

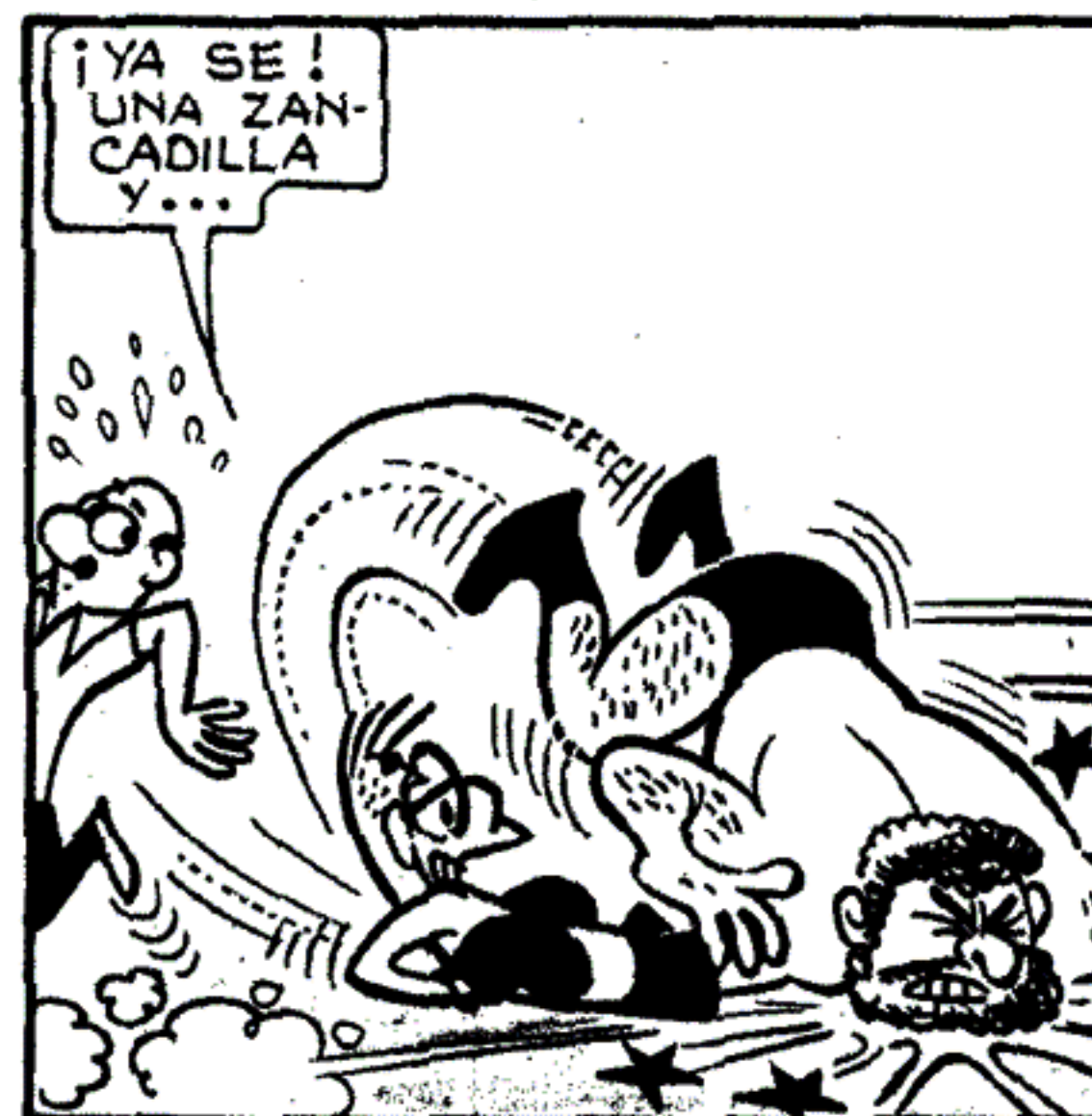
¡UY!



TE OLVIDASTE DE SUJETARME LOS BRAZOS  
¡ATAJATE ESTA ANDANADA!













# MANIJA

"EL CAMARÓGRAFO"

dibujos y guion DOL



"TRAMPA EN LA CARRETERA"

APENAS TERMINE DE FILMAR ESE ROLLO LO LLEVARÉ AL ESTUDIO A REVELARLO... USTED SEGUIRÁ FILMANDO EL RESTO DE LA CARRERA



ESSE ES EL COCHE QUE VA PRIMERO HAGA UNA TOMA LARGA DE EL, MANIJA



¡ALLÁ VIENE EL PRIMERO! DEJEN CAER EL TRONCO, MUCHACHOS



JA, JA, JA ESTE NO SABE LO QUE LE ESPERA



¡MIRE, DÍRE! CAYÓ UN TRONCO AL CAMINO Y LE CORTÓ EL PASO



¿NECESITAN AYUDA? ¿QUÉ OCURRIÓ?

SÍ, TENEMOS QUE APARTAR ESTE TRONCO



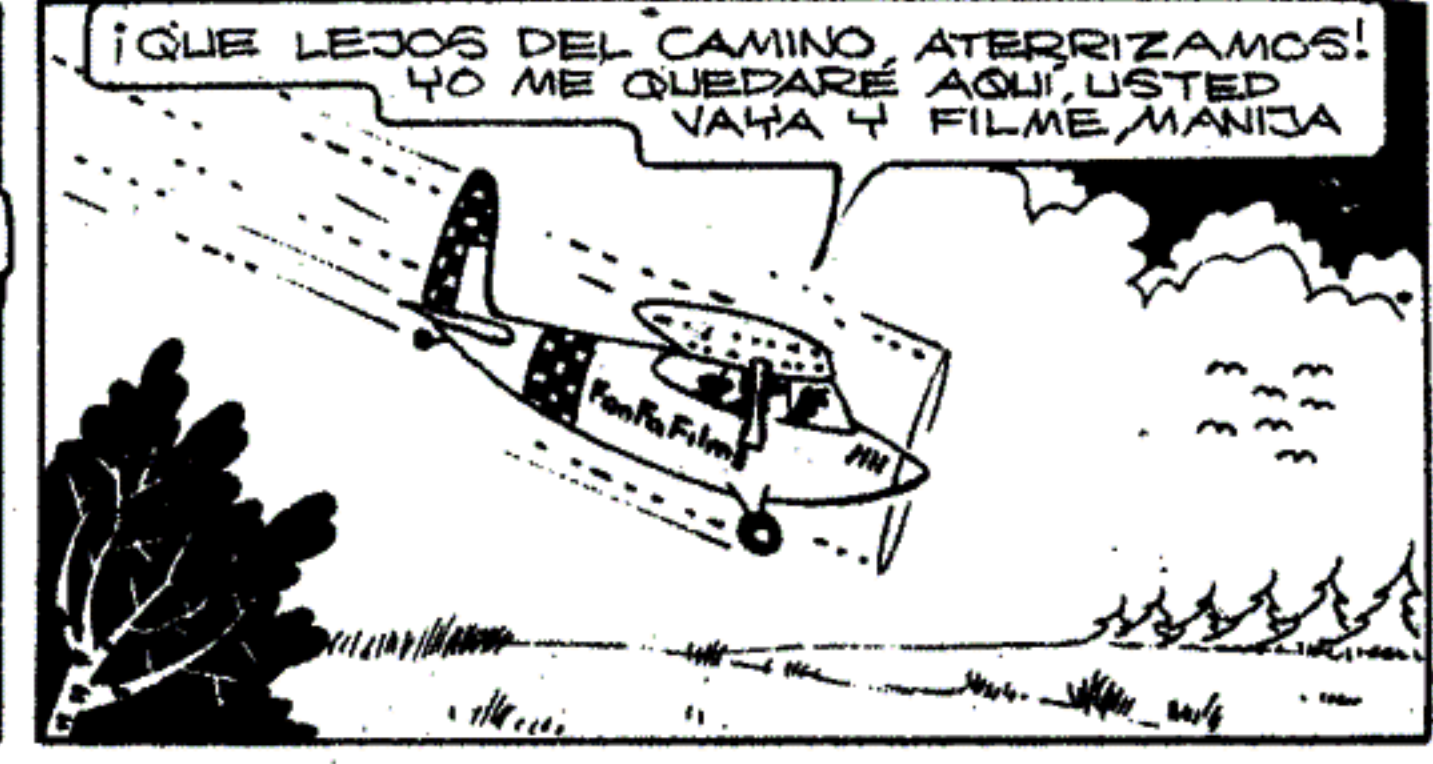
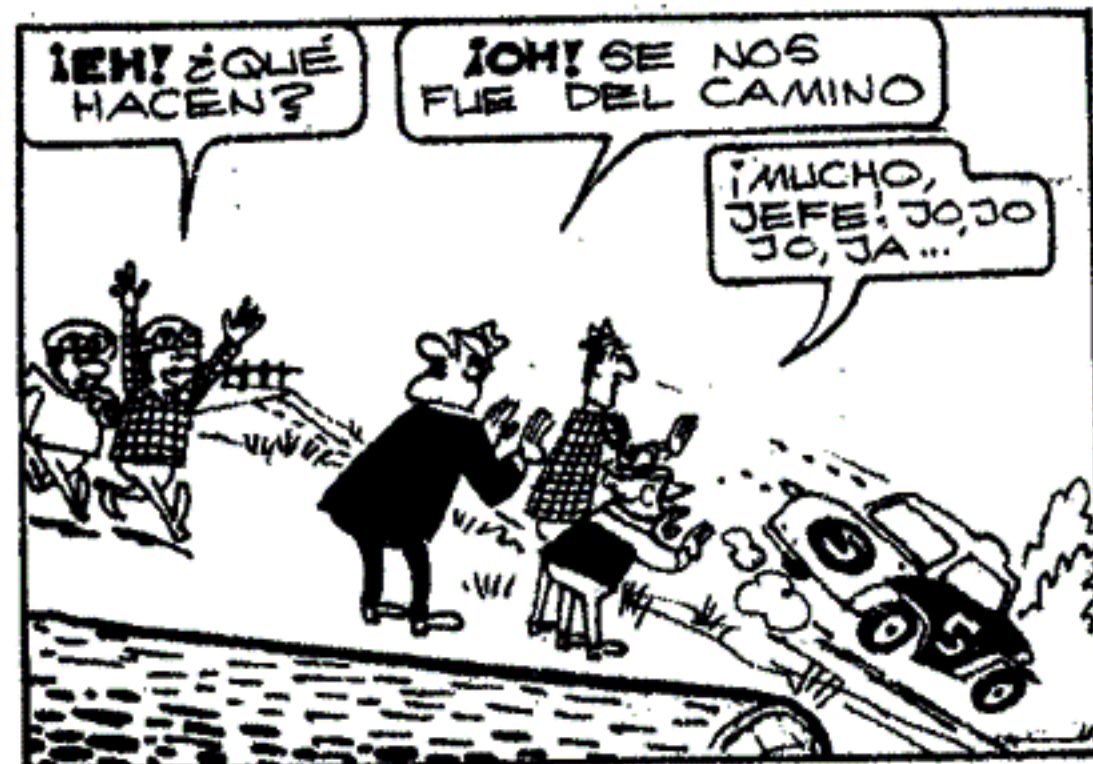
PRIMERO SACAREMOS EL COCHE DE AQUÍ, PODRÍA VENIR OTRO Y LLEVARSELO POR DELANTE



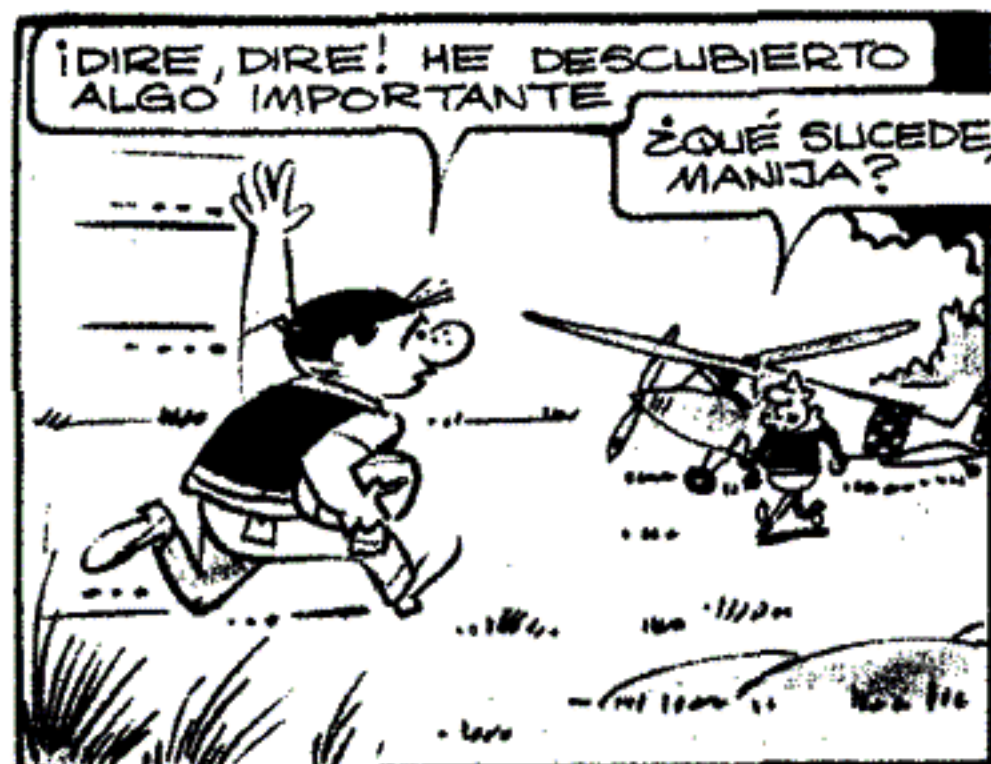
JO, JO, JO CAYERON EN LA TRAMPA, JEFE

¡CALLATE! PODRÍAN OIRTE!...





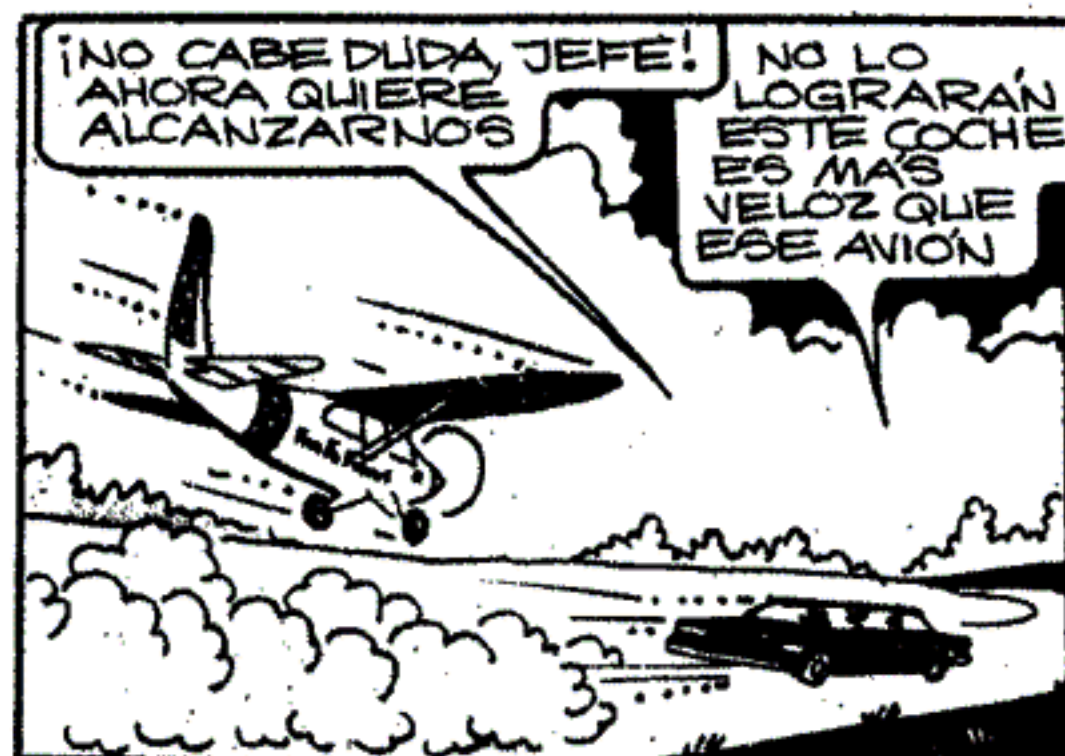












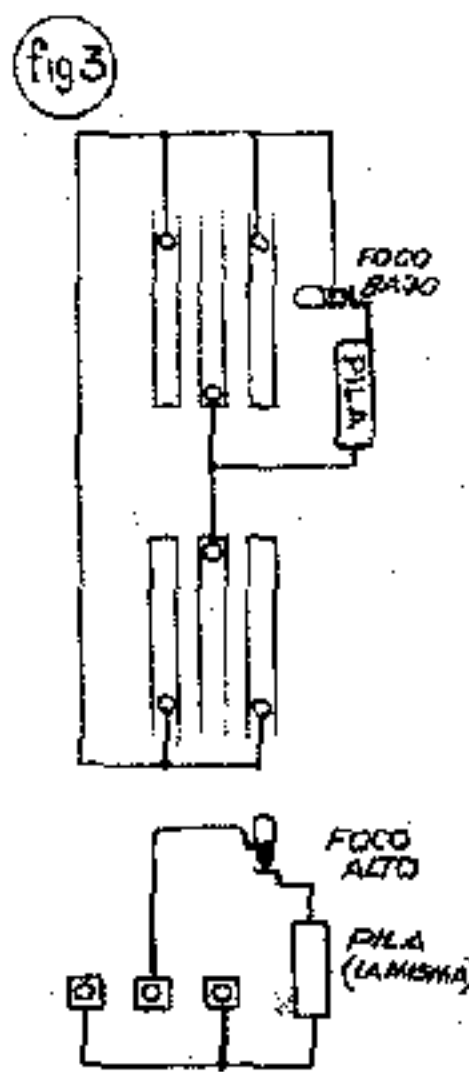
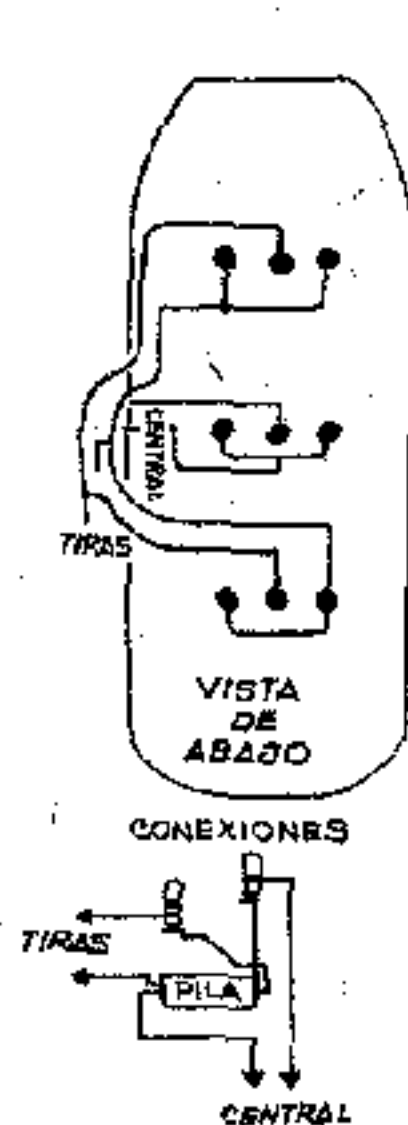
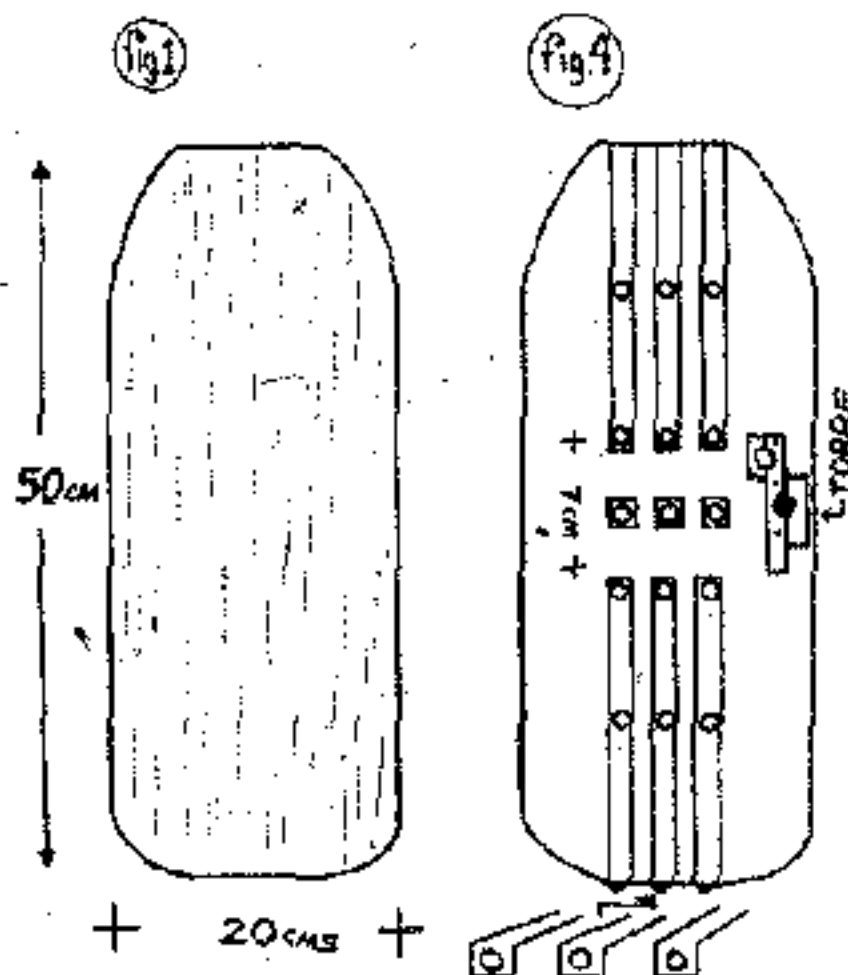


## LA PAGINA DE RESORTE

# ATERRICE EN EL PORTAAVIONES

(Juego eléctrico a pila)

**E**STE interesante juguete eléctrico es muy fácil de construir y nos dará muchas horas de esparcimiento. Los materiales están al alcance de todos: una pila de 1 ½ voltios, dos foquitos de 1 ½ voltios, un metro de cable fino o alambre de cobre, papel metálico (de chocolatinas u otros alimentos), cartón, maderas, chinches y algunos clavos.



## LA CUBIERTA CON LA PISTA DE ATERRIZAJE

Para comenzar cortaremos una madera, también puede ser un cartón grueso (figura 1) y le daremos, más o menos, la forma de un portaaviones.

## TORRE

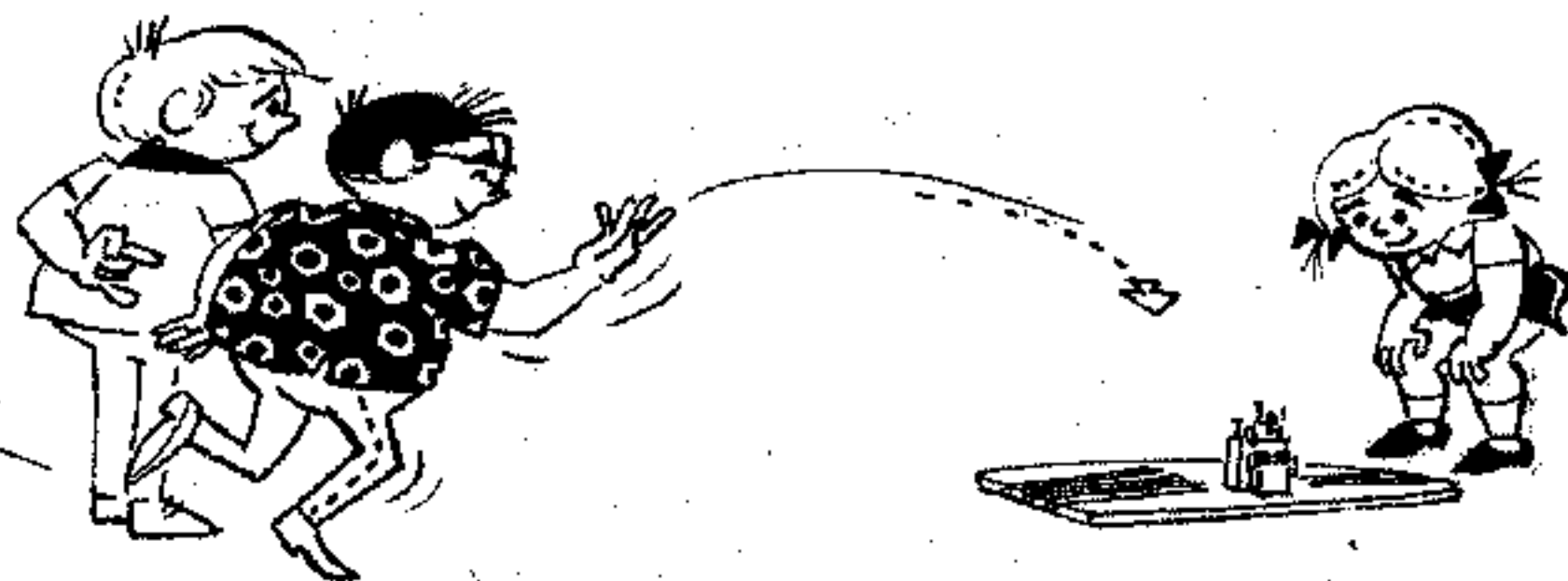
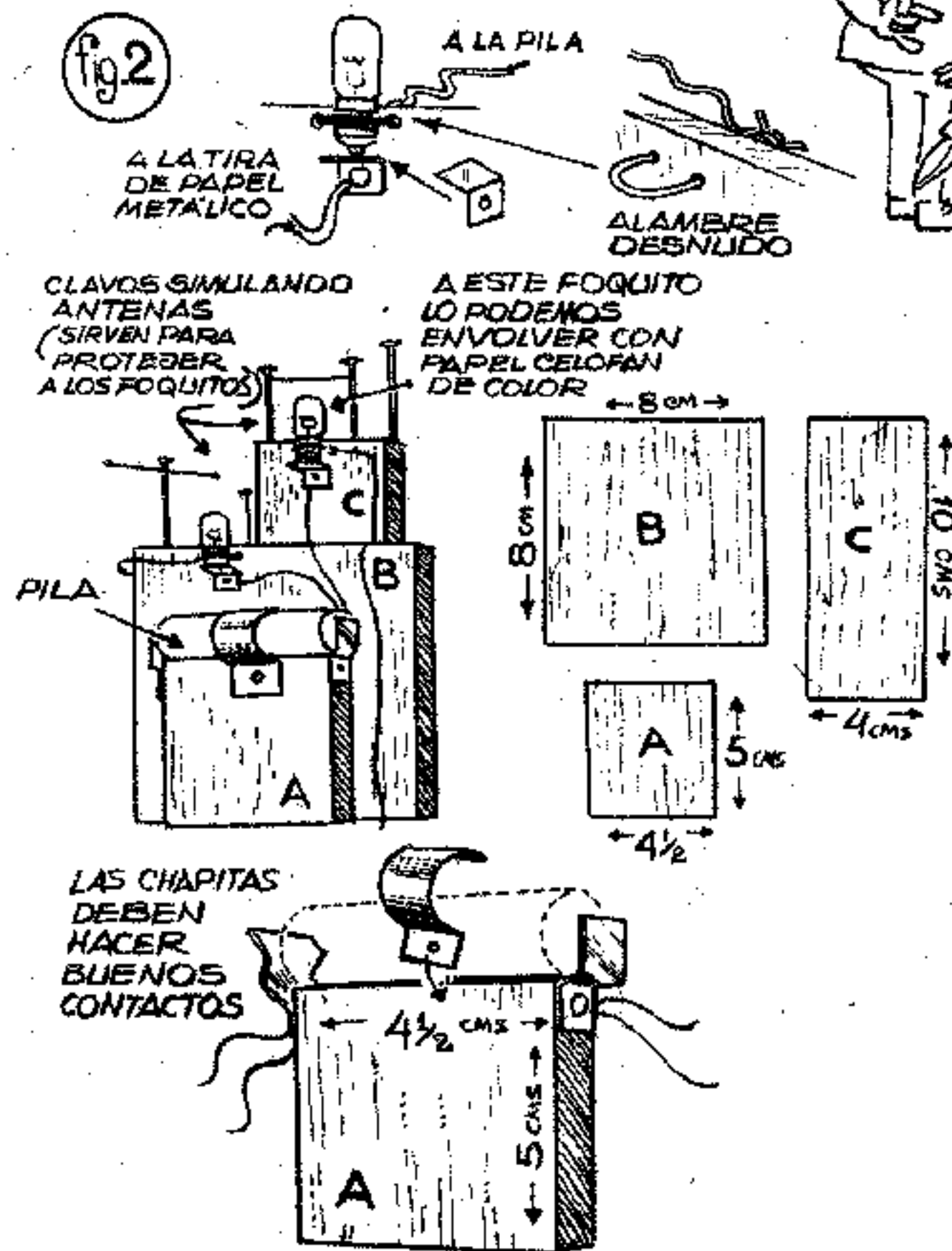
Luego procederemos a construir la torre del portaaviones. Para ello necesitamos tres maderitas A, B, C, con las medidas que indica la figura 2; el grosor no es importante, más o menos ¼ centímetro. Las clavaremos entre sí y las perforaremos para fijar con alambre de cobre los dos foquitos. Como vemos, uno queda más alto que el otro. Este alambre sirve de contacto superior del foquito y el contacto inferior lo haremos con una chapita en forma de ele (el foquito debe apoyar sobre la chapita).

En la maderita A, haremos los soportes de la pila como así también los contactos (observemos que necesitamos sacar dos alambres de cada contacto, debido a que cada foquito funciona con un circuito separado).

A continuación fijaremos la torre en la cubierta (conviene prepararla con todas las perforaciones y chapitas sin colocarle ni los foquitos ni la pila que los instalaremos luego de clavada la torre en la cubierta). En la figura 4



# AAVIONES



vemos la colocación de la torre; va en el centro y a un costado de la cubierta.

## CONEXIONES

Cortaremos 6 tiras de papel metálico de  $1\frac{1}{2}$  cm. de ancho por 23 de largo y fijémoslas con chinchas como indica la figura 4, separadas entre sí por  $1\frac{1}{2}$  cm. dejando en el centro 7 cm. libres, en los bordes podemos doblar las cintas metálicas y ahí hacer las conexiones de los cables como indica la figura 3 (tratar de hacer conexiones cortas y prolijas).

En el centro de la cubierta fijaremos tres cuadritos de  $1\frac{1}{2}$  centímetro por  $1\frac{1}{2}$  centímetros con chinchas separadas  $1\frac{1}{2}$  centímetros y los conectaremos desde abajo.

## AVIONCITO

Podemos hacer uno o dos; cortaremos un cartón grueso o latón (en el dibujo les indico cómo lo hice yo), lo recorté de cartón, le puse una moneda en su interior para darle un poco de peso y lo forré de papel metálico. Bastará envolverlo y apretarlo bien, no hay necesidad de pegarlo.



## PAGINAS DE RESORTE DE NUMEROS ANTERIORES



Chicos, ahora podrán conseguir copias de mis páginas a vuelta de correo.

1	planito e indicaciones	\$ 1,50 (m\$ 150)
3	" " "	\$ 3,— (m\$ 300)
6	" " "	\$ 5,50 (m\$ 550)

(En estos precios están incluidos los gastos de envío).

Los pedidos, a REVISTA LUPIN, DIAGONAL NORTE 825 3° P. CAP. FED.

### COMO ENVIAR EL DINERO:

Remitir cheque, giro postal o bancario, PAGADEROS EN CAPITAL FEDERAL, a nombre del Sr. Enrique Murga, indicando en papel aparte el o los planos solicitados.

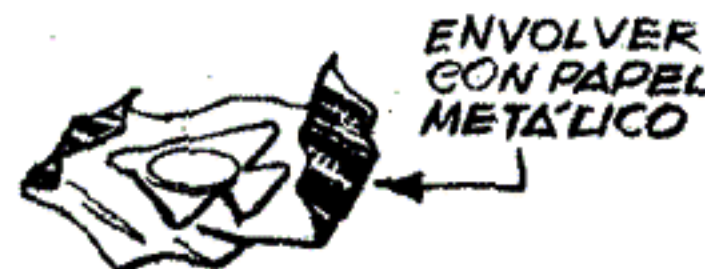
- 1 CAMARA FOTOGRAFICA.
- 2 EPISCOPIO (Proyector de vistas opacas, historietas, laminas, fotos, etc.).
- 3 COMO REVELAR Y COPIAR FOTOS.
- 4 PLANEADOR CON DOS TIPOS DE ALA.
- 5 PILAS (Sal común).
- 6 TELESCOPIO.
- 7 RADITO EXPERIMENTAL.
- 8 INTERCOMUNICADOR Y MICROFONO.
- 9 MICROSCOPIO.
- 10 DOS RADITOS. UNA REGENERATIVA.
- 11 AMPLIADORA.
- 12 PROYECTOR DE DIAPOSITIVOS (35 mm.).
- 13 AVION CON MOTOR A GOMA.
- 14 YATE (LIGERO).
- 15 MOTORCITO ELECTRICO
- 16 HECTOGRFO (imprentita casera)

**¡IMPORTANTE!** Sólo hay existencia de los indicados en esta página. No pedir otros aunque hayan sido publicados.

fig 5



+ 4 CMS +



ENVOLVER  
CON PAPEL  
METÁLICO

Chicos, el avión debe ser forrado de papel metálico para que al "aterrizar" en la cubierta toque las tiras de contacto y encienda el foquito.

### COMO SE JUEGA

Se coloca en el suelo a unos dos metros de distancia el portaaviones, se tira el avioncito que al caer (si tiene

suerte) hará contacto con las tiras o los cuadratines centrales encendiendo el foquito que les corresponde.

## REGLAS DEL JUEGO

Si el avión no enciende ningún foquito, se contará UN PUNTO.

Si el avión toca las tiras (haciendo contacto) y enciende el foquito más bajo se contarán TRES PUNTOS.

Si enciende el más alto se contarán DIEZ PUNTOS y si cae afuera del portaaviones se DESCONTARA UN PUNTO.

La cantidad de vueltas que tirarán los participantes, la determinarán ustedes según el número de jugadores que intervenga.



TECNO-CIENCIA-FICCIÓN

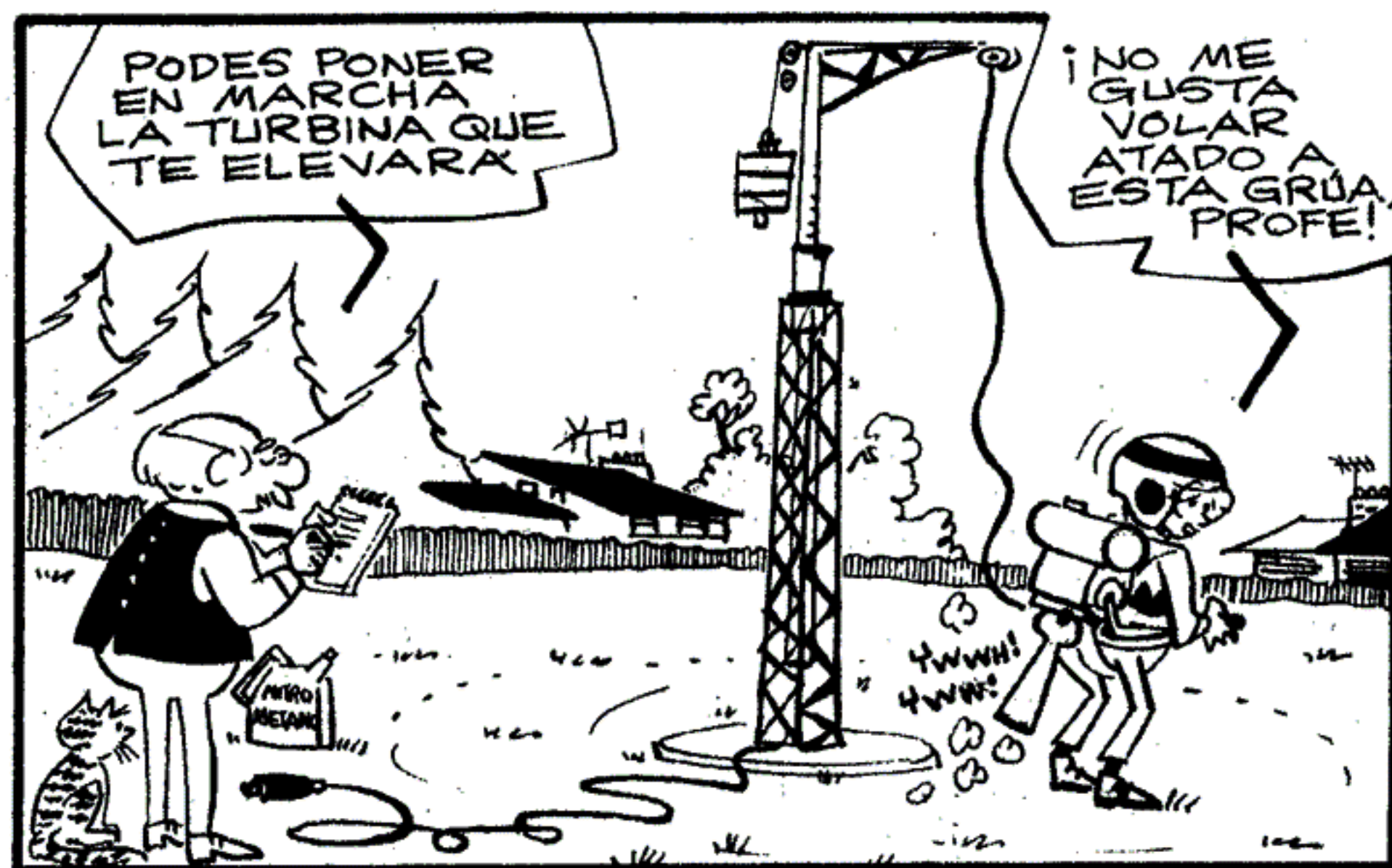
# RESORTE

EL AYUDANTE DEL PROFE

Por **DOL**



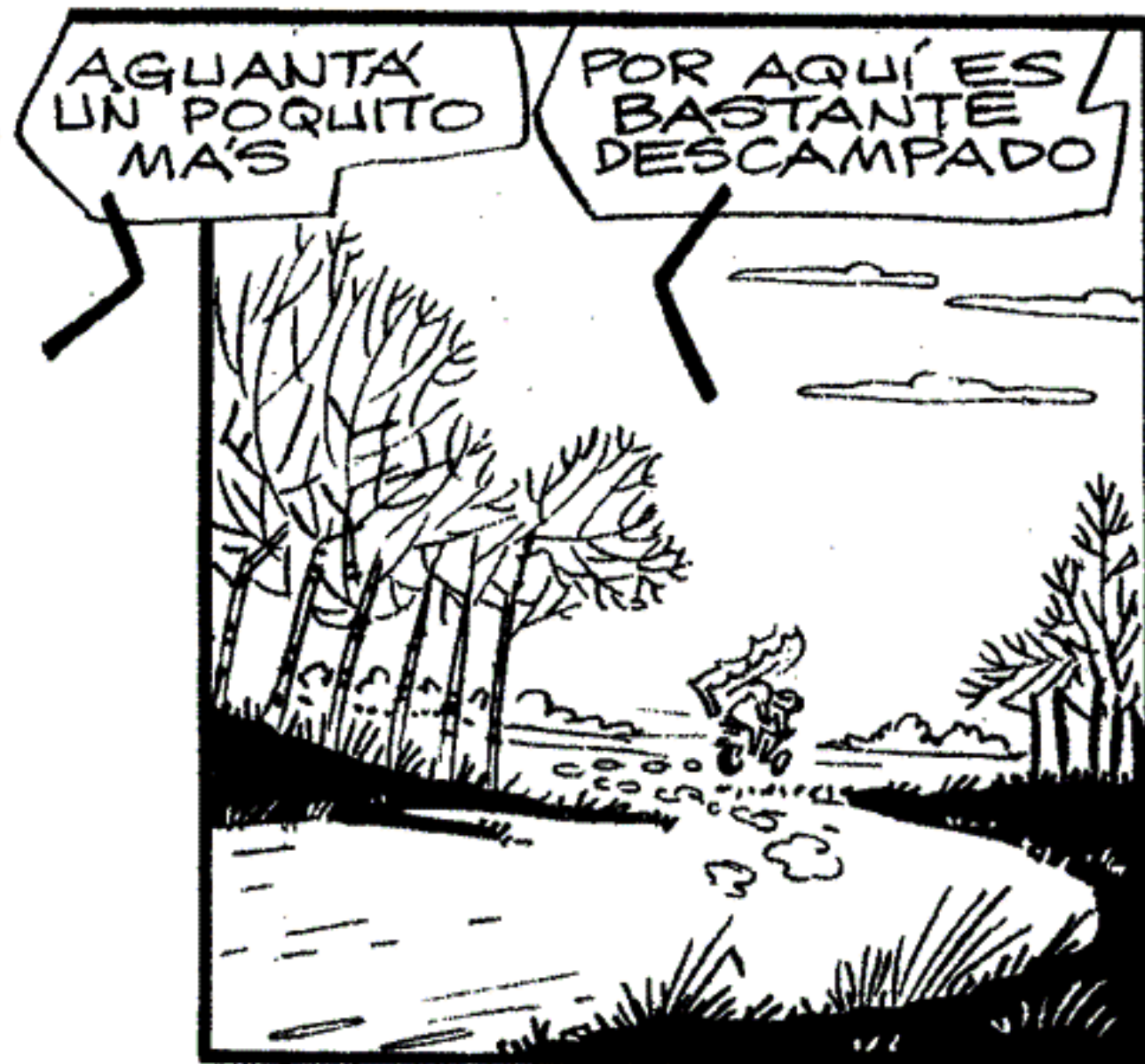
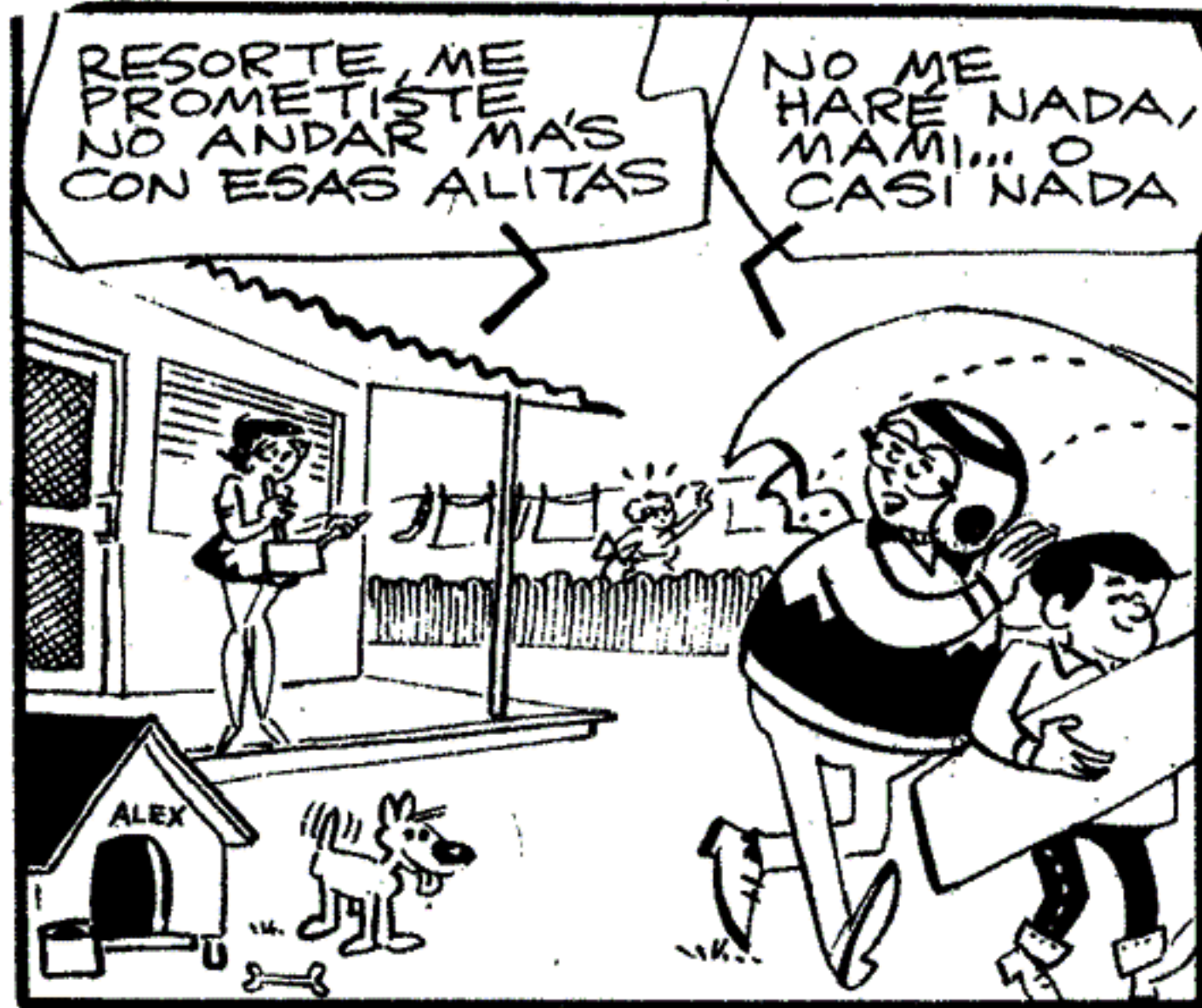
"QUIEN CONVINCE A QUIEN"











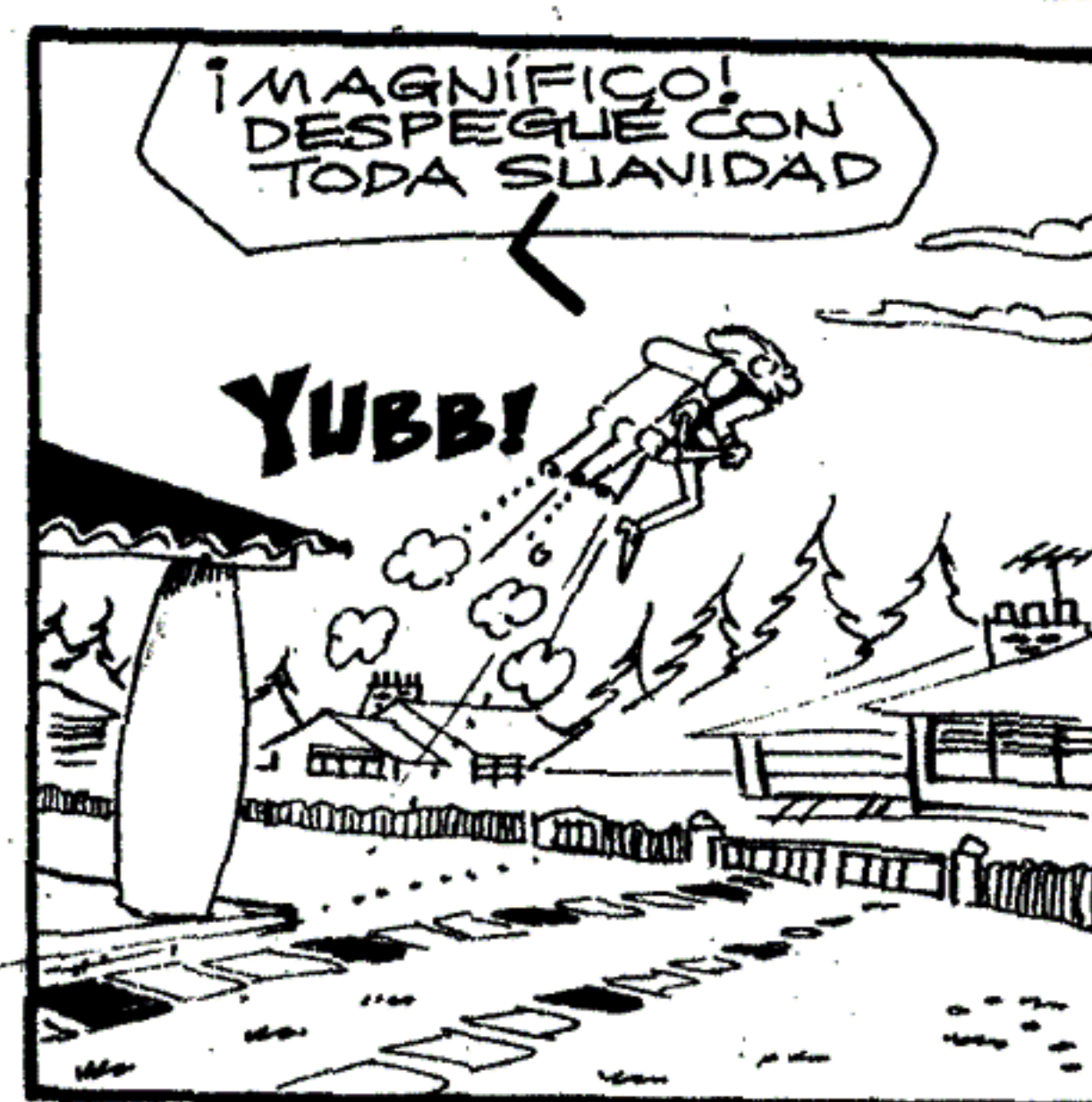




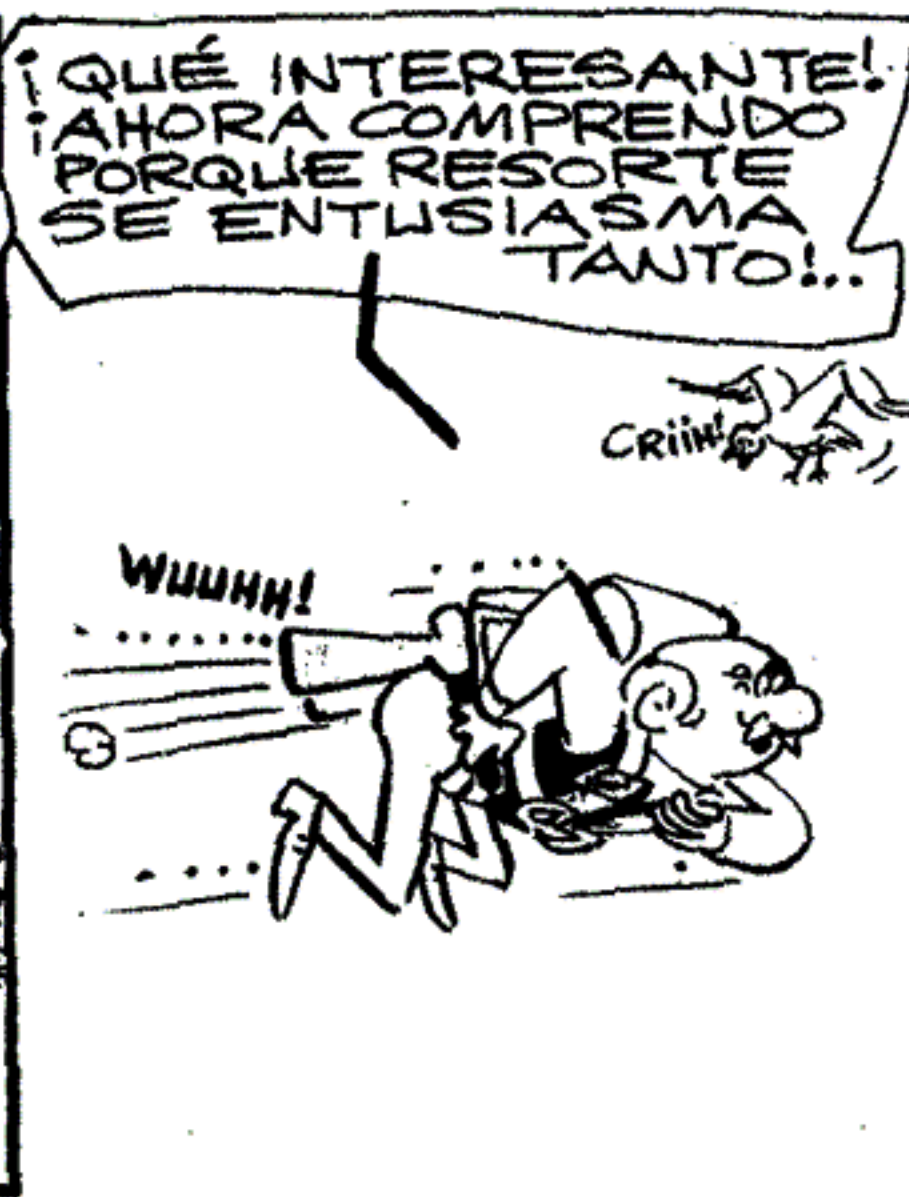




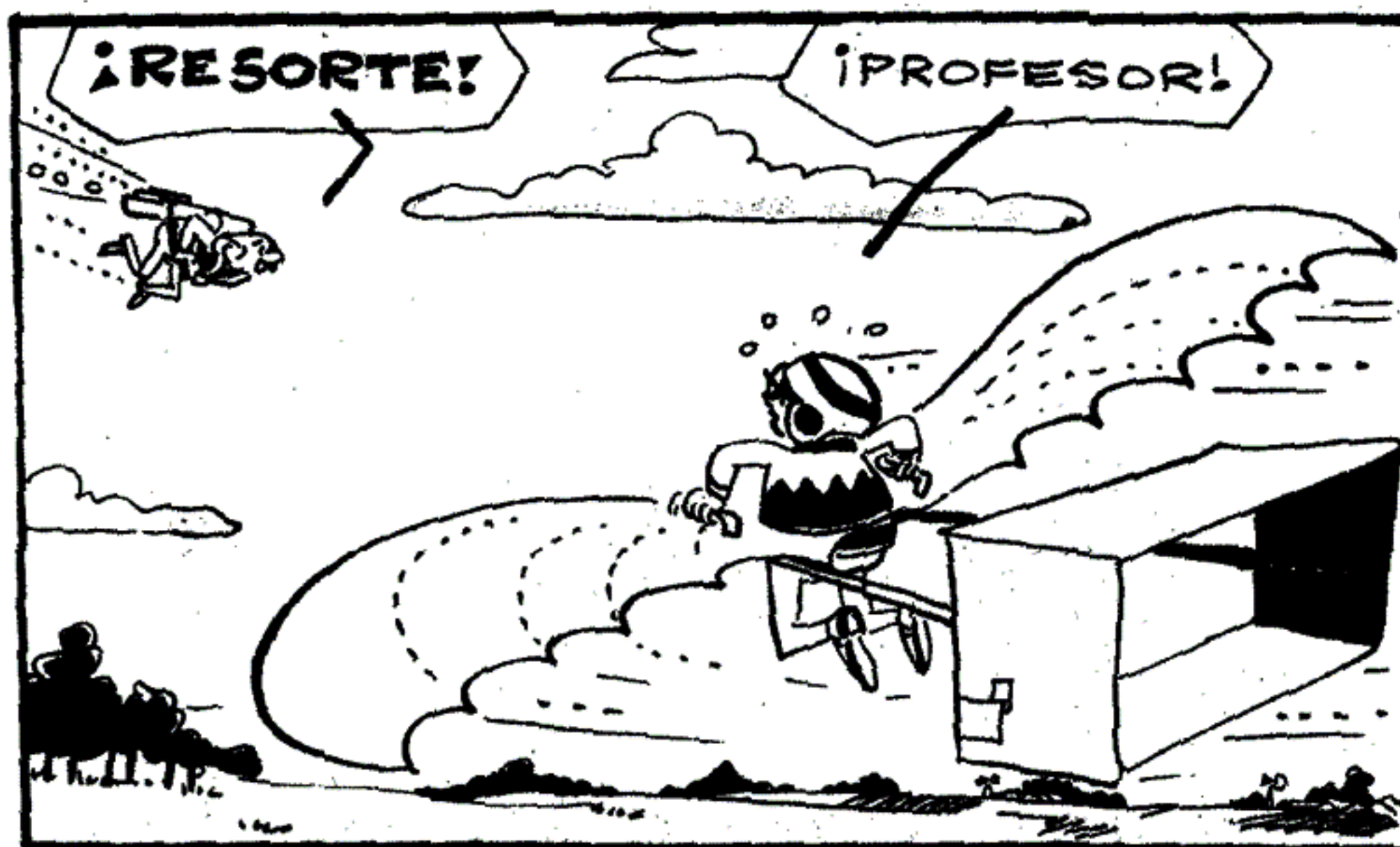




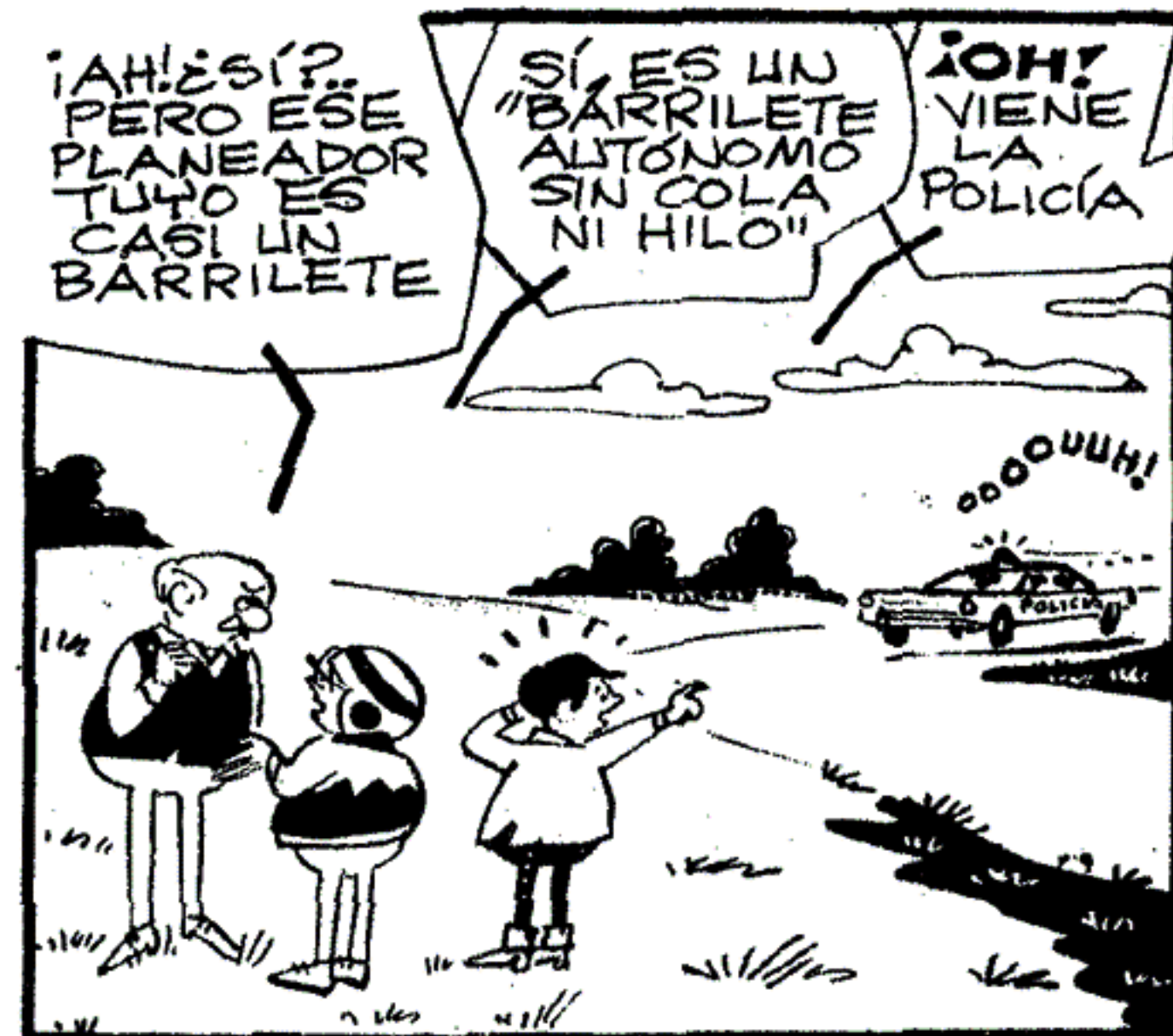
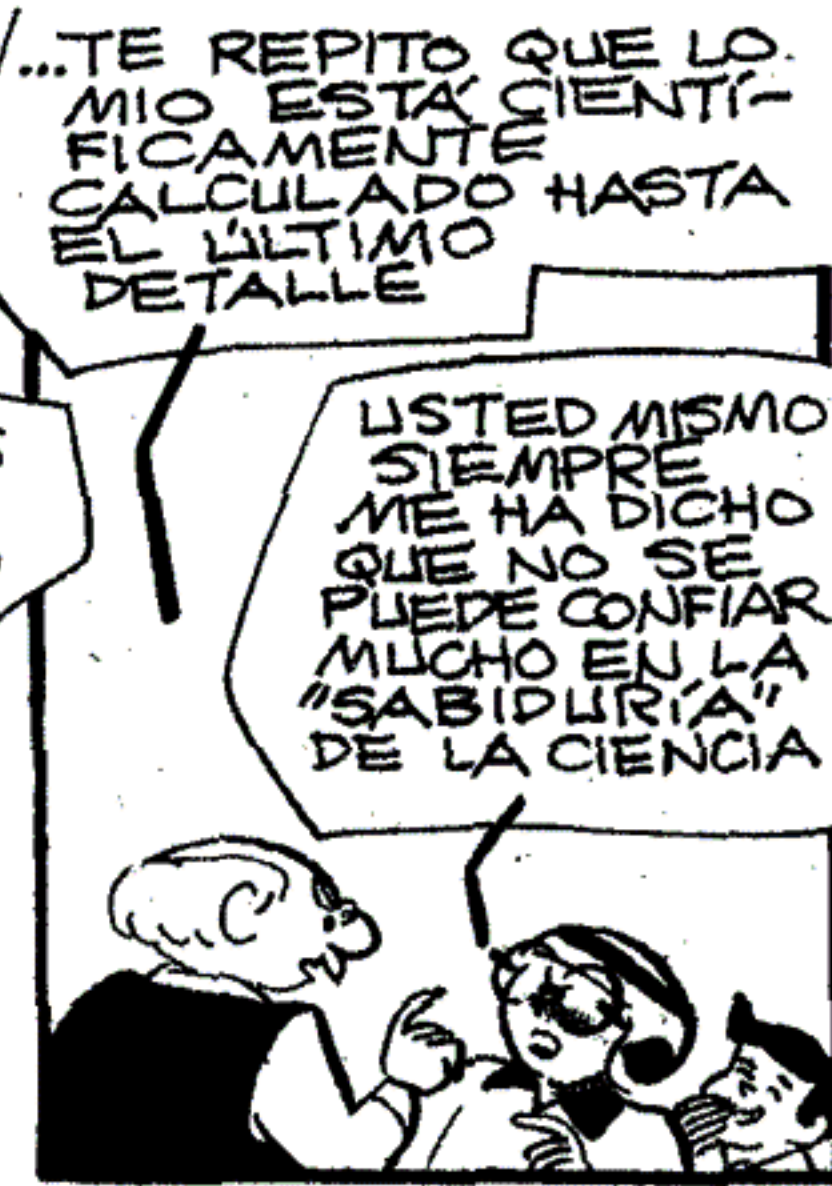












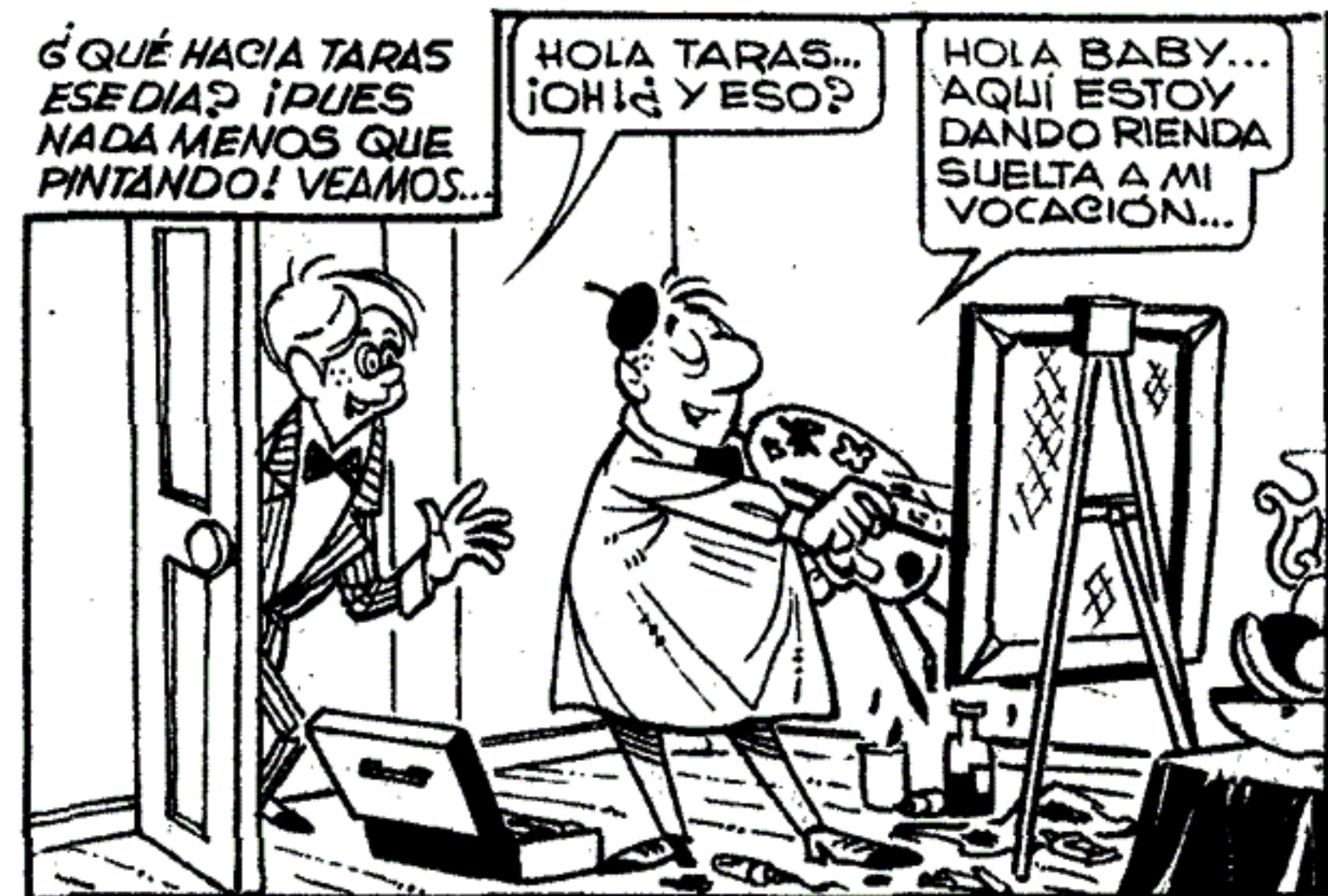






# AL Feñique

EL REY DEL  
HAMPA EN  
LOS AÑOS LOCOS  
PRESENTA HOY:  
"UNA OBRA  
DE ARTE"  
POR GUERLERO



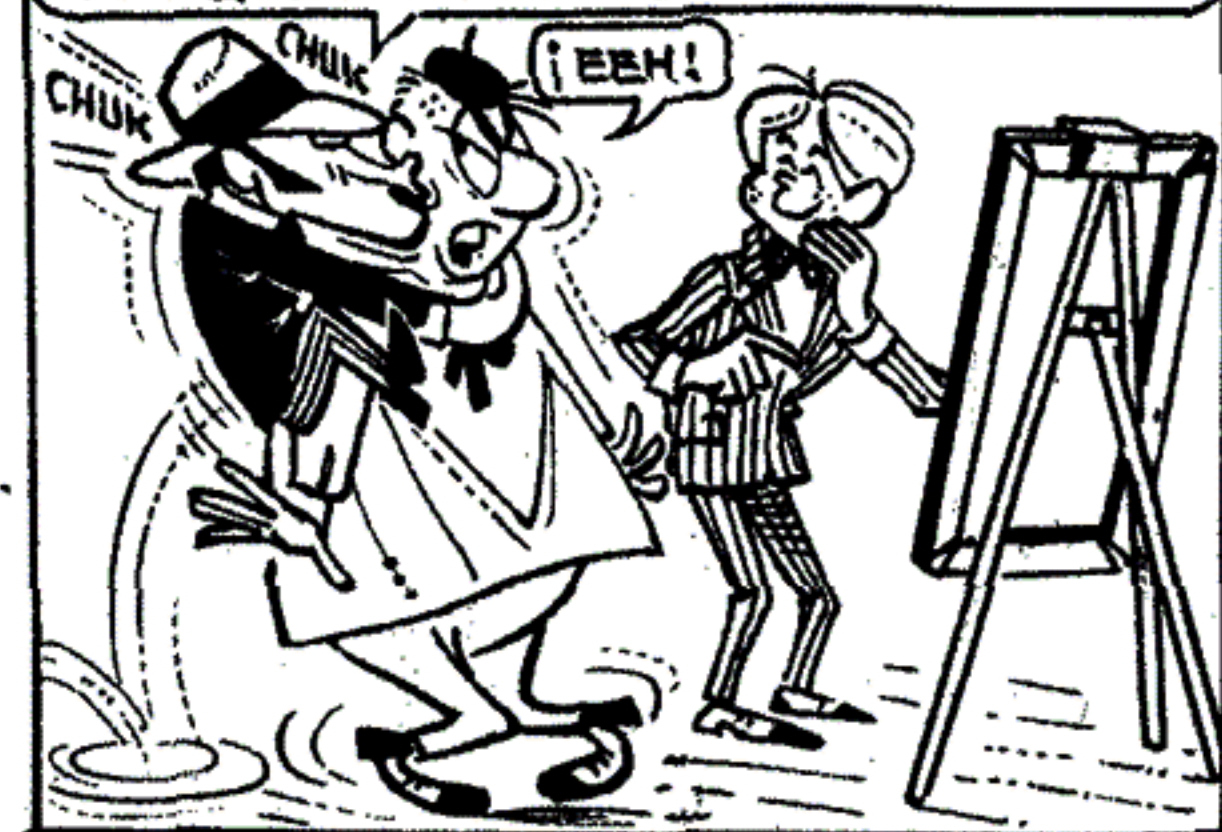
¡NO SABIA QUE  
TE GUSTABA  
PINTAR, NUNCA  
DIJISTE NADA!

¡BAH! ¡ME  
VIENE DE  
CHICO, SOLO  
QUE LOS ARTIS-  
TAS SOMOS  
TAN MODESTOS!...

¿A VER?... ¡CARAMBA!  
¡TE FELICITO! ¡ERES  
GENIAL! ¡BÁRBARO!  
¡LE DAREMOS UNA SORPRESA  
A AL! ¡LO LLAMARE!

¡BAH!...

¡BRAVO! ¡MUY BUENO! ¡ERES RAFAEL,  
LEONARDO Y MIGUEL ÁNGEL JUNTOS!  
¡TIENES ORO EN TUS MANOS!...  
¡NO PODIAS DARMEMAYOR ALEGRÍA,  
HAY QUE EXPLOTAR ESA HABILIDAD!...





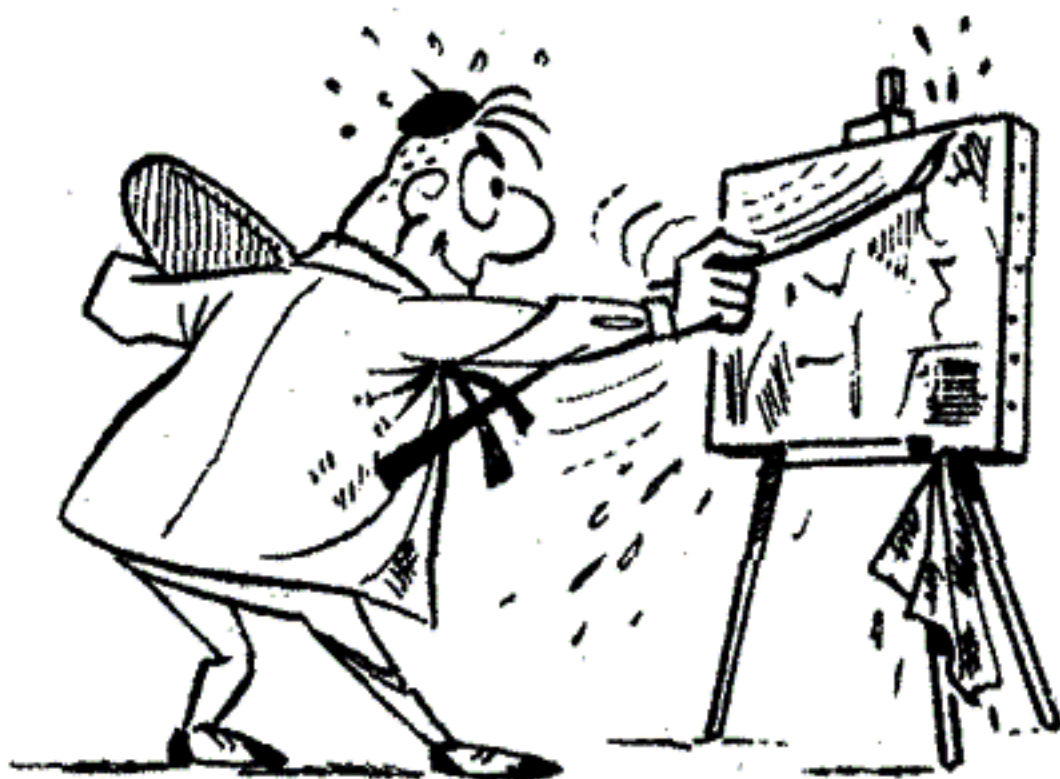








TARAS COMENZÓ A PINTAR  
FEBRILMENTE...



...SE PASÓ TODO EL DÍA  
Y PARTE DE LA NOCHE...



...Y DOS DÍAS DESPUÉS...

¡YA ESTÁ! ¡ME SALIÓ  
IDÉNTICO!



¡LISTO JEFE! PUEDE  
SUBIR A VERLO

¿YA? ¡BRAVO!  
(YO TAMBIÉN  
TENGO MI  
PLAN LISTO)



¡MONUMENTAL, TARAS!  
¡ESTE SERÁ EL PRIMER  
PASO DE UNA SERIE  
DE ÉXITOS!

BUENO...  
PERO ES UNA  
IMITACIÓN...



ASÍ SE EMPIEZA, CUANDO  
ESTE SECO ENVUELVE MELO

SI, SOLO FALTA ALGÚN  
PEQUEÑO DETALLE



















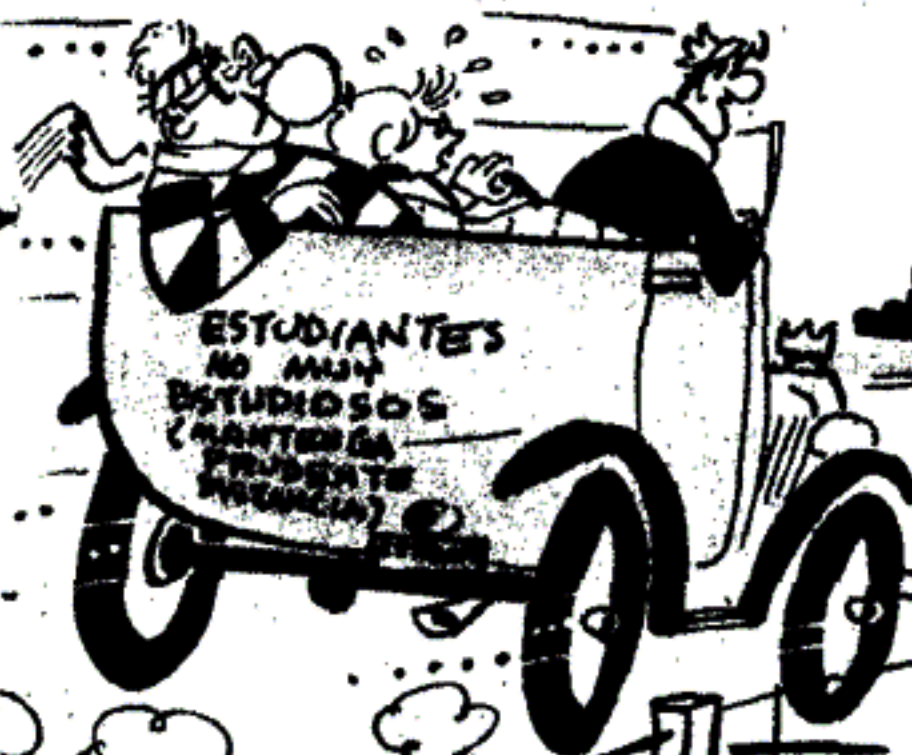
# BIGHO Y GARDI

HOY en "BUBI EL PILOTO"

por TITO SOL

¡QUÉ TARDE SE NOS HIZO!...TAMBIÉN ESTE AUTO ES UNA TORTUGA

NOS DEBEN ESTAR ESPERANDO



LLEGAMOS UN POCO TARDE ¿NO?

NO IMPORTA, HOY NO TENEMOS NINGÚN TRABAJO DE FUMIGACIÓN

PUEDEN IRSE NO LOS NECESITO

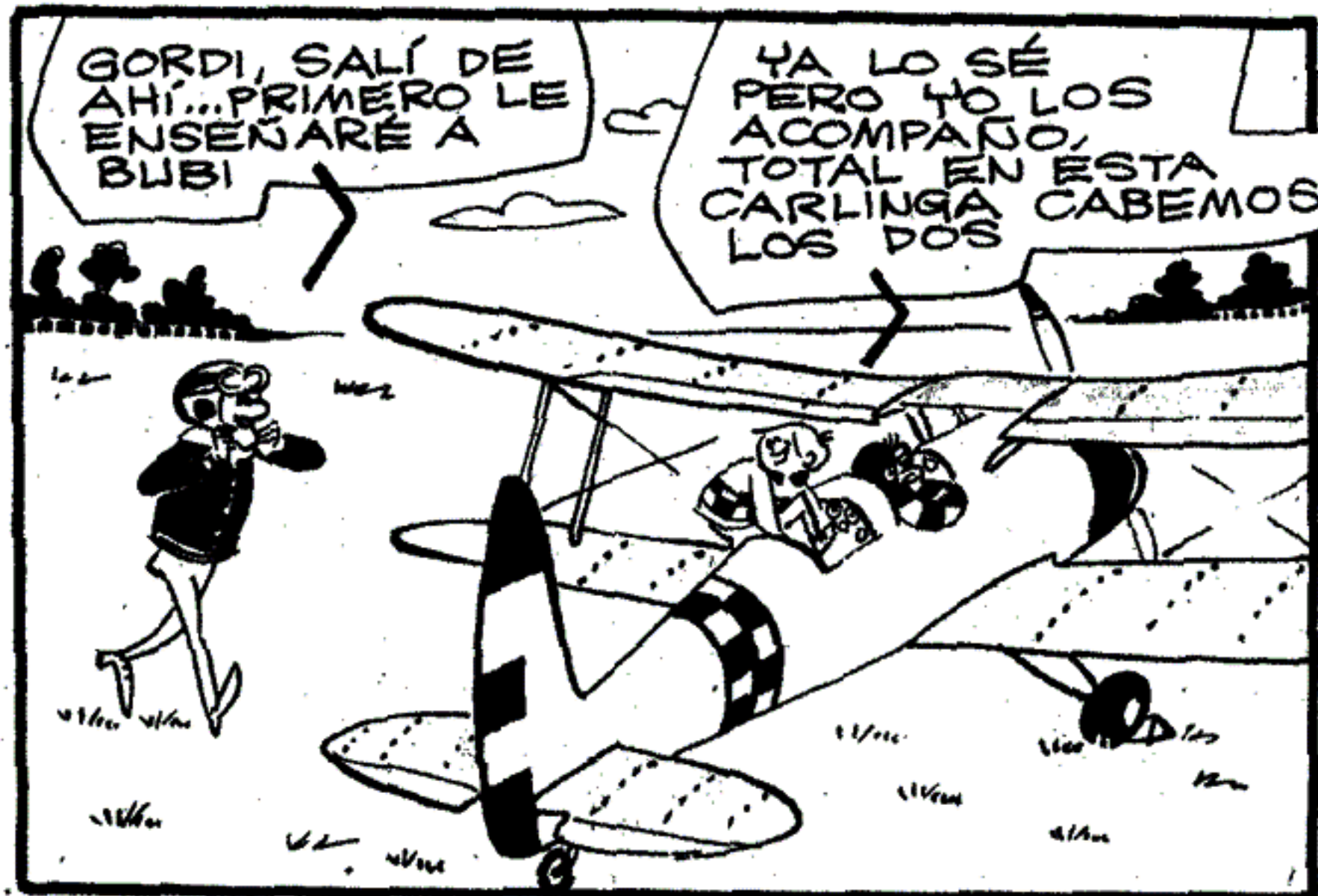
¿POR QUÉ NO APROVECHÁS Y NOS ENSEÑÁS A PILOTAR, BICHO?

¿PUEDO HACERLO?

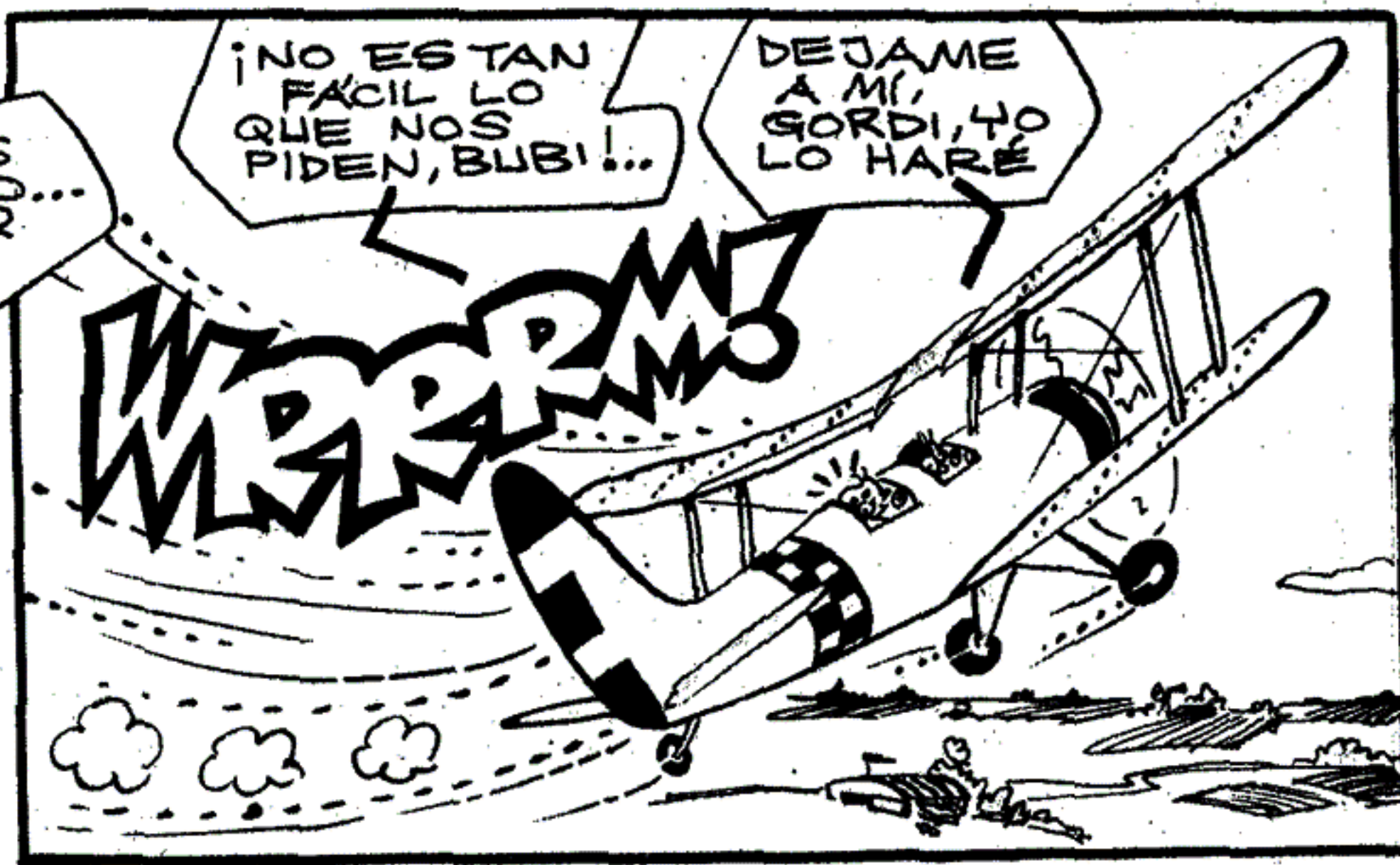
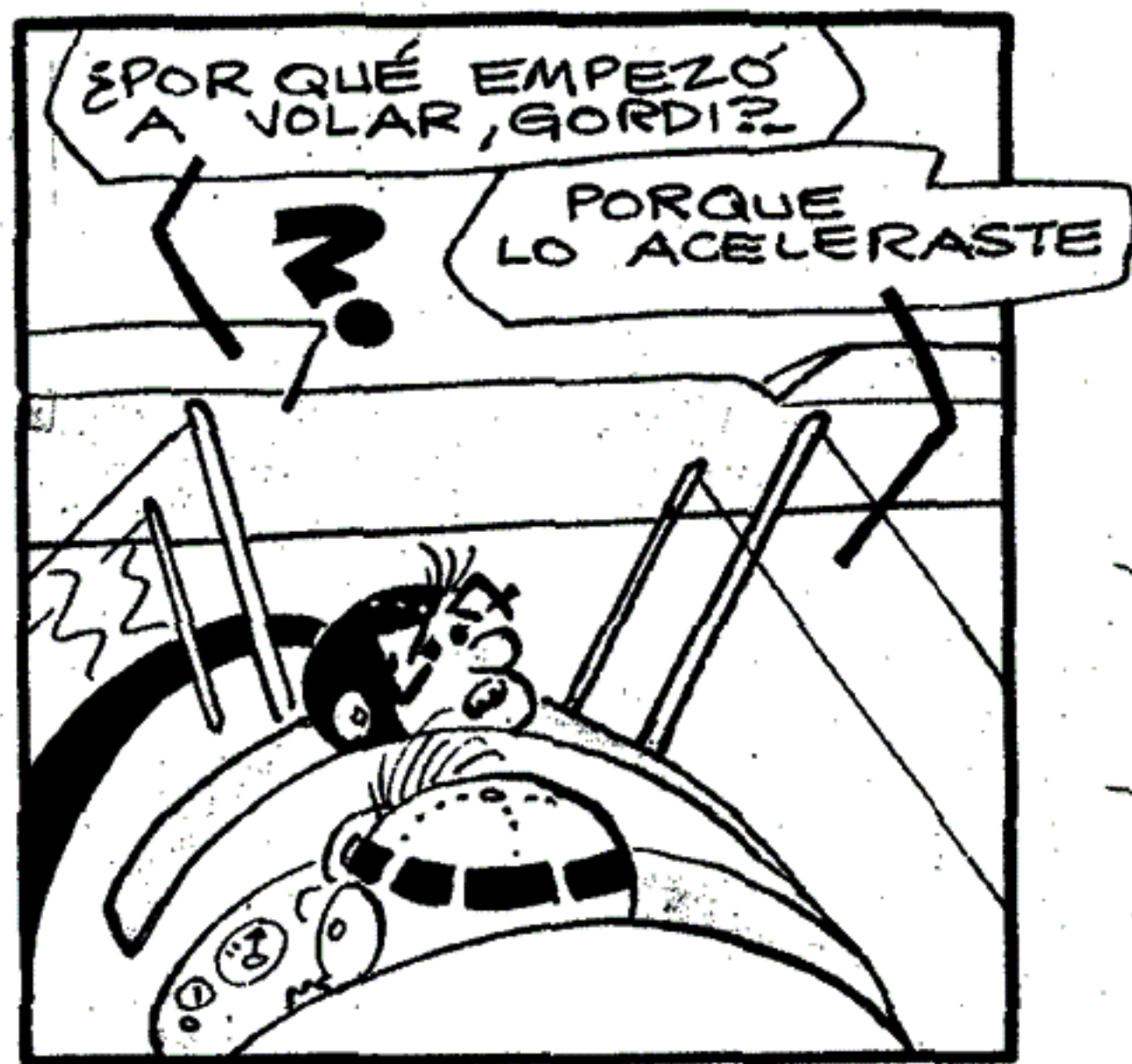
¡MMH! PERO SE PAGAN LA NAFTA



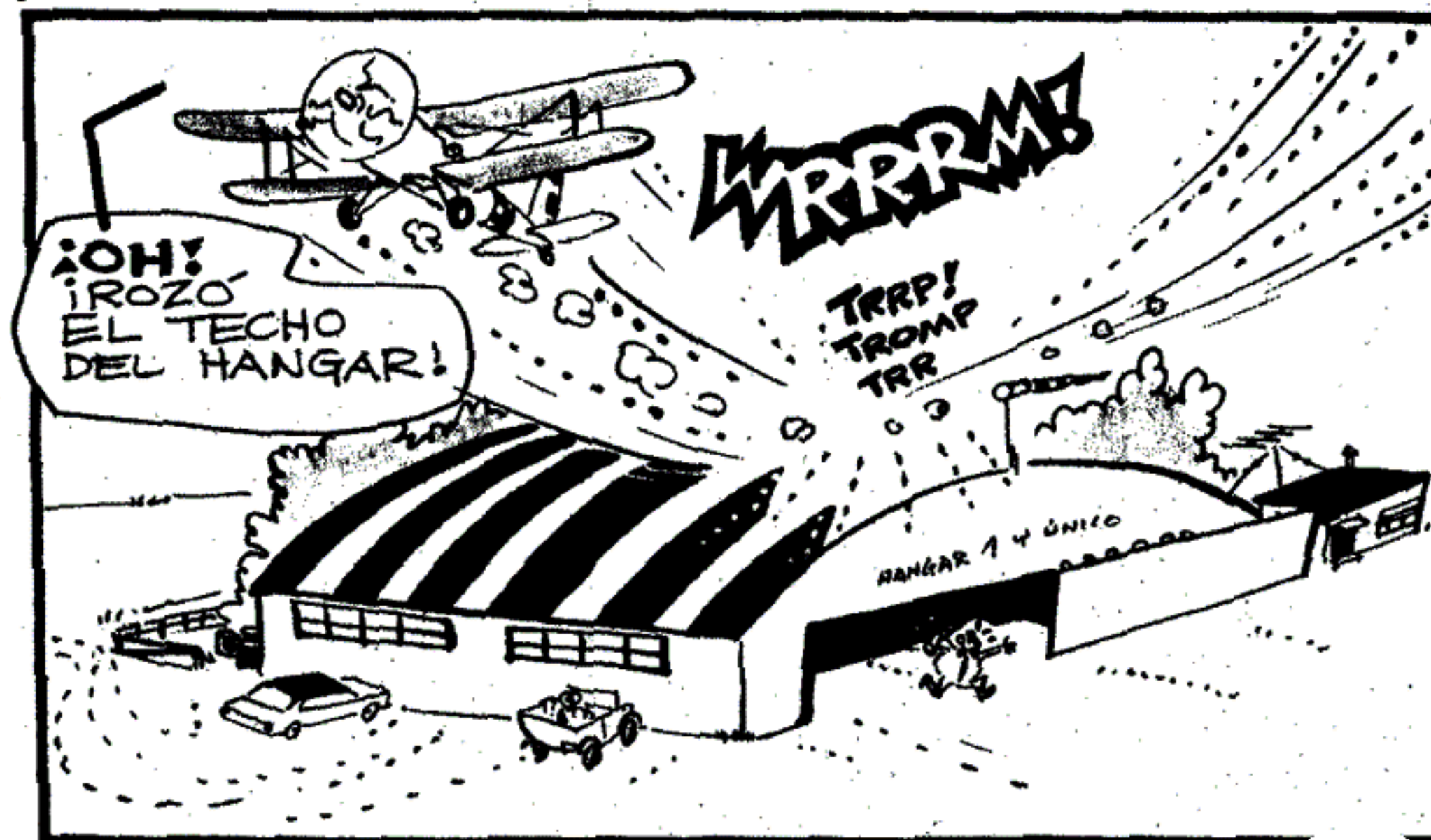
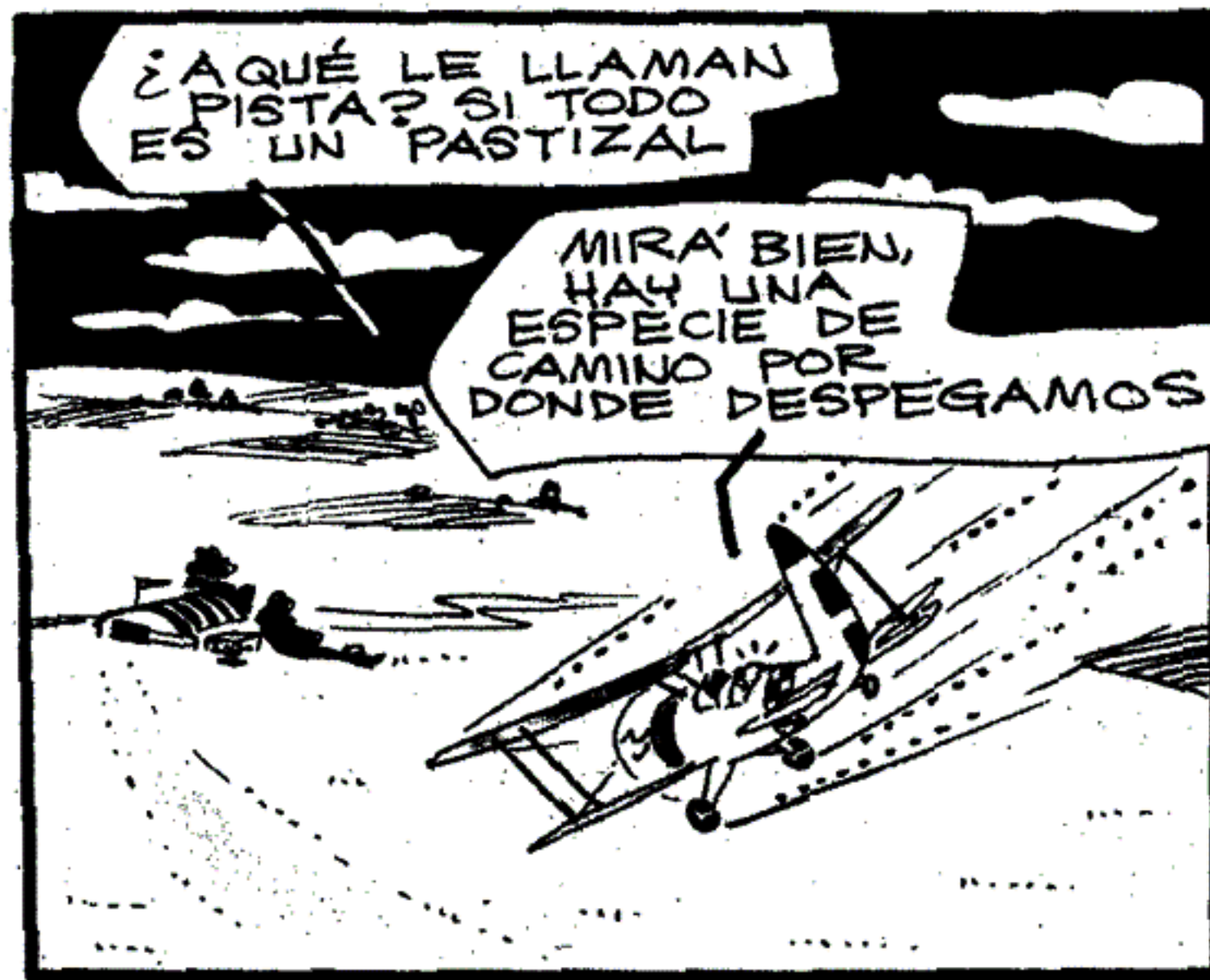








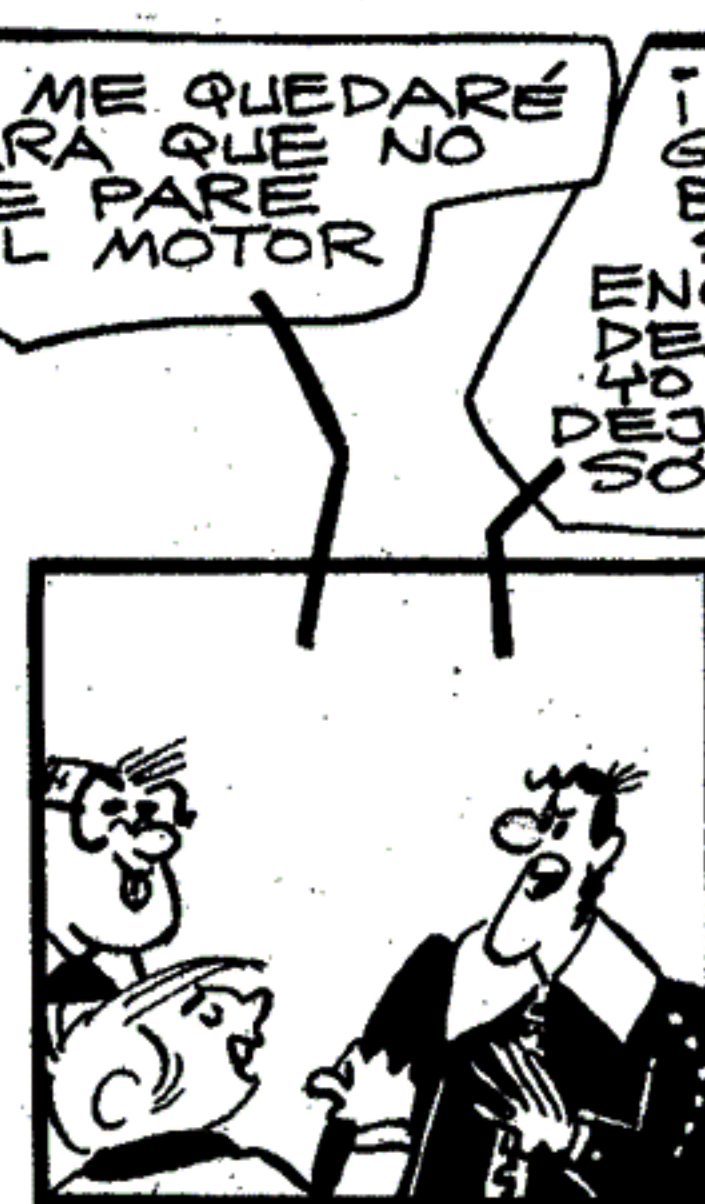
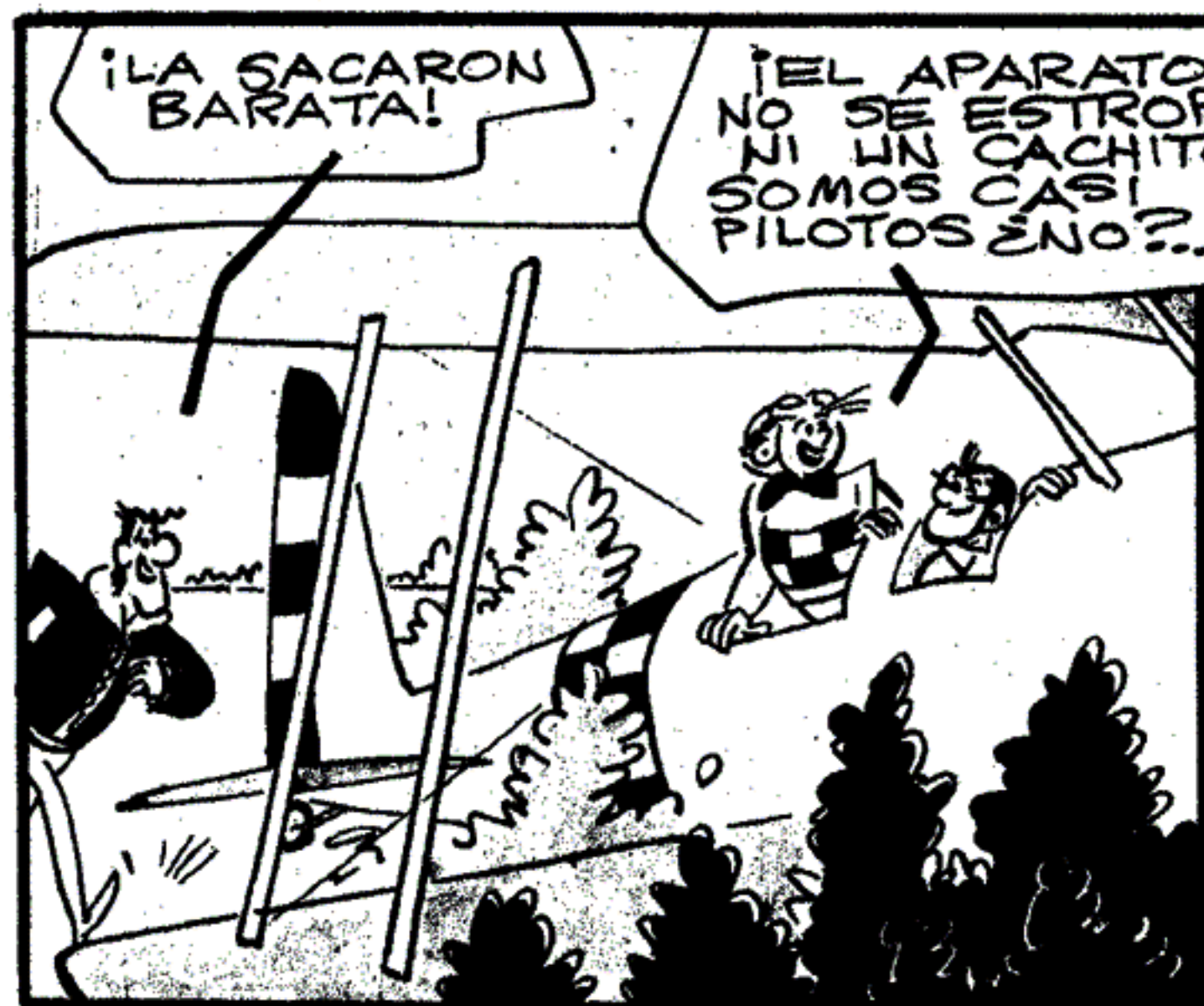




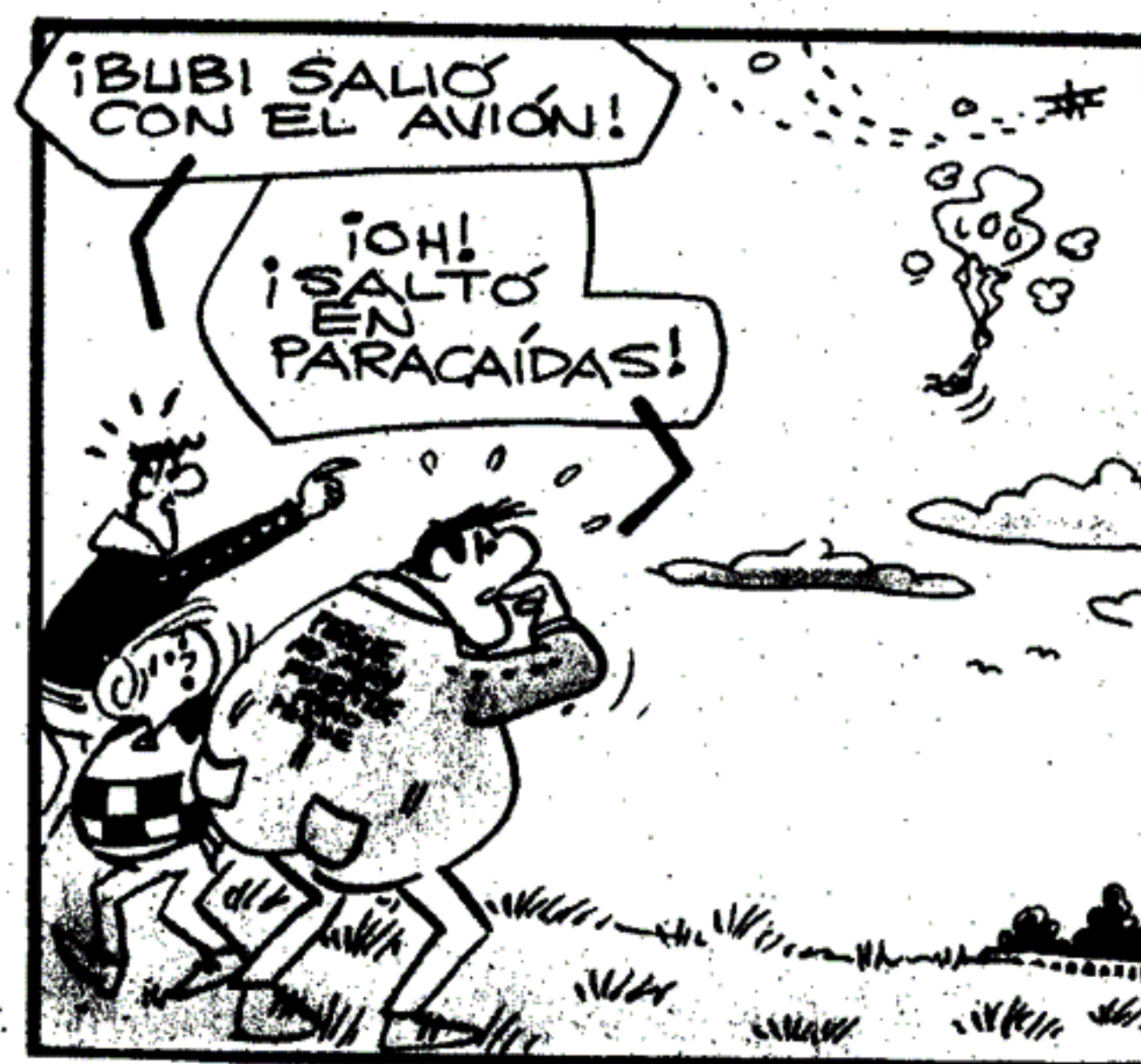




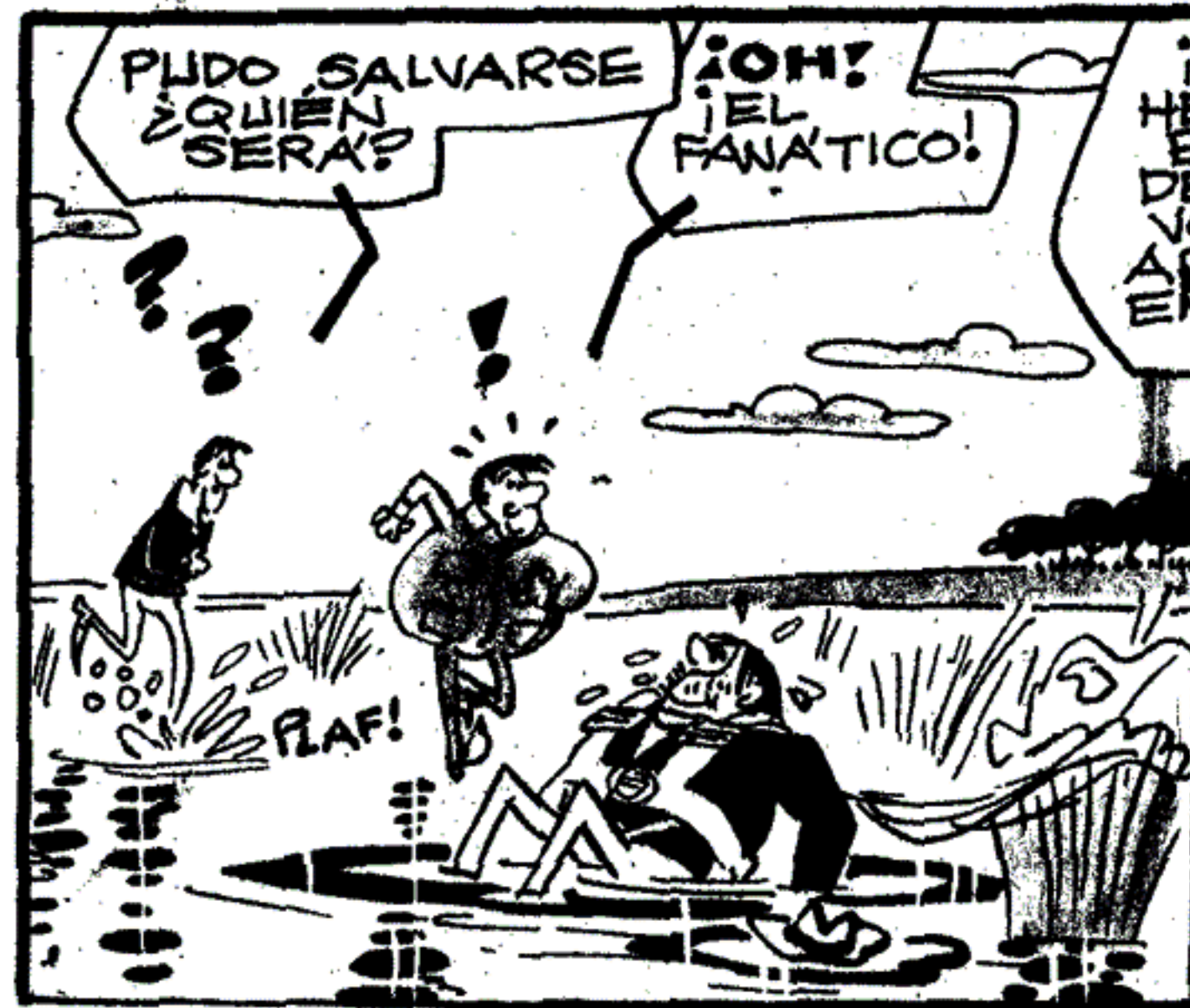




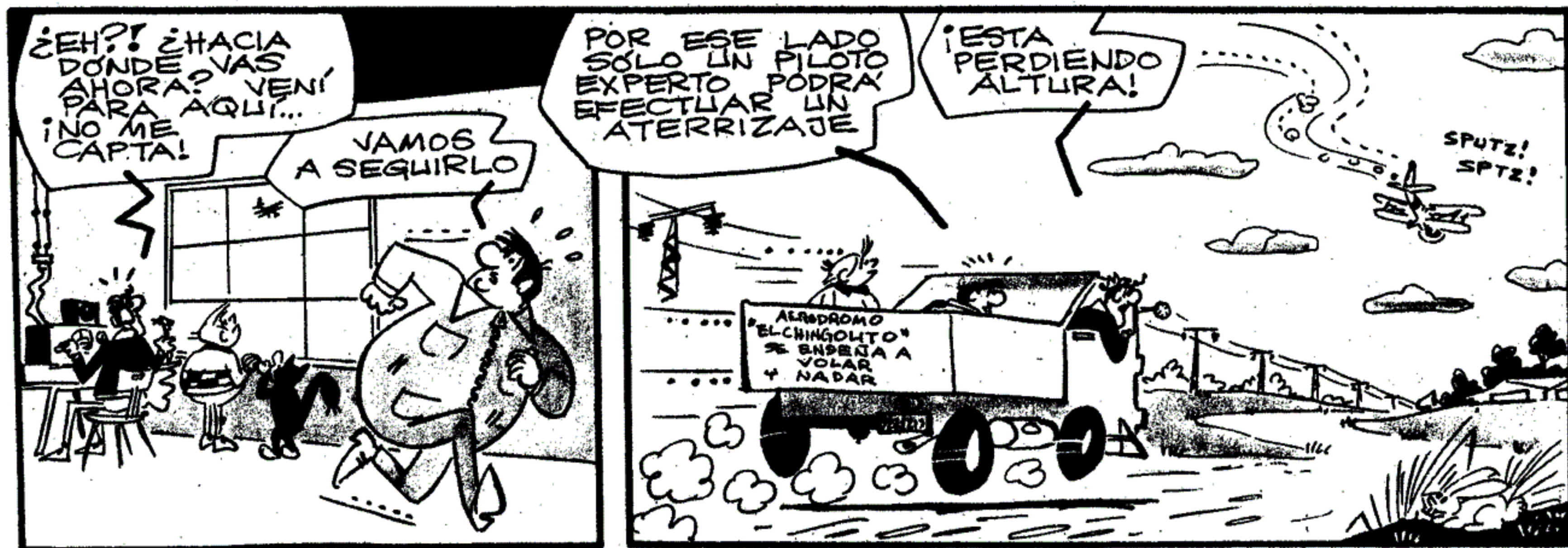
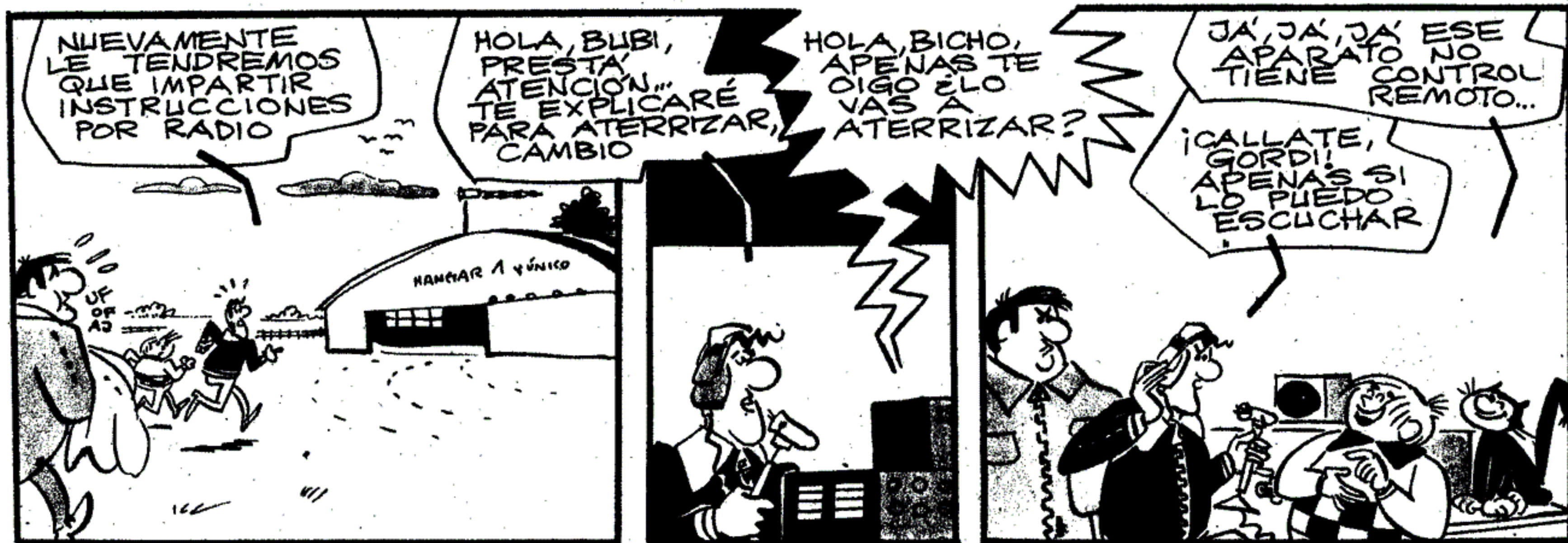
















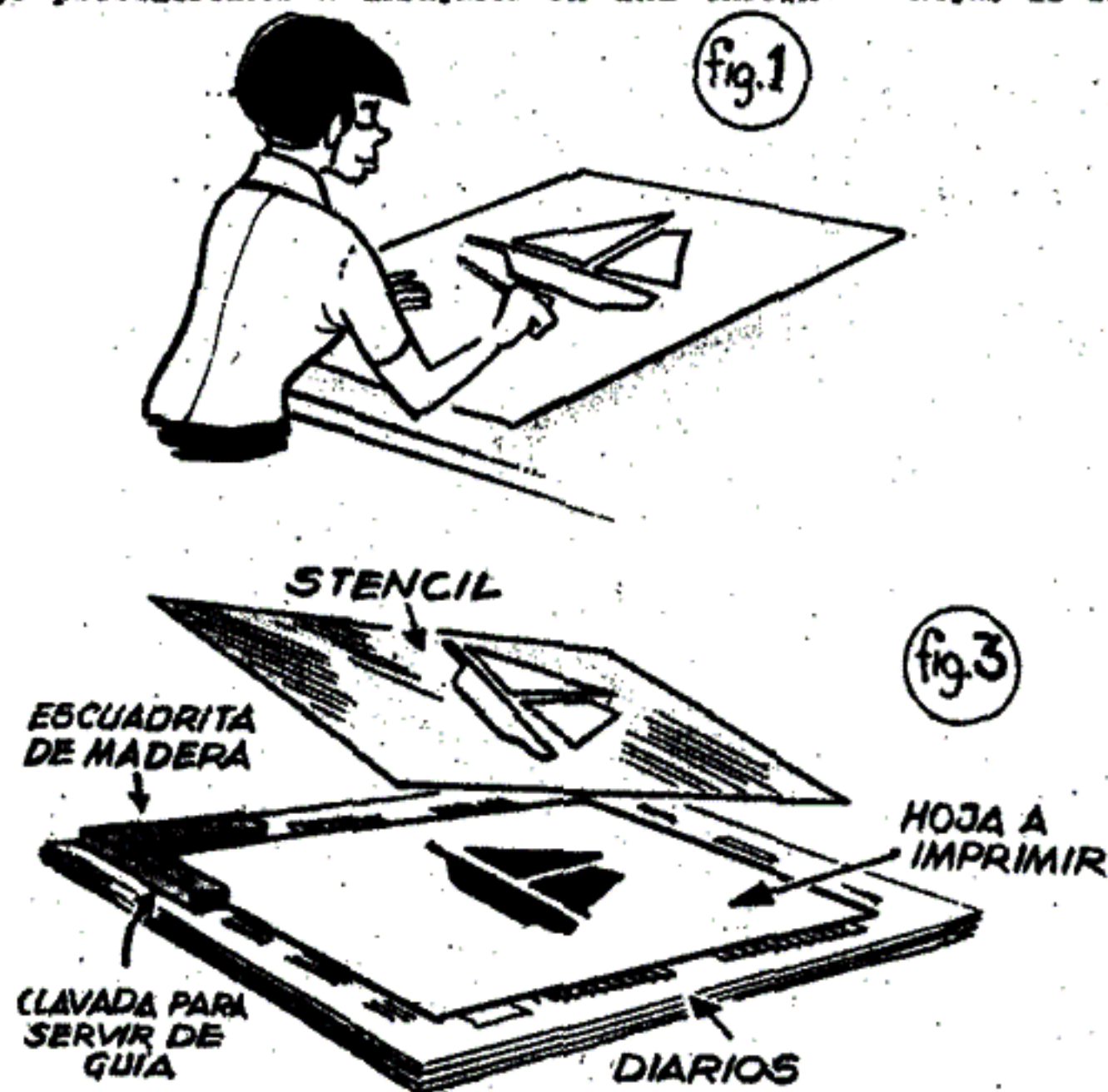


## OTRAS PAGINAS DE RESORTE

MUCHOS amigos han hecho el Hectógrafo y me piden algo que les permita imprimir carteles y posters en colores y a un tamaño mayor. Consulté el dibujante Dol que me dio una idea muy sencilla, que si la realizan con prolijidad, podrán obtener resultados de verdadera calidad artística. Se trata de imprimir mediante stenciles que confeccionarán ustedes mismos, de cartulina o papel grueso.

### COMO CORTAR LOS STENCILS

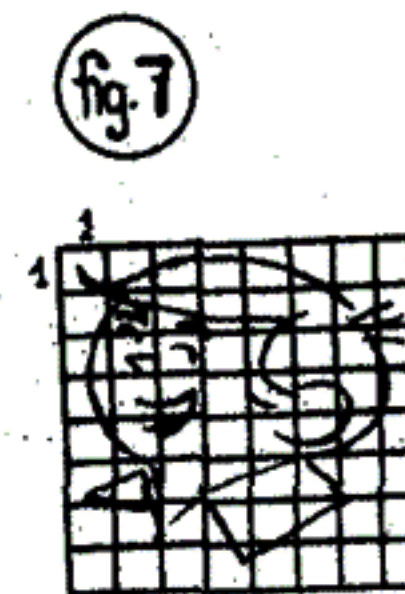
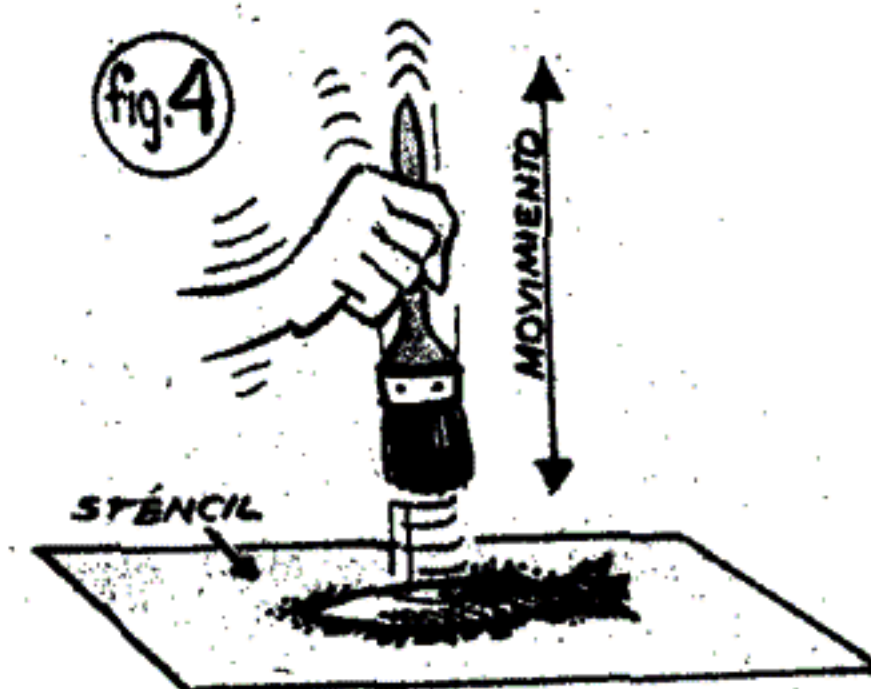
Primeramente buscaremos el motivo a imprimir y luego procederemos a dibujarlo en una cartuli-



na o papel grueso, con mucho cuidado. Elijamos las zonas que deben ir impresas y las calcaremos, Fig. 1; para ello podemos utilizar un cortante o una hojita de afeitar, a la que le cubriremos pegándole varias vueltas de papel a uno de sus filos, Fig. 2. Una vez recortado, procederemos a impermeabilizar el stencil con dos o tres manos de aceite de lino cocido. Hay que esperar luego que seque una mano antes de darle la siguiente.

### IMPRESION

En la Fig. 3 vemos como sobre unas cuantas hojas de diario colocaremos las hojas de imprimir



sobre ellas y valiéndonos de una escuadra que haremos con dos maderitas para que nos sirva de guía para apoyar el papel y el stencil. Ahora con un pincel que puede ser redondo o chato procederemos a entintar las partes que han quedado caladas en el stencil; esto lo haremos con mucho cuidado: cargaremos el pincel con poca pintura y en los lugares chicos efectuaremos el entintado con golpecitos cortos, de arriba hacia abajo, Fig. 4.

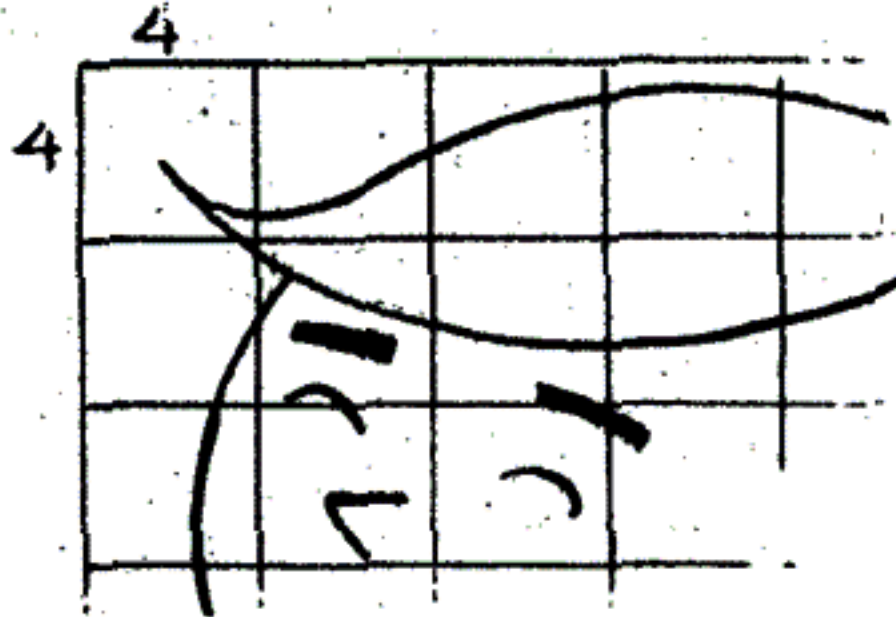


# CARTELES Y POSTERS

## POSTER

Fig. 5 de Lúpín

AMPLIACIÓN DE UN DIBUJO



Chicos, les recomiendo practicar antes sobre hojas de diario para luego hacerlo sobre el papel. El sténail debe quedar bien plano sobre el papel a imprimir. Las pinturas pueden ser al latex de las que se usan para pintar paredes; hay variedad de colores y se preparan con agua con lo que es muy fácil limpiar luego los pinceles y los lugares que hayan manchado. También el sténail conviene limpiarlo de ambos lados cada diez impresiones o menos; si no dominan bien el pincel, para

trabajos pequeños, pueden utilizar témperas.

Para imprimir carteles necesitaremos calar las letras sobre el sténail, con mucho cuidado. Les recomiendo cortarlas en la forma que indico en la Fig. 5; como ven, las distintas partes de las letras quedan unidas y si algunas de estas partes se nos destruyen al calarlas sobre el sténail, podemos remendarlas con cinta adhesiva antes de pintar el sténail con el aceite de lino cocido.

### IMPRESIÓN EN COLORES

En la Fig. 6 les doy varias ideas para pintar carteles en colores. Para cada color confeccionaremos un sténail y mucho cuidado habrá que poner en el dibujo del sténail para ser impreso en colores, dado que todos los colores deben combinar. Les recomiendo calcar cada uno de los sténails con todo el dibujo y luego recortar cada color en el que le corresponda. Pueden combinar varios colores, observen las impresiones de afiches y revistas y de ellos pueden tomar ideas. Con un poco de práctica pasaremos a imprimir dibujos más complicados que podemos tomar de las mismas revistas. En la Fig. 7 les doy una pequeña explicación de como ampliar un dibujo con mucha facilidad. Le haremos un cuadrilado de 1 centímetro de lado por cada cuadro, luego haremos sobre el sténail un cuadrilado de 8 o más centímetros por lado y procederemos a copiar cada cuadrado por vez. Para imprimir en colores procederemos de la siguiente forma: imprimamos el primer color en todos los papeles, luego de dejarlos secar imprimiremos el segundo, y así color por color hasta terminar. Chicos, les recomiendo mucha prolijidad y limpieza, especialmente no manchar muebles, pisos, etc.

Antes de terminar les diré que si les interesa imprimir notas o apuntes, les sugiero el Hectógrafo y si hay muchos interesados, publicaré un sencillo mimeógrafo con el que podrán imprimir tirajes más grandes que con el Hectógrafo.

Fig. 6

1º COLOR

BOY SCOUTS

• 333

GRAN CONCURSO DE PESCA

2º COLOR



PARTICIPEN EN EL

UNA VEZ IMPRESOS LOS DOS COLORES

BOY SCOUTS



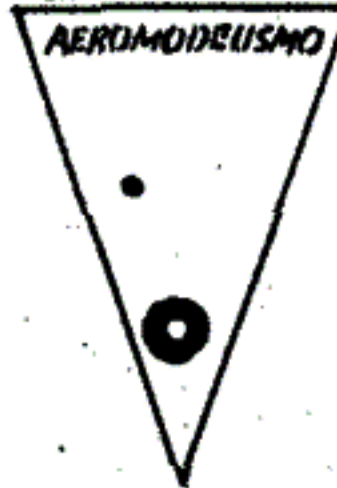
PARTICIPEN EN EL GRAN CONCURSO DE PESCA

1º COLOR



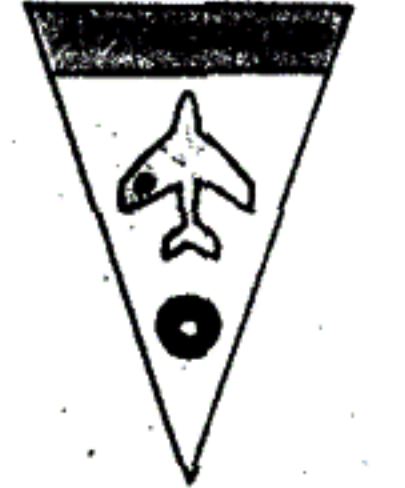
BANDERINES

2º COLOR



AEROMODELISMO

TERMINADO



1º COLOR



2º COLOR



TERMINADO





**H**OLA, amigos... El mes pasado recibí gran cantidad de cartas, entre ellas hay muchas de chicos que envían ideas y planos para la revista. ¡Gracias, amigos, gracias por todo!... Aunque en la revista están trabajando en muchos proyectos para ser publicados más adelante siempre son bien recibidas las ideas y sugerencias y todas son tenidas muy en cuenta; por ejemplo, hay chicos que nos piden que cuando publiquemos un receptor, vendamos los materiales para su construcción, diodos, transistores, bobinas, etc., en una bolsita, así los que quieran armarlo no tendrán el problema que les representa conseguir esas cositas. Otros amigos nos piden el Album para fin de año y entre los lectores que enviaron planos tenemos a RAUL



**LUIS MARIO AVILES con el intercomunicador, una de sus tantas construcciones.**

# EL CORREO DEL GORDI

(Correspondencia a revista LUPIN (Gordi)  
Diagonal Norte 825, 3º CAPITAL FEDERAL)



**HORACIO LARREA (CAP. FED.).** El heliógrafo que enviaste está siendo estudiado por Resorte. (Aparato para comunicarse usando la luz solar) ¡Y?... ¡Cómo va ese telescopio?... ¡Ah! Antes que me olvide, por números atrasados podés pasar por la Redacción, de tarde.

**ROBERTO ARRANZ (ENTRE RIOS):** Muy interesante el planito del fonógrafo. Resorte tiene un tocadiscos en estudio para publicarlo, pero el tuyo es muy fácil; lo hicimos con Bicho utilizando un giradiscos del combinado y como reproductor usamos un cartucho de papel con una púa. ¡Regio! ¡Lástima que suena muy bajito! No podíamos bailar con las chicas. Te recomiendo encargar la revista allá en Concepción del Uruguay y si así tampoco podés conseguirla, escribime nuevamente.

**JUAN R. SANCHEZ (MAR DEL PLATA):** Gracias por los tres circuitos de receptores que enviaste. Aquí están probando uno para publicar, con audífono pero portátil; creo que les interesará a todos los bichos electrónicos que leen esta revista. Según me informó el Dire, publicará más temas de electrónica en las páginas de Lupin porque hay muchos interesados en esa materia.

**LUIS ANGEL AVILES (BURZACO):** Nos envió un visor de TV en colores de su invención. Gracias, Luis. **ADRIAN ALEJANDRO CARRIAN (SALADILLO):** Vió un "plato volador" y me envía un dibujo de él. ¡Lástima que no le tomaste una foto! En fin... tu dibujo pasó a engrosar el archivo que sobre OVNIS tienen en la revista. Otra vez tené preparada esa cámara fotográfica de aviación.

**DANIEL A. ELONMENDI (BELGRANO 209. CORONEL PRINGLES, Bs. As.):** Quiere intercambiar estampillas con otros chicos. Che, cuando me escriban pongan en letra de imprenta bien claro el nombre y la dirección.

**CARLOS SOSA PAZ (ROSARIO), OSCAR R. BALTIAN (RIVERA)** y decenas de amigos más me comunican que el HECTOGRFO les es muy útil. Otros han hecho el proyector, el avión, el motorcito que según AUGUSTO ZONIS, para alivianar el modelo lo hacen andar con una pilita de mercurio. Resorte les comunica que si hay muchos interesados publicará pronto un mimeógrafo con el que podrán imprimir por centenas.

Chau, chicos... No se pierdan los planeadores del próximo número y la brújula superfácil. ¡Chauchitas!...

**LUPIN — AGOSTO 1971.** Revista mensual de historietas cómicas completas, editadas por Ediciones GDS. Precio en toda la República: \$ 100 m/n. \$ 1 Ley 18.188. OFICINAS: Avda. R. S. Peña 825, 3er. piso, Teléf.: Redacción: 48-3453. Administración y Publicidad: 48-3441. Buenos Aires. Distribuidores: Capital: MACCHI y Cía., C. Calvo 2428, Capital. Distribuidor Interior y Exterior: CONDOR, Independencia 2744, Capital. Reg. de la Prop. Intelect. N° 1091147.

CORREO ARGENTINO CENTRAL B	Franqueo a Pagar CONCESION N° 726
	Tarifa Reducida CONCESION N. 7950

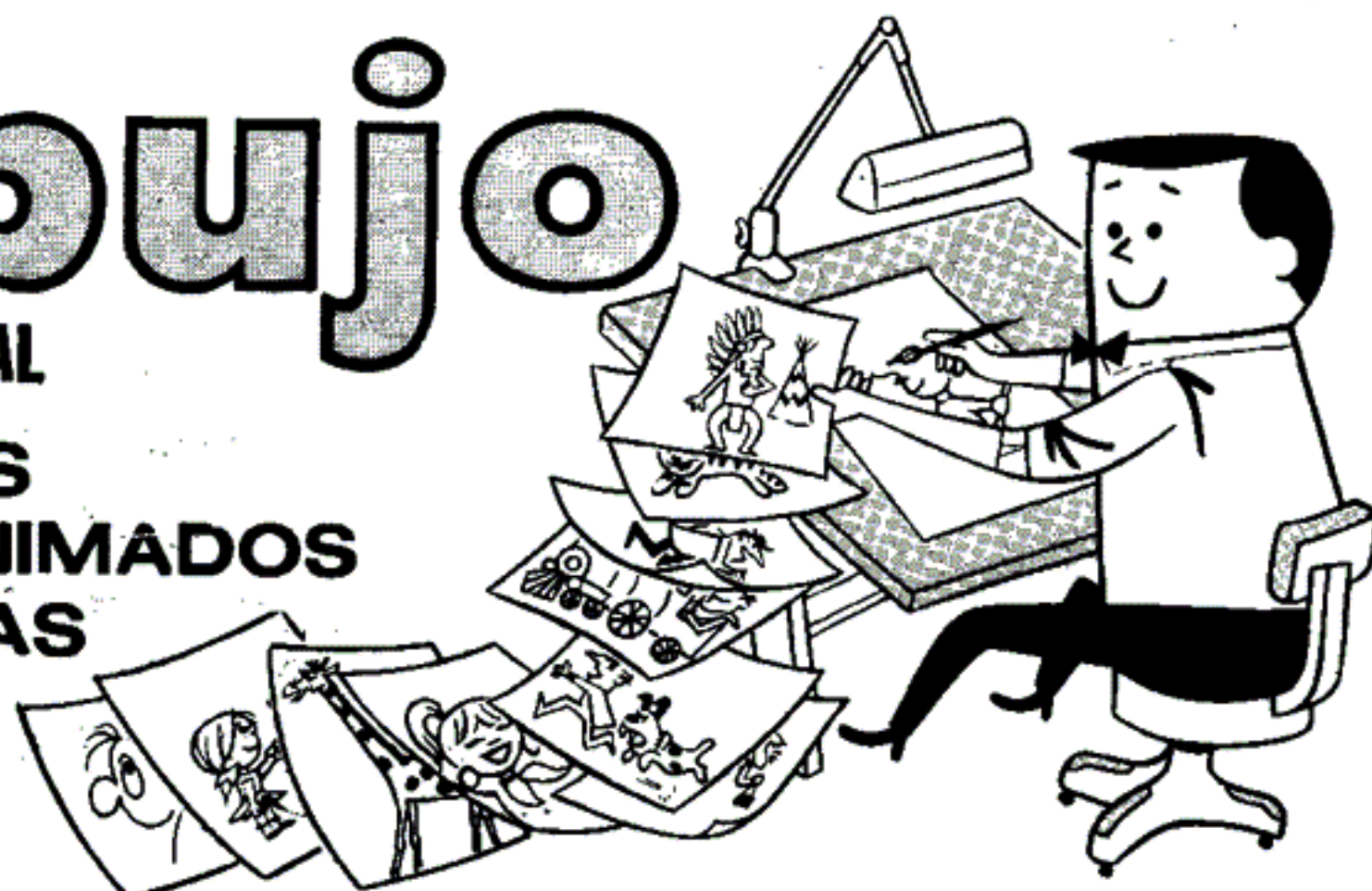


**GRATIS**

Solicite folleto del Curso de su preferencia HOY MISMO y aprecie las Ventajas del Famoso Sistema de Enseñanza POR CORREO de CONTINENTAL SCHOOLS.

# aprenda dibujo

CON EL SISTEMA CONTINENTAL



*¡No importa su edad!*

Conociendo los secretos de nuestro acreditado método de instrucción, cualquier persona —hombre, mujer o niño— puede, sin estudios cansadores y sin perder tiempo, dinero ni energías, aprender a dibujar toda clase de **HISTORIETAS, CARICATURAS, PUBLICIDAD, DIBUJOS ANIMADOS, FIGURAS FEMENINAS, ARGUMENTOS PARA HISTORIETAS**, etc.

**GAÑE DINERO MIENTRAS APRENDE**



Complementando su aprendizaje, recibe desde el primer mes valiosas instrucciones especiales con "Ideas para Ganar Dinero," donde se describen ininidad de fáciles tareas para realizar en su tiempo libre, mientras estudia, y que venderá a buen precio. Nosotros le indicaremos qué hacer, cómo hacerlo, a quién venderlo y cuánto cobrar por su trabajo.

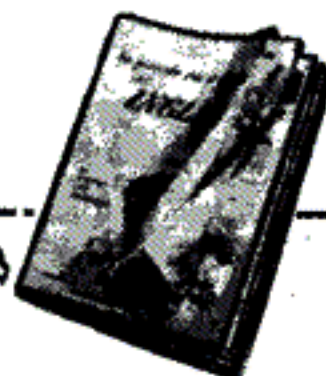
## aprenda INGLÉS

Sin estudios cansadores, como un agradable pasatiempo y en su propio hogar, Ud. aprende a leer y conversar con el **FAMOSO SISTEMA LOGICO-AUDIO-VISUAL**, que CONTINENTAL SCHOOLS imparte con exclusividad en el país.



**GAÑE DINERO Y ELEVE SU POSICION SOCIAL.**

Gane más dinero y disfrute de las mejores cosas de la Vida, con los enormes beneficios que el conocimiento del Inglés le depara: **Viajes al Extranjero - Altos Sueldos - Relaciones de Alto Nivel - Acceso a nuevas Fuentes de Cultura, Ciencia y Técnica - Vida Social Envidiable - Empleos Mejor Remunerados**, etc



**Continental Schools - Sect. 1183**

**Avda. de Mayo 784 - Buenos Aires**

Sírvanse enviarme **FOLLETO GRATIS de INGLES** sin compromiso

Nombre \_\_\_\_\_  
Dirección \_\_\_\_\_  
Localidad \_\_\_\_\_  
Provincia \_\_\_\_\_ F.C. \_\_\_\_\_ edad \_\_\_\_\_

**Continental Schools - Sect. 1209**

**Avda. de Mayo 784 - Buenos Aires**

Sírvanse enviarme **FOLLETO GRATIS de DIBUJO** sin compromiso

Nombre \_\_\_\_\_  
Dirección \_\_\_\_\_  
Localidad \_\_\_\_\_  
Provincia \_\_\_\_\_ F.C. \_\_\_\_\_ edad \_\_\_\_\_

**ENVIE CUPON HOY MISMO**

**Continental Schools**

De los Angeles California U.S.A.

• **ARGENTINA:** Av. de Mayo 784, Buenos Aires • **CHILE:** Huérfanos 886, Santiago • **URUGUAY:** Ejido 1425, Montevideo



# ESTUDIE ASTRONAUTICA

## LA PROFESION DEL FUTURO



Curso teórico-práctico completo de:

**TECNOLOGIA ESPACIAL - RADIOASTRONOMIA - COMPUTADORAS - ELECTRONICA Y TV MODERNAS - FISICA NUCLEAR.**

Con numerosos APARATOS DE PRACTICA para que usted adquiera pronto verdadera competencia en esta nueva actividad de enorme demanda.

Envíe HOY MISMO el cupón:

Sr. Director de la

**ESCUELA UNIVERSAL DE ASTRONAUTICA**

**Casilla de Correo Central 5575 - Buenos Aires.**

Remítame informes completos del curso y una valiosa lección GRATIS sin compromiso alguno de mi parte.

NOMBRE Y APELLIDO

Calle y N°

Localidad

Pcia.

